

ANNO LXVII N. 10/1990 11/17 MARZO L. 1.600

CORRIERE

DONP.FRAJES

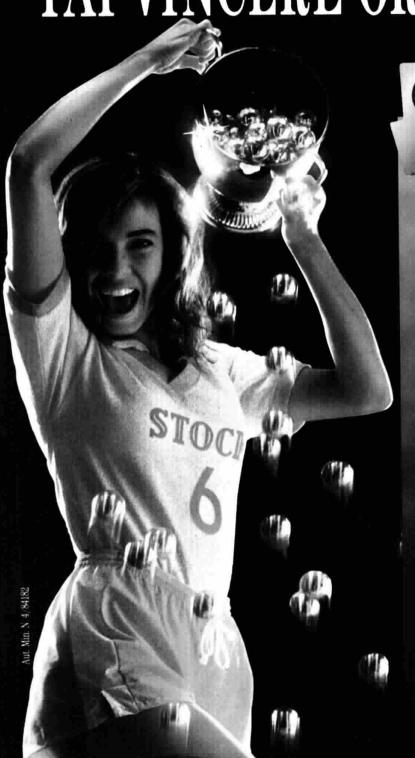
NOTIZIE IN PASSERELLA

Ezio Greggio e Raffaele Pisu

B.VESPA

19 MARZO FESTA DEL PAPA

REGALA STOCK 84 GRAN RISERVA 6 ANNI FAI VINCERE ORO AL TUO PAPÀ



STOCK IN GO
in palio una cascata di

PALLONI D'ORO

del valore di

750 MILIONI*

Questo è un anno di grande calcio: per festeggiare l'avvenimento Stock 84 Gran Riserva 6 anni lancia un grande concorso: "Stock in Gol". Per 31 settimane 2 estrazioni settimanali

faranno vincere ciascuna 1 pallone d'oro del valore di 6 milioni. E se la squadra del tuo cuore ha
vinto raddoppi il premio. In totale sono in palio
125 palloni d'oro! Puoi vincere sia con la cartolina
che ti verra data al bar per ogni consumazione di
Stock 84, sia con quella che trovi su ogni bottiglia
acquistata. Brinda e vinci con "Stock in Gol" una
ciscata di palloni d'oro dei valore di 750 milioni".



" iva inclusa

STOCK







Liza Minnelli, Pesci, è nata il 12 marzo 1946 a Los Angeles

OCCUPAZIONE E AFFETTI

Le scrivo per mio marito, nato sotto il segno del Leone il..., uomo attivo, gran lavoratore ma con scarse doti imprenditoriali. Pensa che riuscirà a trovare la spinta decisiva e che riuscirà ad emergere? E che ne dice del mio futuro di impiegata? (Laura V.V.).

Suo marito nel proprio tema di nascita ha tanti elementi nel segno della Vergine, che lo rendono ottimo esecutore più che leader. Perciò nel suo lavoro do-vrebbe avere sempre vicino qualcuno con cui condividere le scelte, che prenda le decisioni più importanti con piglio e fermezza. Non vedo bene, perciò, un cambiamento di occupazione. Stia calmo e tranquillo nell'azienda di famiglia, gli tornerà molto utile. Gli anni a venire sono molto positivi per lui, anche nel campo economico. Quanto a lei, che ha un temperamento assai più combattivo, badi a non schiacciargli la personalità, ne andrebbe di mezzo la serenità del vostro matrimonio, è prevedibile un buon destino professionale e finanziario in breve tempo. Conti pure su un ottimo 1991.

Sono nata a Genova il 31 maggio 1962, alle Sono nata a Genova ii 31 maggio 1702, and 10,45, e gestisco un negozio stagionale. Quando lo venderò troverò una nuova occupazione? Mi sposerò? Quando? (Antonietta F. - Rimini).

L'anno in corso è molto positivo per lei, in tutti i campi esistenziali: avrà modo di sistemarsi con soddisfazione in una nuova occupazione, relativa alla ristorazione, ritengo, e non le mancheranno buone opportunità per incontrare l'amore. Tenga presente che affet-tivamente si intende molto bene con persone nate nei segni del Toro, del Cancro, del Leone, dell'Acquario e dei Pesci. La sua unione coniugale non è lontana: è assai probabile nel 1991.

Sono nato il 23 gennaio 1970, mi chiamo Giuseppe. Sono disoccupato e vorrei sapere se troverò un lavoro ed anche una ragazza che mi voglia bene. Di che segno sarà? (Giuseppe - Cagliari).

Avrà la possibilità di trovare un lavoro gratificante e qualificato entro la primavera di quest'anno, al massimo nell'estate. Debbo, però, essere franca: lei deve scuotersi, perché mi appare un po' indolente, aspetta che tutto le capiti, invece deve essere lei ad andare a cercare le occasioni, a crearle. Segua le situazioni e vedrà che le mie previsioni avranno modo di realizzarsi. Inoltre, nel 1991, le si offrirà l'opportunità di un incontro affettivo con una ragazza nata nei segni del Leone, dello Scorpione o dell'Acquario.

Monica Salerno

Settimana dall'11 al 17 marzo 1990

> ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE



Affetti: la promessa sarà mantenuta. Presentatevi nella forma migliore per avere il successo. Lavoro: volontà potenziata. Settimana ricca di ottimismo e dinamismo, con vantaggi sicuri. Salute: chi esplica lavori notturni deve moltiplicare la prudenza. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.

TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO



Affetti: pace e armonia caratterizzeranno la vita amorosa. Dono inaspettato da ricambiare. Lavoro: spese fuori programma. L'orgoglio può guastare una collaborazione proficua e sincera. Salute: i mezzi di trasporto pubblico siano usati con molta attenzione. Giorni ottimi: 11, 12, 13.

GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO



Affetti: assaporerete alcune gioie, ma non riuscirete a liberare il vostro cuore dal rimpianto. Lavoro: la tenacia e il coraggio saranno apprezzati dai superiori. Evitate le confidenze nel lavoro. Salute: sonno agitato, ma tutto tornerà normale con la saggia alimentazione. Giorni fausti: 14, 15, 16.

CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO



Affetti: forse dovrete isolarvi oppure mandare all'aria una situazione diventata troppo pesante. Lavoro: non allentate la pressione che in questo momento urge per assestare la vostra attività. Salute: la forma non sarà perfetta a causa della circolazione arteriosa. Giorni buoni: 11, 13, 15.

LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO



Affetti: piacevoli incontri, ma cercate di difendervi dalle persone invidiose della vostra scelta. Lavoro: la gelosia si farà ancora sentire nell'ambiente. Curate il buon andamento degli interessi. Salute: dei capogiri vi avvertiranno che dovete smaltire la stanchezza. Giorni buoni: 12, 16, 17.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE



Affetti: troverete una via d'uscita per entrare momentaneamente nel clima della comprensione. Lavoro: otterrete il massimo rendimento da voi stessi e da chi ha le vostre stesse mansioni Salute: il cuore sotto particolari sforzi necessita di provvedimenti. Giorni favorevoli: 13, 14, 15.

BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE



Affetti: screzi nell'ambito dei parenti. Nei rapporti con la persona amata seguite il vostro cuore. Lavoro: l'attività registrerà un calo, quindi sarà necessario riorganizzarla su basi più stabili. Salute: le scarse energie non saranno all'altezza degli impegni assunti. Giorni fausti: 11, 13, 15.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE



Affetti: invito dall'apparenza ingiustificante, ma che potrà avere degli sviluppi molto interessanti. Lavoro: la vostra vigilanza dà fastidio a qualcuno, ma è indispensabile per curare gli interessi. Salute: fase positiva malgrado siano evidenti i sintomi di stanchezza. Giorni buoni: 12, 14, 16.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE



Affetti: nella vostra situazione l'inerzia è negativa. Fate il primo passo con una chiarificazione. Lavoro: ponderate bene sulle iniziative da prendere e poi agite velocemente e senza complessi. Salute: un ciclo di massaggi eliminerà i fastidiosi dolori alle articolazioni. Giorni ottimi: 13, 15, 17.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO



Affetti: mettete a profitto le risorse della fantasia per riconquistare chi si sta allontanando. Lavoro: scritti fecondi e ispirazioni insolite per incrementare tutti i settori della vostra attività. Salute: è opportuno fare delle analisi complete per controllare la situazione. Giorni buoni: 14, 15, 16.

ACQUARIO DAL 21 GENNAIO

AL 18 FEBBRAIO



Affetti: visita di una donna e richiesta insolita poco gradita. Non cedete a pressioni e ricatti. Lavoro: agite subito, ma con modi diplomatici e cauti. Imporrete tutti i vostri punti di vista. Salute: la frenetica attività si rifletterà negativamente sulla sfera sessuale. Giorni fausti: 11, 15, 17.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO



Affetti: il settore dell'amore e delle amicizie è bene influenzato, ma sarete indifferenti a tutto. Lavoro: con la volontà vi farete strada nel settore in cui le vostre aspirazioni sono più forti. Salute: alti e bassi causati da uno stato d'animo particolarmente emotivo. Giorni ottimi: 12, 13, 17.







UN GRANDE CONCORSO DEL

Continua Pallone di Platino, il prestigioso trofeo internazionale legato alla Coppa del mondo di calcio Italia '90, che verrà assegnato dai lettori del TV Radiocorriere al miglior calciatore internazionale. L'iniziativa è promossa dal TV Radiocorriere e dalla Cocepa, la licenziataria ufficiale per la riproduzione su metalli preziosi dei marchi di Italia '90. Sotto, trovate l'elenco dei calciatori che potete votare. La «rosa» dei campioni è stata compilata da una commissione internazionale composta da giornalisti sportivi internazionali. L'indirizzo al quale spedire il tagliando è: Pallone di Platino - TV Radiocorriere - Casella Postale 6093 - 00100 Roma







TROFEO INTERNAZIONALE

LA ROSA DEI CAMPIONI DA VOTARE Alemao (Ricado Rogerio De Brito) BRA

richiao (ricado riogeno De Brito)	D1 0 1
Ancelotti Carlo	ITA
Baggio Roberto	ITA
Baresi Franco	ITA
Barnes John	GB
Bebeto (José Roberto Gama De Oliveira)	BRA
Bell Joseph-Antoine	CAM
Bonner Pat	IRL
Branco (Claudio Ibrahim Vaz Leal)	BRA
Butragueño Emilio	SPA
Careca (De Oliveira Filho Antonio)	BRA
Cascarino Tony	IRL
De Napoli Fernando	ITA
Donadoni Roberto	ITA
Dunga (Bledorn Verri Carlos Caetano)	BRA
Ferrara Ciro	ITA
Galvao (Mauro Geraldo)	BRA
Gullit Ruud	OLA
Haessler Thomas	RFT
Jorginho (Jorge Amorim Campos)	BRA
Koeman Ronald	OLA
Lineker Gary	GB
Maradona Diego Armando	ARG
Matthaeus Lothar	RFT
Michailitchenko Alexi	URSS
Moeller Andreas	RFT
Preud'homme Michel	BEL
Protassov Oleg	URSS
Rijkaard Frank	OLA
Romario (Romario De Souza Faria)	BRA
Sanchez Hugo	MES
Savicevic Dejan	YUG
Schillaci Salvatore	ITA
Shilton Peter	GB
Sosa Ruben	URU
Staunton Steven	IRL
Stojokovic Bragan	YUG
Valdo (Valdo Candido Filho)	BRA
Van Basten Marco	OLA
Vialli Gianluca	ITA
Voeller Rudi	RFT
Waddle Chris	GB

Zenga Walter

OGNI SETTIMANA IN PREMIO



10 distintivi Pallone di Platino in platino



20 distintivi della mascotte di *Italia '90* in platino con brillante

IL SUPER PREMIO FINALE



Piatto in argento con le medaglio in oro dedicate dalla Zecca Italiana alle 12 città mondiali e le firme dei calciatori della Nazionale italiana

ITA



MALLA VO

PALLONE DI PLATINO 3 Il miglior calciatore internazionale è Cognome Cognome Città	
Nome Cognome Via	tore internazionale è
Cognome	
Cognome	
Via	
Città	



ANNO LXVII - N. 10/1990 DALL'II AL 17 MARZO 1990

ALDO FALIVENA

Direttore responsabile

Art director

Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Capiredattori Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Vicecapiredattori Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio
Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino),
Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Grafici impaginatori
Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ermanno Neglia,
Enrico Zaccheo (Torino)
(Studio Hèrisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro,
Alessandra Raffaelli
Segreteria di direzione
Rosalba Coleti

Segreteria di redazione Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione

Fulvio Roccatano

Collaboratori

Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi Rubriche

Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Servizi generali
Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda,
Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)
Roma - Stella Catà (budget),
Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento Luciano Pinelli Direttore commerciale Giuseppe Marchetti Tricamo Direttore produzione Giuseppe Mussano

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente Guido Ruggiero Vice Presidente Gianni Statera Amministratore Delegato Diego De Donato Direttore Generale Alberto Luna

Direzione e Redazione
Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redazione torinese
Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione

Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Mamministrazione

Via Arsenale 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600
Arr. L. 3200. Abb.: Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34,000 - Abb. ann. est. L. 240,000
Sem. L. 120,000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale 41, 10121 Torino

Pubblicità

SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel (011)

5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax

5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino
Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr.

PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73
Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord

Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977

- Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova
Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg42
Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Teleg42
Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051)

503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud:

00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263
Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081)

684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione

Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731
Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI)
Tel. (02) 90722027. Printed in Italy

Stampa

ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70
Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



UNA TEMPRA FORTE PER L'EUROPA

ttocento miliardi di investimenti. otto motorizzazioni, 17 versioni di cui sette ecologiche e una con cambio automatico, un Cx quasi record di 0,28 e la prospettiva di pro-durre nel 1990 quasi 220 mila «pezzi»: questa, in breve, è la Tempra, la nuova Fiat di segmento D sul mercato da pochi giomi.

La Tempra raccoglie l'eredella Regata facendo dità compiere alla «media» torinese un salto generazionale. È una vettura che si allinea ai nuovi dettami automobilistici in cui vengono eliminati gli spigoli vivi della carrozzeria e punta tutto sul mini Cx, ideale sia per garantire la silenziosità degli abitacoli sia per abbattere i consumi di carburante (con un pieno di gasolio da 50.000 lire si può andare da Parigi a Roma viaggiando a 90 km all'ora).

Il ventaglio di scelta dei motori parte dall'1.4 con carburatore doppio corpo e accensione elettronica cut-off e comprende il 1.6, il 1.8, il 2.0 con marmitta catalitica e, ancora con marmitta catalitica per rispondere alla normativa anti-inquinamento USA '83, la 1.6 i.e. Due i propulsori a gasolio: il diesel 1.9 e il 1.9 turbodiesel con intercooler, il 1.6 è disponibile con il cambio automatico Cvt.

Molto compatta (è lunga 4,35 metri) la Tempra ha un abitacolo molto ampio così





come il bagagliaio (500 dm³), funzionale e luminoso. In evidenza il sistema delle sospensioni e dell'impianto frenante, che garantiscono confort e sicurezza, lo sterzo a cremagliera integrato da idroguida su alcune versioni e optional sulle altre, così come l'ABS.

È già stato annunciato che la gamma si allargherà con la station wagon (anche a 7 posti) dall'autunno prossimo.

GLI SCRITTORI PER BUZZATI

a vita e le opere di Dino Buzzati saranno ricordate venerdì 9 marzo alle ore 16,30 nei programmi dell'accesso sulla terza rete televisiva dal Sindacato li-

bero scrittori italiani. Saranno proiettate anche fotografie inedite del romanzo di Buzzati *Il deserto dei* tartari e in studio televisivo sarà ricostruito il suo studio mila-**All'incontro** nese. parteciperanno segretario genera del sodaliz Francesco Gri-Fausto Gianfranceschi, Aldo Di Lello, Pierfranco Bru-

ni, Massi-Mat-

La

mo tioli. trasmissione sarà diretta dal regista Franco Bellegrandi.

a cura della **Direzione Commerciale**





MANTIENI IL TUO SLANCIO VITALE

Invita Maya alla tua tavola. La linea Maya è ricca di valori nutrizionali perché nasce dal puro mais. Per questo l'olio e la margarina Maya sono così importanti per dare il giusto equilibrio alla tua alimentazione.

Scegli Maya, con tutte le virtù naturali del mais, così preziose per aiutare a mantenere il tuo slancio vitale.





MAYA. IL BUONO DELLA TAVOLA. IL BELLO DELLA VITA.

ANNO LXVII N. 10 - 1990 **DALL'11 AL 17** MARZO

> In copertina, Ezio Greggio e Raffaele Pisu

Gianfranco Campagna



OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno

DIALOGHI risponde Aldo Falivena

PALCOSCENICO di Dante Guardamagna

FANTASMI D'ITALIA di Osvaldo Bevilacqua

LINEA VERDE di Federico Fazzuoli

FIORI & FIORI di Luca Sardella

TOP PARADE

MUSICA di Salvatore C. Biamonte; P. Cavallina; F. De Vitis; Mario Gamba; Dario Salvatori; Nicola Sisto

FILM-TV

PINK PARADE di Dario Salvatori

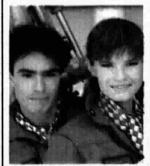
SPECIALE

Sedici pagine illustrate per raccontare il *auarantesimo* Festival della canzone italiana. Cosa è successo dentro e fuori il Palafiori; artisti italiani e stranieri posano per noi; vignettisti famosi disegnano il loro festival. Tutto in un inserto distribuito con il TV Radiocorriere

Aquile di Fiammetta Rossi

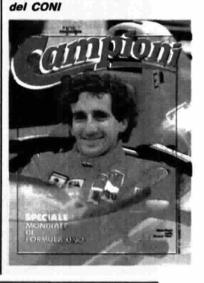


College di Elisabetta Carta



Notizie in passerella di Gigi Speroni

Con il TV Radiocorriere di questa settimana Campioni n. 5. Uno speciale di 42 pagine dedicato al Campionato mondiale di Formula Uno. Inoltre, l'ultima puntata dell'inchiesta sulle 39 Federazioni



La copertina dei programmi, Fabrizio Frizzi ed Elisabetta Gardini, conduttori di Europa Europa, ogni sabato su Raiuno alle 20,30



DA **PAGINA** **VIDEO** TUTTI I **PROGRAMMI** DI RAIUNO **RAIDUE - RAITRE** CANALE 5

RETEQUATTRO - ITALIA I - ODEON TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE





Un grande anniversario va festeggiato in grande stile. Per il suo 150° anniversario, Borsci vi offre la possibilità di vivere in un sogno: UNA SETTIMANA DA

PASCIÀ, in cui potrete acquistare tutto quello che desiderate potendo spendere 5 milioni al giorno* per 7 giorni. Partecipare è semplice e piacevole: basta acquistare una bottiglia di Elisir S. Marzano o Caf Caffè o Ile de Mandara e staccare ed inviare la prova di acquisto inserita sul tappo. Ci sono in palio tre ''Settimane da pascià'': le estrazioni avverranno il 3.5.90 per le prove d'acquisto pervenute entro il 30.4.90; il 3.7.90 per quelle pervenute entro il 30.6.90 e il 5.9.90 per quelle pervenute entro il 31.8.90. Tutti i consumatori non estratti parteciperanno comunque alle successive estrazioni. Il concorso inizia il 1° marzo 1990 e sarà valido fino al 31 agosto 1990.

Affrettatevi ad acquistare Elisir S. Marzano, Caf Caffè e Ile de Mandara! Mentre aspettate di vincere una settimana da pascià, potrete gustare i deliziosi liquori per cui Borsci è famosa nel mondo. Buon anniversario anche a voi.

BORSCI

150 ANNI DI BUON GUSTO.



RISPONDE ALDO **FALIVENA**

C'ERA UNA VOLTA LA PUNTUALITÀ

C'era una volta... cosa? La puntualità. Era una virtù sociale praticata da molti. Qualcuno se ne inorgogliva, qualche altro si indispettiva quando, involontariamente, le mancava di ri-

I treni viaggiavano secondo prevedibili tabelle di marcia. E parlo degli anni '50, cioè dopo il fascismo. La posta entrava in casa con cadenze scontate. Un ritardo? Era l'eccezione. I telegrammi onoravano la loro natura. Le trasmissioni della radio partivano spaccando i secondi o chiudevano con tale regolarità che si sarebbero potute rimettere in sesto le lancette sbilenche di qualsiasi orologio in qualunque ora del giorno.

Negli anni Sessanta, Settanta e, fino agli inizi degli anni Ottanta, anche i programmi della televisione avevano il passo del rispetto. Un servizio giornalistico era limato fino a stare nei «suoi» tempi.

La durata di film, sceneggiati, varietà era contabilizzata in partenza. Anche le dirette uscivano raramente dal seminato. Non mi riferivo ai contenuti.

Solo i telegiornali, a volte, sforavano. Un perché c'era; o l'avvenimento era eccezionale e prosit — o la voglia di far politica dei suoi redattori sboccava dagli argini.

Nessun riferimento personale; ma, negli anni del TV-7, abbiamo sofferto, in moviola, con le angustie della libertà e i limiti del tempo. Li rispettammo entrambi con un prodotto professionale che è tuttora nella memoria degli spettatori.

Purtroppo, ora, i direttori, gli artisti, i giornalisti, i registi, i creativi della tv cuciono, scuciono e ricuciono come se lavorassero per una sartoria di famiglia e non per milioni di persone che hanno impegni, appuntamenti e perciò consultano settimanali come il nostro TV Radiocorriere: vogliono sapere a che ora, fino a quando, o quando.

Non ci traumatizzano le molte lettere di protesta che ci scrivono i lettori. Però quando la lamentela non solo è diffusa, ma è fondata, bisogna prendere atto.

A chi tocca porre fine alla confusione degli orari?

Chi dovrà ridare un valore sociale alla puntualità?

Chi bonificherà queste diffuse sabbie mobili televisive dalle quali emergono spezzoni di programmi fuori-orario?

E se qualcuno volesse predisporre il registratore per un programma «x» perché stasera ha altri impegni: quante ore di nastro dovrebbe inserire per registrare semmai un'ora

No, così non va. Facciamo un passo indietro; rivediamo in flash-back il nostro passato televisivo. Ecco, ricominciamo da lì. Da quei tempi. Quando, in radio e in televisione, la puntualità era una virtù.

UN GESTO CHE VALE ORO...

Egregio direttore, sono la concorrente che ha vinto il concorso inserito nella trasmissione televisiva Buona fortuna.

Volevo ringraziare TV Radiocorriere e pasta La Molisana per la squisita cortesia con cui sono stata accolta nel programma ma, soprattutto, esprimere la mia riconoscenza per avere ricevuto la somma in gettoni d'oro da me vinta, e che mi ha già permesso di realizzare il mio «sogno».

Volevo anche ricordarle che, come da impegni assunti nel corso del programma, ho devoluto dieci dei cinquanta milioni vinti all'altro concorrente finalista.

Mi sento felice nell'aver compiuto questo gesto di generosità a dimostrazione che, anche in questo angolo di Puglia che ormai troppo spesso appare nelle pagine di cronaca nera, c'è spazio per gesti di solidarietà e di buon vivere civile.

(Antonella Mandolla, Fasano, BR)

Ricordo benissimo la sua promessa in diretta. Ne fui colpito. Ora, grazie a lei, l'impegno è stato onorato. È una notizia che mette alle-

Anche i lettori del TV Radiocorriere l'apprezzeranno per i valori di generosità e di stile che segnala a tutti noi. Com'è confortante avere prove che, nella vita di tutti i giorni, si può fare di più. Grazie.

CHITARRE E FLAUTI. NO, NO, NO!

Sono una patitissima di musica classica, rubo al sonno le ore del mattino, quelle della sera e anche della notte.

Oh, che fatica aprire le orecchie alle sei su quel benedetto Terzo. Chissà che pianista, che organista, che arpista incontrerò in compagnia del mio Beethoven, del mio Schubert,

del mio Brahms, del mio Grieg? Insomma di tutti quei geni della tastiera!

Ma no, perché ad ogni piè sospinto ti salta fuori un flauto. Eh, lasciamolo ai suoi tempi il flauto di Pan... E la chitarra, buona per le feste campestri. Ma, ecco, la *Ballata n. 1* di Chopin, il *IV* di Beethoven. Macché.

«Chiediamo scusa ma, per ragioni tecniche, è impossibile mandare ìn

Non c'è la possibilità che, tre mattine su sei, flauti e chitarre siano sostituiti?

> (Wanda Casellato, Treviso)

Amici del Terzo avete inteso? Lassù qualcuno non ama flauti e chitarre. Sie-

te avvertiti. Classici sì, però in tastiera. E le esecuzioni con flauti e chitarre? Al silenzio, please.

PIÙ TEMPO AL TEMPO

Caro direttore, le scrivo a proposito di una rubrica che, seppure molto popolare, non gode dello spazio che meriterebbe.

Mi riferisco a Che tempo fa, cioè alle no-tizie di Raiuno in onda alle 19,50.

Non chiedo un corso accelerato di meteorologia, bensì uno spazio sufficiente ai due preparati tecnici e conduttori per inquadrare le temperature e le previsioni in un quadro più generale con possibilità di illustrare, di volta in volta, aspetti e fenomeni rilevanti e che suscitano curiosità.

(Vittorio Gaydou, Collegno, TO)

DANTE GUARDAMAGNA

Giorgio Gaber, 51 anni, protagonista e regista de II Grigio, in tournée a Perugia, Urbino e Viareggio. A destra, Carla Signoris, 30 anni



GABER SFIDA IL GRIGIO

egli anni '60 un giovane cantautore fu proposto come protagonista dell'adattamento cinematografico d'un grande e provocatorio romanzo di Goffredo Parise: Il Padrone; il progetto non si realizzò per i dubbi del produttore sull'interprete, mentre il regista Cottafavi e gli sceneggiatori (Mandarà e chi scrive queste note) non dubitavano che il candidato avesse grossi numeri anche come attore: non poteva diventare — chissà — un nostro Dustin Hoffman?

Si trattava di Giorgio Gaber (oriundo triestino G. Gaberscik, Milano 1939), che allora cantava Non arrossire e Torpedo blu, Trani a gogo e la ballata sull'eroe periferico Cerutti Gino. C'era già qualcosa di notevole nel suo modo di porgere anche le più evasive di quelle sue canzoni: la voce allusiva e fonda combinava in segreto indulgenza e ironia, il sorriso minimizzante

smussava l'aggressività del profilo.

Dopo la scoperta della Dimensione Teatro al Piccolo di Milano nel '70 con Il signor G (e il patto a quattro mani con Sandro Luporini) parte la serie di recital: Far finta di essere sani, Anche per oggi non si vola, Libertà obbligatoria, Polli d'allevamento, Io se fossi Gaber, Parlami d'amore Mariù; infine, nella stagione '88/'89, per la prima volta senza canzoni, arriva lo spettacolo che non marcia nella doppia scarpa Teatro/Show e si definisce «Racconto teatrale in due atti»: è Il Grigio (di Gaber e Luporini) che, concluse le repliche romane, prosegue in tournée la ripresa '89/'90 a Perugia, Urbino, Viareggio

ilancio sentimentale o intellettuale? Personale o politico? In varie interviste Gaber ha dichiarato che il personale non è politico come si diceva e, se mai, è più vero il contrario; il testo mette gli intellet-tuali nel calderone o girone dei vanitosi in certi programmi tv che esibiscono «tutta la volgarità del mondo minuto per minuto»; nella tirata autocritica del sottofinale il Personaggio (Gaber ormai è talmente attore che non si sa se recita ancora se stesso) confessa, fra viltà e avarizie, anche i sentimentalismi di certa «poesia sudaticcia e languida: sensibilità astuta per nascondere il nulla».

questo punto dobbiamo azzardarci a dire che il Grigio è un topo: l'ossessione d'un uomo (troppo stanco? troppo egoista?) che ha lascia-

to tutto per cercare nella solitudine qualcosa (Se Stesso? E chi sarebbe costui?); ha lasciato la moglie e il figlio, l'amante e la figlia dell'amante che forse è anche sua; ma non è solo: c'è questo piccolo intruso («grigio non metallizzato») che diventa ingombrante.

Il Personaggio ci spiega (è Teatro ma drammatizza un Racconto): illustra e quasi ci mostra come vive il Topo onnivoro e intelligente, e come beffa l'uomo, al quale è destino che sopravviva nella storia del mondo; non teme trappole, gatti, veleni, ecc. e arriva — in una pausa infida delle sue indiscrete apparizioni — a ingelosire la sua vittima, facendole sentire la propria mancanza.

Poi l'ossessione del duello col «roditore di anime» riprende, ma abbiamo avuto un dubbio, e anche il Personaggio se lo chiede: il Grigio non sarà per caso il Testimone? Il Bene e il Male? Il Nemico indispensabile?

E, a proposito di dubbi, si tratta proprio di questo, forse: del Dubbio che non deve sfumare

nell'inerzia dell'uomo solo.

olo? Più o meno vaneggiante, in una specie

di Casa Studio Cabina Loculo di cui lodava la bianchezza e nei cui grigiori inattesi griderà sempre meno comicamente di paura: fra un lampo apocalittico e l'altro, la notte e il giorno si fondono e confondono.

Ma c'è perfino Dio che guarda (ipotesi: intollerante e sprezzante o consapevole e amoroso). È cosa guarda? «L'uomo di spalle» che tenta di esistere: anonimo, più o meno stupido, giovane o vecchio — età, sesso: non importa — «nessuno sa quello che fa, nessuno sa quello che suno sa quello che

In questo Racconto, dicevamo (senza canzoni, ma con musiche eseguite Corrado Sezzi e Carlo Cialdo Cappelli, dal vivo, nelle trasparenze spaesanti dell'ambigua scena), Giorgio Gaber non è più lo showman impegnato né l'entertainer angosciato tipo Lenny (quello di Bob Fosse appunto con Dustin Hoffman): Gaber fa teatro alla Gaber.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... CARLA SIGNORIS

Di dove venite e dove andate col vostro Angeli e soli?

« Il sottotitolo dice che siam venuti su dal niente. È una Cosmicomica alla Italo Calvino, prodotta dall'Archivolto di Genova, scritta e diretta da Giorgio Gallione per il nostro gruppo: Cesena, Crozza, Dighero, Picciau, Pirovano, Scaramuzzino e io, attualmente reduci dal successo romano».

M'hai recitato tutta la locandina, grazie, e ora dove siete?

«Dal 21 marzo a Reggio Emilia; ma prima riprendiamo il nostro *Incerto Palco*scenico in Piemonte. Arrivederci!». (d.g.)





Una presenza discreta, ma del tutto personale. Baia è la proposta di Pozzi-Ginori per arredare uno di quei bagni che si sognano, si desiderano, si immaginano, si vogliono. Per averlo, chiedi il materiale illustrativo a: Pozzi-Ginori, Viale Giulio Richard, 1 - 20143 Milano.

La bellezza accade in bagno.

OSVALDO BEVILACQUA

GARIBALDI SENZA CAMICIA ROSSA

a Maddalena è la capitale di un arcipelago formato da quattro isole maggiori Maddalena, Ĉaprera, Santo Stefano e vicino alla Sardegna e tre minori — Budelli, Rozzoli e Santa Maria — protese verso la Corsica. Pare che la prima idea di stabilirsi da queste parti fosse venuta a Garibaldi durante un breve soggiorno-prigionia alla Maddalena a spese del governo sardo, dopo la caduta di Roma nel 1849. Tornando dall'America nel 1856, riapprodò a queste rive e scelse appunto Caprera, abitando inizialmente in una casetta che era stata costruita con il legname importato direttamente da Nizza. Un ponte collega la Maddalena all'isola di Caprera: bella, suggestiva, ricca di insenature sabbiose e di boschi di pini che arrivano fino al mare aprendosi la strada tra imponenti graniti.

«Caprera è mia: metà dell'isola l'ho acquistata da un certo Pietro Feracciolo discendente d'un bandito corso lì rifugiatosi e da una coppia di inglesi, i Collins, lui ex scudiero e lei ricca signora. Dieci anni dopo, rimasta vedova, alcuni ammiratori britannici acquistarono il resto dell'isola da quella donna e me ne fe-

cero dono...».

'eroe dei due mondi è vestito in maniera diversa da come mi sarei immaginato e resto sorpreso nel vederlo tutto intento a lavorare la terra come si conviene al più meticoloso dei contadini.

Generale... Sono venuto per un servizio, per un servizio curioso.

«Non so cosa intenda per curioso ma se comunque le può interessare, quella di lavorare la terra è una mia antica passione. Ho piantato una pineta, un uliveto e un agrumeto; ho costruito un mulino a vento, una macina, un frantoio, un trinciaforaggi e ho creato un apiario razionale. Se avessi dato maggiore sfogo a queste mie passioni agricole avrei fatto più fortuna».

Ma come! Allora rimpiange il fatto di aver inframezzato questa sua attività con le imprese

La casa di Giuseppe Garibaldi a Caprera, dove il generale abitò per lunghi periodi dal 1854 al 1882



belliche che considera ormai acqua passata e il ricordo di queste non la inorgoglisce più?

«Il fatto è che da sempre il nome di Garibaldi evoca: camicie rosse, mantelli, stivali, armi; poi tante cose si sono dette sul mio intuito politico, che a detta dei più lasciava molto a desiderare. Addirittura lo sa che in alcune zone dell'Uruguay si minaccia ancora, ai "pierini" locali, l'arrivo di Garibaldi come quella dell'uomo nero?».

eramente la nostra storia parla di lei come del rappresentante di quella Italia giovane, entusiasta e generosa. La ricorda in possesso di un fascino personale tale che nei suoi seguaci la fiducia era assoluta, l'ubbidienza scrupolosa e la dedizione completa.

«D'accordo, ma io vorrei che lei ammirasse tutto questo meraviglioso paesaggio che si estende davanti ai suoi occhi. Il verde che sta intorno alla mia Casa Bianca — costruita in parte grazie ad una piccola eredità lasciatami da mio fratello Felice e in parte dalla mia seconda moglie Francesca Armosino — è tutto a pascolo di bovini, pecore, cavalli che io allevo con immu-

tato amore da quando ho avviato quel duro e possente lavoro di dissodamento del terreno. Visto che è arrivato fin qui sono felice di farle assaggiare qualche mio prodotto: le arance, così dolci e succose, l'olio d'oliva della prima spremitura che è capace di esaltare persino una modesta insalata ed infine il miele che sostituisce lo zucchero e può essere impiegato in qualche ricetta di cucina. A proposito. Se vuole posso dargliene una da pubblicare...».

Generale, è vero che lei aveva una pasirrefrenabile per il tiro a segno, come documentano giornali e le gazzette dell'epoca? Insomma si può dire che ha fatto centro anche nello sport!

«Faccia lei! Sì, per la verità, ho parteci-

pato a diverse gare a Casalmaggiore; poi ho inaugurato il tiro a segno di Pezzato, Pozzolengo e Desenzano. Già, dimenticavo che nel 1862 inaugurai anche la Società mandamentale di tiro a segno di Monza e Lodi, spero proprio di non essere passato alla storia per il tiro a segno!...».

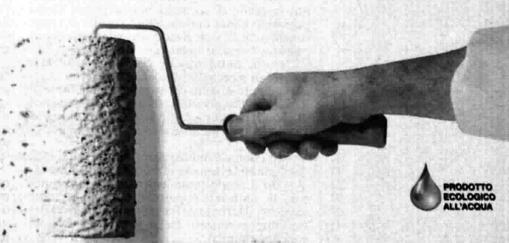
C'è proprio da dire che Garibaldi è una figura talmente complessa e affascinante che non sarebbe sufficiente una vita intera per conoscerlo e apprezzarne la grandezza!

Osvaldo Bevilacqua

IL GENERALE A CAPRERA

Il museo garibaldino a Caprera consiste essenzialmente nella casa di Garibaldi e nei suoi annessi oltre alle tombe dell'eroe e dei suoi familiari. Suscita l'entusiasmo dei più giovani, l'esposizione in bacheca della famosa pallottola con la quale Garibaldi fu ferito e si ammirano le conseguenti carrozzelle e poltrone ortopediche. La camera da letto e la cucina sono gli ambienti più suggestivi. Il clou della visita è comunque rappresentato dalla camera in cui Garibaldi morì alle ore 6,20 di venerdì 2 giugno 1882 come ancora segnano l'orologio e il calendario da allora fermi a quella data.

L'UNICO RIVESTIMENTO POLICROMATICO ECOLOGICO A RULLO



aecora ammira!

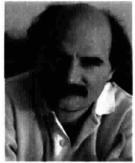


OIKOS sri

Via Negrelli, 1 - 47042 CESENATICO (FO) Tel. 0547/81412 - Fax 0547/75650

atrizio Corno - Renata Calzi

OIKOS



FEDERICO FAZZUOLI

ACQUE PULITE E NUOVE TECNOLOGIE

i è parlato molto del rapporto tra agricoltura e ambiente per quanto riguarda i vari inquinamenti tra prodotti chimici e residui degli allevamenti.

La convenienza economica ha portato a realizzare allevamenti sempre più concentrati fino ad arrivare alle cosiddette fabbriche del latte, di suini o di polli. Questa concentrazione ha portato ad una esaltazione dei problemi dell'eliminazione dei residui, che sono stati da sempre

convogliati nei ruscelli e nei fiumi.

Si è pensato finora di mettere un depuratore tra lo stabilimento, l'allevamento e il fiume per emettere acqua pulita. Ma con questi impianti di depurazione i risultati sono incerti.

Non esiste un depuratore certificato e garantito in grado di sostituire acqua pulita. Si sta pensando allora di riusare in agricoltura, come concimazione, così come è sempre avvenuto in

passato, i residui organici.

Questo, naturalmente, comporta problemi enormi di stoccaggio. Un «lago», i reflui di un allevamento di suini per esempio, è una fonte di inquinamento possibile per le falde sotterranee di acqua, per l'aria (cattivi odori) e, attraverso gli insetti, per l'infezione umana.

erò non c'è dubbio che in agricoltura, affinando le tecniche di stoccaggio e utilizzando il prodotto biologico dei residui suinicoli, in momenti opportuni e con opportune tecniche, il terreno ne trarrebbe giovamento (visto l'impoverimento che ha subito con l'uso di concimi chimici).

Nel bacino padano-veneto si alleva il 71% dei bovini, il 72% dei suini e l'83% del pollame. I suini sono presenti con sei-otto milioni di capi (nove milioni su territorio nazionale) e di questi il 55% è concentrato in Lombardia ed Émilia-Romagna. Il problema degli inquinamenti delle acque superficiali e sotterranee da parte di questi allevamenti zootecnici ha così assunto in Emilia-Romagna un'importanza preminente. E con le direttive tecniche per la regolamentazione dello smaltimento dei liquami zootecnici sul suolo (adottato dalla Regione stessa nel febbraio 1987) questo problema è stato affrontato su più fronti.

ttualmente è in fase di elaborazione una versione aggiornata della normativa: «La novità», afferma il dottor Giulio Dall'Orso, uno dei tecnici studiosi, «consiste nell'individuare nei reflui zootecnici non più un rifiuto da smaltire, ma un elemento che (gestito secondo particolari criteri) garantisce al suolo apporti di sostanze fertilizzanti.

În questo modo l'agricoltore dovrà presentare alle autorità competenti un piano organico di gestione dei fertilizzanti, in funzione della realtà aziendale. Il piano di concimazione diventa così uno strumento di controllo. Esso viene a determinare il quantitativo, le modalità e i tempi di applicazione dei liquami in funzione delle carat-

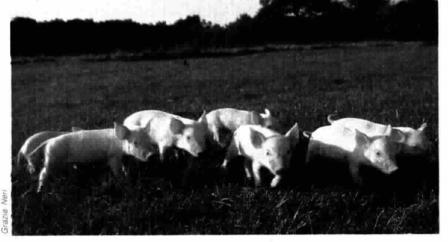
teristiche del suolo e delle colture.

Si cerca così di incentivare gli agricoltori: 1) costruire impianti in grado di aumentare le capacità di stoccaggio dei liquami suinicoli; 2) ridurre il loro volume con l'introduzione di nuove tecnologie; 3) spostare gli allevamenti di suini da zone sovraccariche ad altre.

'intervento a favore degli agricoltori consiste quindi nel dare un sussidio a chi sposta una stalla, costruisce un depuratore, si occupa dello smaltimento dei rifiuti attraverso va-

ri impianti. Questo progetto dovrebbe essere finanziato dal Ministero dell'Agricoltura, dal Ministero dell'Ambiente o dalla Regione Emilia-Romagna, ma nonostante l'urgenza a tutt'oggi il decreto è fermo per un dissenso sulle strategie da parte Ministero l'Ambiente e non si hanno notizie degli sviluppi che prenderà.

Federico Fazzuoli



Su nove milioni di suini in tutta Italia, nel bacino padano-veneto se ne allevano sei-otto milioni. Il 55% è concentrato in Lombardia ed Emilia-Romagna

	PROTEINE	GRASSI
100 gr. vitello magro	21 gr.	3 gr.
100 gr. coscia di pollo	21 gr.	10 gr.
100 gr. petto di pollo	21 gr.	1 gr.
65 gr. prosciutto magro	21 gr.	7 gr.
200 gr. costa d'agnello	21 gr.	10 gr.
160 gr. alici	21 gr.	3 gr.
260 gr. sogliola	21 gr.	2 gr.
170 gr. merluzzo	21 gr.	—1 gr.
100 gr. fiordilatte	21 gr.	20 gr.
60 gr. grana padano	21 gr.	18 gr.
110 gr. mozzarella	21 gr.	18 gr.
120 gr. stracchino	21 gr.	30 gr.

L'ETÀ E... IL COLESTEROLO

A che età incominciano i problemi con il tasso di colesterolo?

Ouando un bambino nasce non ha problemi di colesterolo; man mano che cresce e si alimenta aumenta il suo tasso, bisogna stare sempre attenti che non superi il limite di duecento. Naturalmente questo è un limite indicativo e vale il principio meno c'è, meglio è. Chi ha il colesterolo più alto di duecento deve andare dal medico perché ognuno deve conoscere il proprio organi-smo e le sue capacità, i suoi limiti, le sue reazioni (a sinistra, la tabella delle proteine e dei grassi di alcuni alimenti).

Nuovi Orizzonti di Luce



la lampada italiana di qualità



Nel 1879 Edison "inventava"
la lampada ad incandescenza.

Dopo oltre 110 anni questa lampada
può essere ancora migliorata.

Grazie alla costante ricerca tecnologica,
la FILE presenta oggi sul mercato
Superglobolux Leuci
la lampada che offre il 150% in più di luce
rispetto alla tradizionale Globolux.



SARDELLA

Un esemplare di Juniperus Chinensis, il ginepro cinese della famiglia delle Cipressacee: è un sempre-verde che supera i 30 metri di altezza e si adatta

all'arte del bonsai

BONSAI DA INTERNO E DA ESTERNO

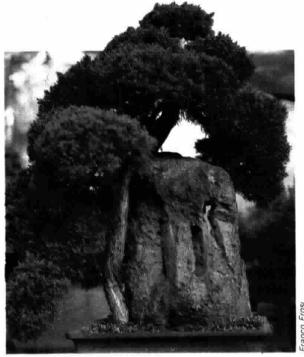
olti hanno chiesto, ripetutamente, notizie e curiosità sui bonsai: eccovi accontentati anche se, per motivi di spazio, sarà necessario tornare più volte sull'argomento, piuttosto lungo e complesso. I bonsai stimolano la curiosità, solo che, troppo spesso, vengono trattati come soprammobili, quando, invece, sono veri e propri alberi in miniatura, tenuti piccoli grazie ad un'antichissima arte orientale. Per meglio conoscere segreti e curiosità di queste misteriose e affascinanti sculture vive, ho intervistato l'esperto in bonsai Costantino Franchi di Pescia (Pistoia) che Mattina 2 ospiterà sabato 17 marzo, in diretta dalla sua azienda.

Pescia mi sono innamorato di bonsai: bellissimi, così ricchi di bacche, di frutti o dei primi fiori della primavera; tronchi dalle forme più impensabili (eretti, attorcigliati, curvi, inclinati, a scopa rovesciata, a cascate, ecc.), di ogni età e, alcuni, vecchi, addirittura, di centinaia di anni e di valore, quindi, inestimabile. Costantino Franchi consiglia, ai lettori appassionati di queste piante, di distinguere i bonsai da esterno da quelli da interno; dei primi fanno parte l'acero, il carpino, il cotoneaster, la vite, la piracanta, il ginepro, il faggio, l'ulivo, il pino, il pero, il melograno, il melo, il prugno, la zelkowa, il gelso, il rododendro e tutte le altre piante di normale statura che hanno sempre vissuto all'esterno; la serissa, il podocarpo, i ficus, alcune varietà di zelkowa e tutte le piante che, solitamente, vivono bene all'interno, fanno parte dei bonsai da interno.

Alcuni bonsai, tipici della macchia mediterranea (melograno, ulivo, camelie, ecc.), si adattano bene sia all'interno sia all'esterno per cui, quando decidiamo di acquistarne uno, non preoccupiamoci soltanto della forma, della bellezza, o del costo, ma scegliamo un bonsai pensando alla sua destinazione. Spesso, infatti, vengo interpellato per qualche bonsai ammalato e quasi sempre trovo un pino o un melo o un carpino sistemati in ambienti al chiuso o, addirittura, vicino ad un termosifone... Ogni

> con acqua possibilmente decantata o distillata o piovana. All'acqua delle vaporizzazioni aggiungi, ogni 10-15 giorni, Sinergon a base di proteine, vitamine B1, chelato di ferro e chelato di magnesio. Le proteine, costituite da una gamma differenziata di aminoacidi liberi e combinati, entrano in tutti i processi vitali delle cellule. Allontana la pianta dai caloriferi e dai raggi del sole rifratti dai vetri e, quando farà più caldo, porta pure fuori il tuo ficus per qualche mese.





esemplare, insomma, ha abitudini di vita che vanno assolutamente rispettate.

indico, ora, regole alcune generali per mantenere in salute i bonsai: arieggiate spesso gli ambienti in cui sono sistemati i bonsai, facendo beattenzione alle correnti e ai repentini cambiamenti di temperatura. Tenete i bonsai lontano da qualsiasi fonte di calore (caminetti, termosifoni, elettrodo-mestici in genere). Vaporizzate, umidificando l'aria intorno ai bonsai, soprattutto durante il periodo invernale. Fumo, fuliggine e polvere sono nemici acerrimi dei bonsai.

UN FILO SEGRETO DI METALLO

Il filo di metallo, che avvolge i tronchi e i rami dei giovani bonsai, è indispensabile per controllarne lo sviluppo e l'orientamento. Il filo deve essere applicato alla pianta quando i rami cominciano a lignificare, facendo bene attenzione a non stringerlo troppo, per evitare di formare strozzature che, inevitabilmente, ostruirebbero i vasi in cui scorre la linfa. Man mano che i rami si ingrossano, si renderà necessario eliminare il vecchio filo e sostituirlo con un altro adeguandolo alle nuove dimensioni dei rami.

In inverno le annaffiature vanno ridotte al minimo ed eseguite, preferibilmente, nelle ore più calde. Se vi trovate, per caso, nei dintorni di Pescia, non perdete l'occasione di visitare il centro bonsai di Costantino Franchi: ne vale la pena.

Luca Sardella

Se avete un argomento verde che vi sta a cuore e se volete saperne di più su una pianta particolare o se avete problemi con Il vostro giardino, chiedetelo alla rubrica di Luca Sardella in Mattina 2, Raidue, sabato mattina. Ritagliate il tagliando qui a fianco, incollatelo su una cartolina postale e spedite a Mattina 2, Giardino d'inverno, Circonvallazione Clodia 165, 00195 Roma

POSTA VERDE

«Gentilissimo Luca, mi chiamo Liliana Musella, ho 25 an-

ni, sono di Napoli e ti scrivo per esporti il mio "gravissimo" problema verde. Da circa due mesi il mio Ficus Benjamin perde le foglie nelle parti basse del fusto, cominciando ad ingiallire. Cosa posso fare per salvare questa mia pianta che sembra destinata a morire? Ti preciso che ho sistemato il ficus dietro i vetri di un balcone pieno di luce»

Carissima Liliana, potrai salvare il tuo Ficus Benjamin seguendo queste semplici indicazioni: appoggia il vaso con il ficus su di un sottovaso contenente ghiaia e acqua (fai in modo che il livello di quest'ultima non superi quello della ghiaia). Vaporizza il fogliame, almeno una volta al giorno,

Pelle nuova vita nuova



E arrivato il divano in pelle antimacchia!



Chateau d'Ax

Pelle molto speciale nei nuovi salotti CHATEAU d'AX: si chiama "LongLife" (lunga vita) e non teme sporco e macchie perche un rivoluzionario trattamento la protegge, senza alterarne morbidezza e pregio. Cio vi permette di scegliere gli stupendi modelli CHATEAU d'AX nei colori più chiari e più di moda, e vi permette soprattutto di goderveli senza problemi. "LongLife" è una esclusiva VALDALPONE, lo specialista mondiale della pelle per arredamento, che ne garantisce l'autenticità con il CERTIFICATO D'ORIGINE numerato. E ogni salotto è corredato da un kit di pulizia e cura appositamente creato da Valdalpone per CHATEAU d'AX



Un dado che sa fa

Se un dado fosse troppo forte, sai di cosa saprebbero i tuoi piatti? Di dado! Dado Knorr è un dado che sa fare il dado, perchè arricchisce il sapore dei tuoi piatti senza coprirlo. Così, con Dado Knorr, il tuo pollo, il tuo minestrone, i tuoi

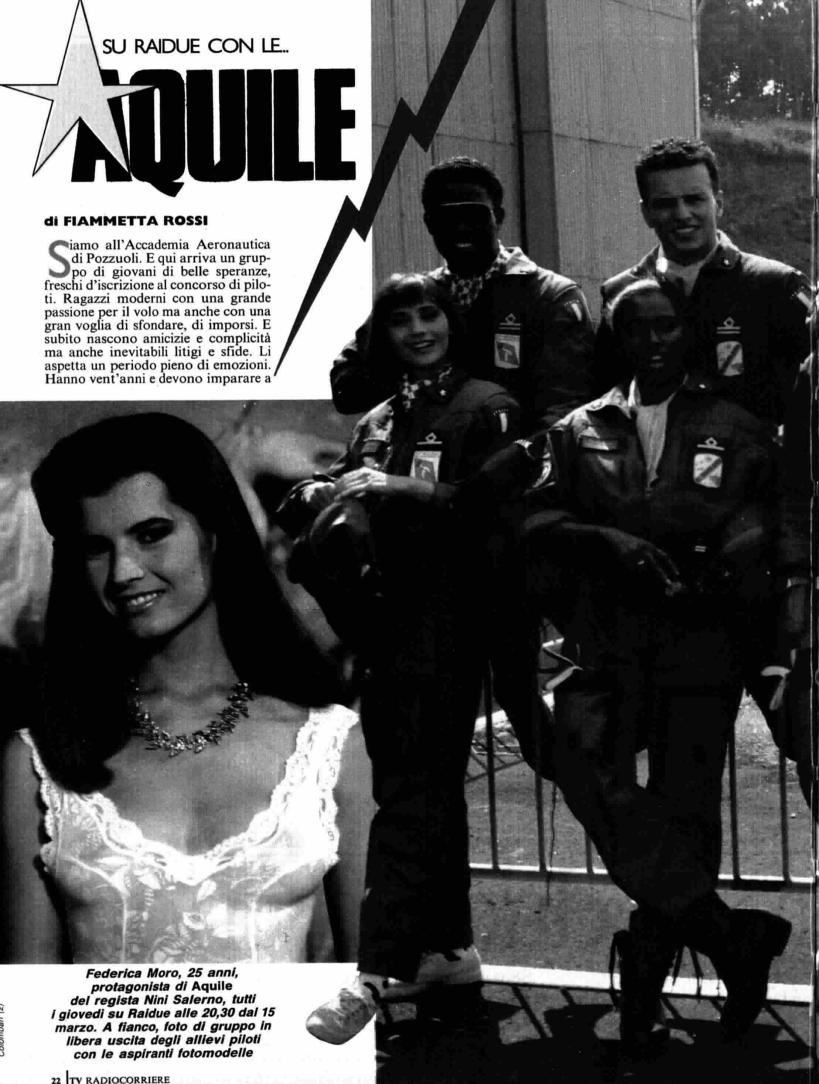


re il dado. Knorr.

isotti e tutte le tue ricette referite avranno un gusto autentico e prelibato.

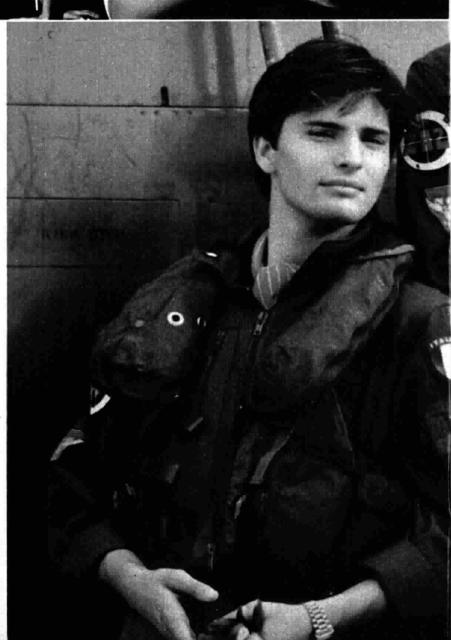
Se vuoi un dado degno dei tuoi piatti, scegli Knorr, un dado che sa fare il dado.

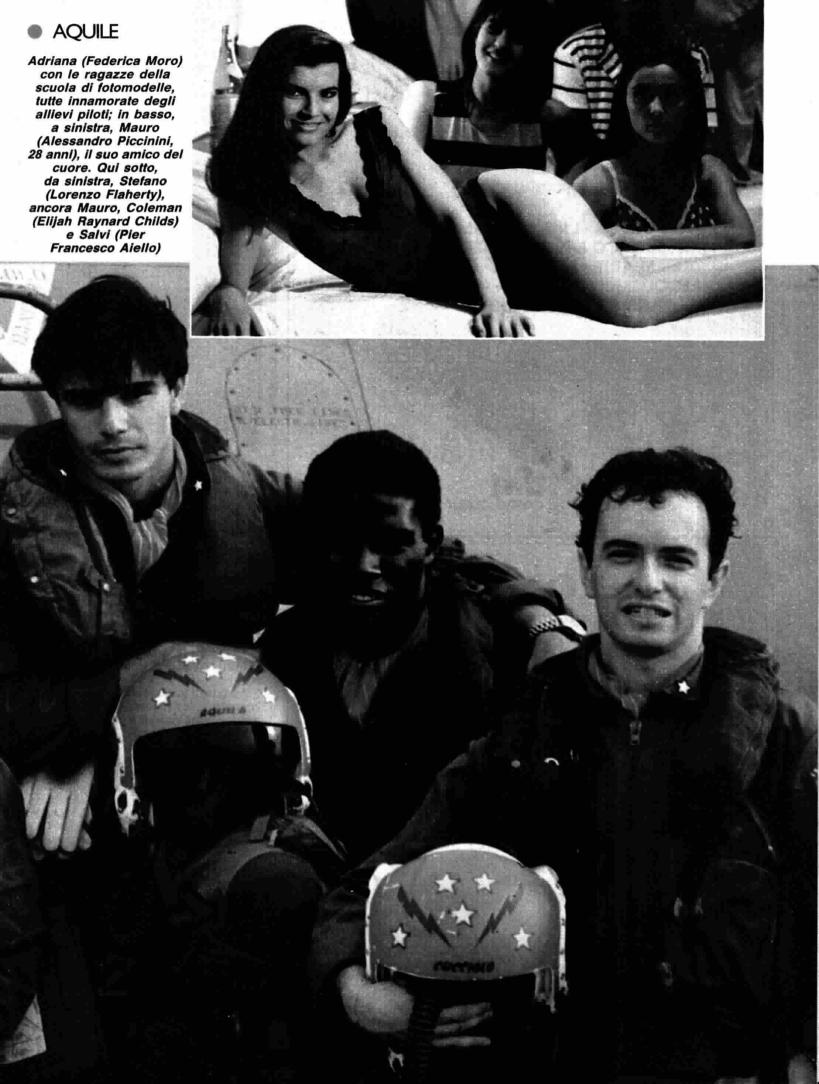












MEDICINA PER L'UOMO

Far luce sui percorsi della scienza medica per affrontare coscientemente i problemi della nostra salute.

SONNO E SOGNI - L'INVECCHIAMENTO - DIABETE MEDICO E PAZIENTE - EPILESSIA **EPATITE - MEMORIA - ULCERA** ALCOLISMO - INFLUENZA - BRAIN POWER ANSIA - ARTRITE - DEPRESSIONE

> IN ONDA TUTTI I GIOVEDI' MATTINA SUL CIRCUITO SPER-RADIO ITALIA



CARMELO SANTALCO

L'ALTRO **GARIBALDI**



Un Garibaldi diverso, segreto, intimo, un altro Garibaldi.

Nuova **ER**

Federica Moro e Alessandro Piccinini sul campo dell'Accademia Aeronautica di Pozzuoli



AQUILE

misurarsi con gli altri, a fare i conti con le regole di disciplina e con i caratteri e le ambizioni dei compagni di corso. I nuovi allievi, le «Aquile» come li chiamano, studiano, cominciano le prime affascinanti esercitazioni di volo e, come da manuale, aspettano le fatidiche libere uscite. E sono anche fortunati perché incontrano presto un altro gruppo di belle speranze, le ambite ra-gazze del vicino Istituto Greta Garbo, aspiranti fotomodelle.

Un film lungo sette puntate in un incrocio di storie di ragazzi e ragazze degli anni '90, un po' in cielo e un po' in

Presi tutti insieme sembrano i fratelli maggiori de *I ragazzi della III C* ma il regista Nini Salerno, ex collega di Smaila ai tempi dei Gatti di Vicolo Miracoli, non è d'accordo. «Questa non è una storia giovanilista, le nostre "Aquile" sono uomini che fanno un mestiere e imparano a vivere. Le loro sono storie inventate, e certo esagerate, ma non lontane da quelle vere. Oggi la vita dei piloti di Accademia non è vita di caserma, gli allievi non sono solo soldati ma tecnici preparati alle nuove tecnologie. E con il loro aiuto abbiamo girato tutte le sequenze spettacolari della serie, che non sono poche. Vere le evoluzioni e le piroette, riprese per noi da una speciale troupe dell'Aeronauti-ca e veri i piloti, addestrati per il volo pericoloso. Tutti originali anche gli aerei delle battaglie simulate, compresi i fratelli italiani degli F16 americani, protagonisti di *Top Gun*. E per quanto mi riguarda ho cercato di scrollarmi di dosso questo mio invadente passato di "soubrette" perché ridendo e scherzando sono arrivato a quarant'anni; è



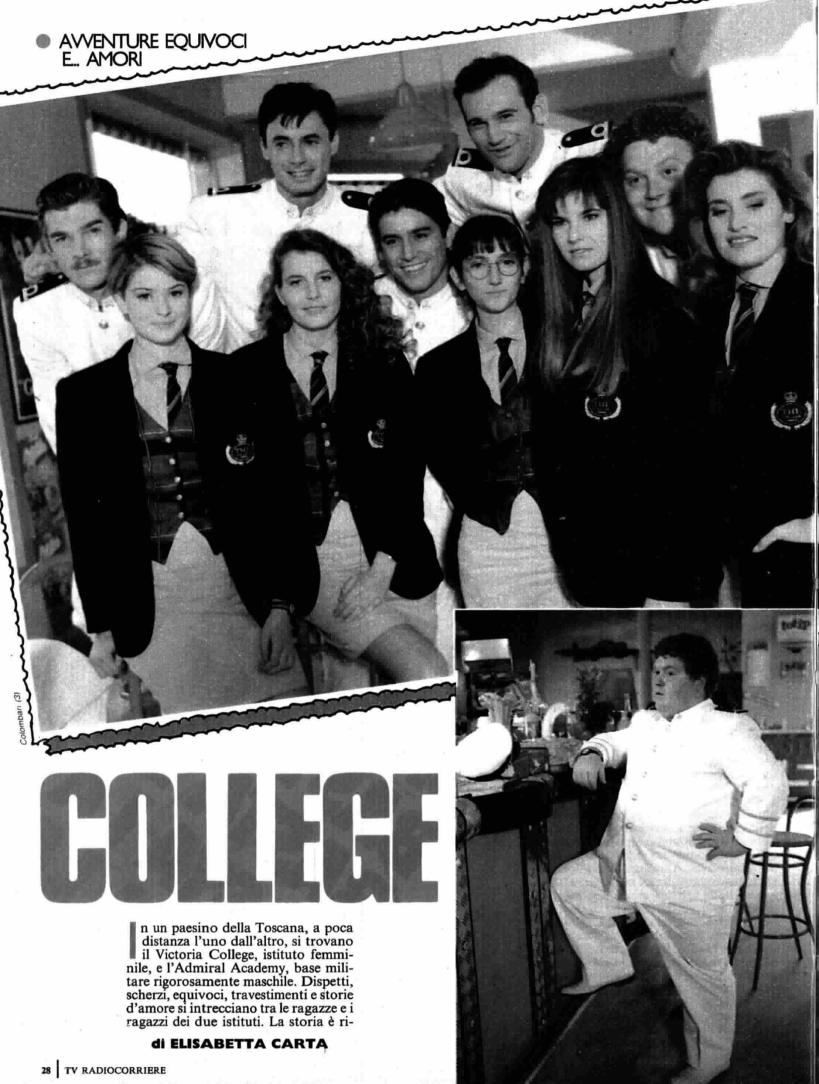
venuta l'ora di dare un'immagine più matura e più seria».

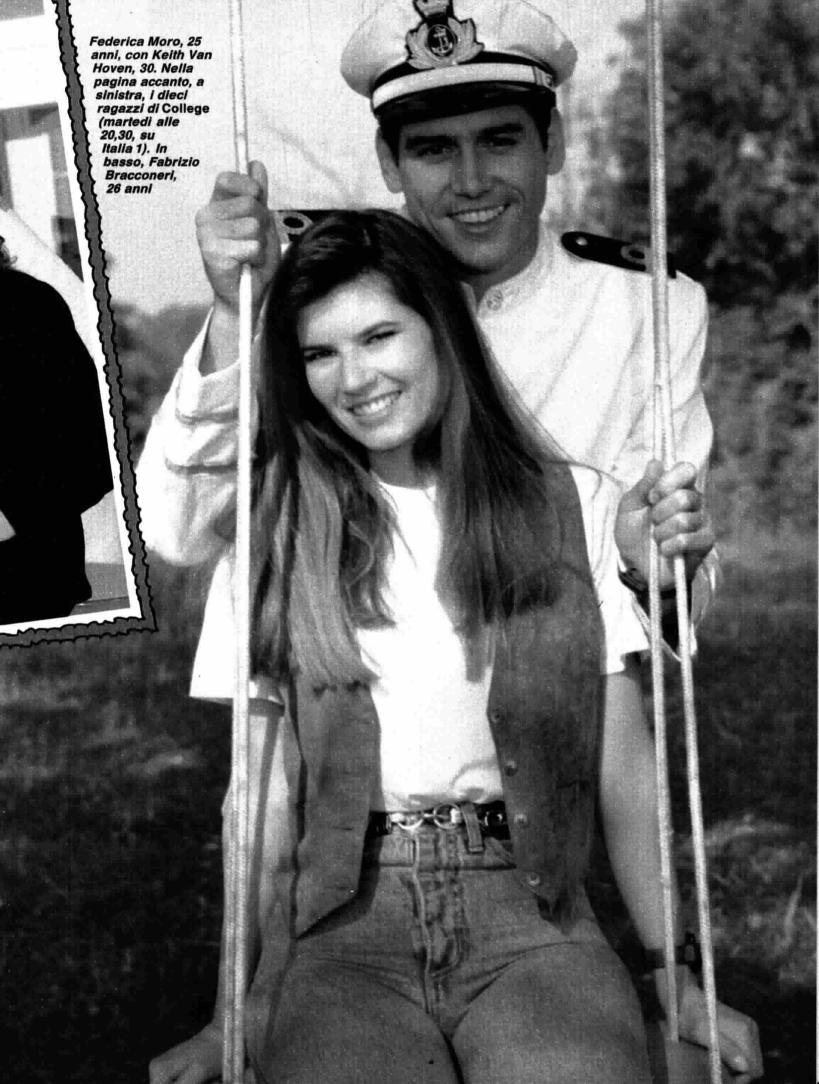
Nelle giovani «Aquile» due sono i leader indiscussi, agguerriti rivali, ognuno con i propri sostenitori: Mauro Rossetti e Stefano Zucchi. Mauro (Alessandro Piccinini), il più appassionato di tutti, è un asso dell'Accademia, impulsivo e un po' strafottente ma in fondo, un buono. Freddo, risoluto e un po' snob è Stefano (Lorenzo Flaherty) che finisce per diventare l'antipatico della situazione. Il loro contrasto si acuisce quando, dopo l'Accademia, passano alla scuola di volo, dove cominciano a fare le cose sul serio e volano sugli aviogetti MB 339. Intanto Mauro scopre l'amicizia con Coleman (Elijah Raynard Childs, un nero americano che nel film parla napoletano). Mauro e Coleman finiranno per pilotare insieme i famosi caccia «Starfighter», sempre in guerra con Zucchi e il suo inseparabile amico Salvi (Pier Francesco Aiello) che pilotano il «Tornado», nuovo micidiale bombardiere dell'Aeronautica europea.

Mauro intanto ha sempre alle costole una vivacissima ragazza della scuola
di fotomodelle, Adriana ovvero Federica Moro (che intanto, nella serie College su Italia 1, è una giovane collegiale perdutamente innamorata di un allievo dell'Accademia navale). E galeotti sono i loro continui incontri.
Perché se Mauro si porta dietro i suoi
amici, Adriana trascina le sue scatenate compagne. Insieme ne inventano
di tutti i colori e si coalizzano per dare
la caccia agli spericolati piloti che in
borghese sembrano tanti Tom Cruise
all'italiana.

Fiammetta Rossi







COLLEGE

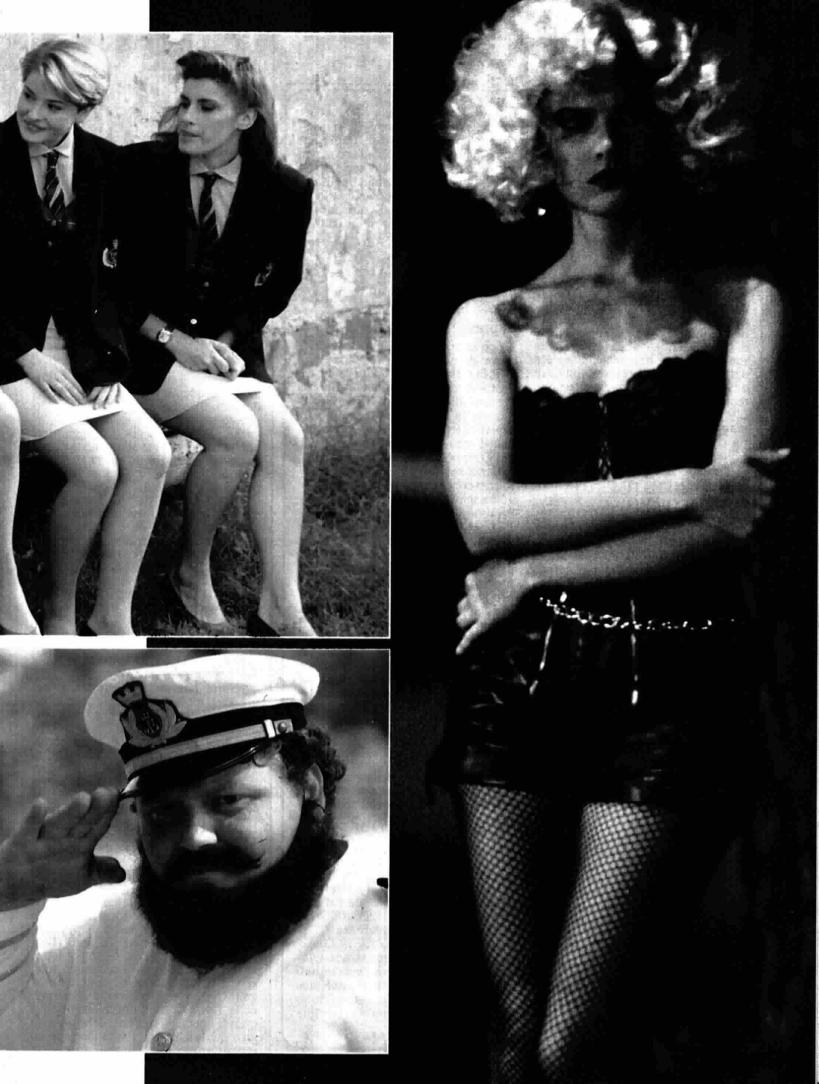


Anna Teresa Rossini, 45 anni, e, a destra, George Hilton, 54. Nella foto al centro, da sinistra, Lara Wendel, 25 anni, Raffaella Monti, 25, Federica Moro, 25, Jessi Calzà, 16, Cristina Giani, 25. Nella pagina accanto, a destra, Federica Moro. In basso, due scene e, sulla destra, Fabrizio Bracconeri









L'ING. ALFREDO AGOSTINI AL VERTICE DELLA KODAK S.P.A.

Il Consiglio di Amministrazione di Kodak ha eletto l'Ing. Alfredo Agostini, General Manager, Ammini-stratore Delegato e Presidente del Consiglio di Amministrazione della Società.

L'Ing. Agostini, che succede all'Ing. Loris Giorgi che ha rassegnato le proprie dimissioni per raggiunti limiti d'età, ricopriva fin dal 1968 la carica di Assistant General Manager Marketing; è stato il responsabile di tutte le divisioni fotografiche di Kodak ed ha accumulato nella sua esperienza aziendale, che data dal 1961, anche la responsabilità di direzione di produzione e direzione tecnica.

L'Ing. Alfredo Agostini, nato il 26 maggio 1931, è laureato in Ingegneria chimica presso il Politecnico di Milano.

NUOVI INVESTIMENTI **PUBBLICITARI** PER LA SIO

Leader in Italia nel settore dei gas tecnici, la SIO è da 80 anni attiva con prodotti, tecnologie e servizi nei settori industriale, sanitario e sociale.

Un ruolo di grande importanza è quello della SIO, che però, proprio a causa della sua grande articolazione, è noto alla comunità economica ed industriale italiana, in modo diffuso, ma parziale.

Con l'obbiettivo di essere correttamente riconosciuta nel suo ruolo di partner specializzato in un originalissimo apporto di tecnologia come quello legato agli impieghi dei gas tecnici (dall'ossigeno all'argon, dall'azoto all'anidride carbonica), la SIO intende creare un legame di comunicazione con il mondo produttivo in sintonia con la recente evoluzione dell'azienda.

Il primo passo di questa strategia di comunicazione la SIO l'ha compiuto incaricando l'agenzia Caleidos di Milano della creazione e della pianificazione di una campaistituzionale destinata alle principali testate economico-finanziarie italiane.

La creatività della campagna è basata su 3 visual di indubbio impatto, collegati maliziosamente con delle head line fortemente attenzionali e giocate sulla forma rafforzativa premessa-conclusione.

Si tratta del primo investimento di

rilievo affrontato dalla SIO nell'area della comunicazione che si inserisce in un programma di ampio respiro che prevede, nell'arco del triennio '89/'91, tutta una serie di interventi di comunicazione finalizzati a posizionare in modo corretto la propria immagine nei confronti di un importante settore di mercato e di opinione pubblica.

TORRE ROSAZZA: dalla Genagricola una nuova linea di vini di prestigio

Dopo la presentazione nello scorso mese di novembre '89 all'EXPO-VIP, la rassegna di prodotti esclusivi destinati ad un pubblico raffinato svoltasi alla FIERA di MILANO, è iniziata la commercializzazione di TORRE ROSAZZA, una nuova linea di vini di Genagricola, società del Gruppo GENERALI, specializzata nel settore agricolo. Ha assunto così concretezza l'ambizioso progetto, maturato tre anni orsono nell'ambito dell'azienda POGGIO-BELLO - un'ottantina di ettari a vigneto siti nel paesaggio dolcissimo e suggestivo dei Colli Orientali del Friuli — e a lungo preparato, di presentarsi sul mercato con una produzione di vini di altissimo lignaggio, supportati da una qualità che vuole essere costantemente al vertice.

La vocazione dei terreni è quella dei grandi vini bianchi: Chardonnay, Sauvignon, Pinot Grigio, sino al prezioso Picolit, ma sa offrire anche rossi importanti e allo stesso tempo di facile accostamento, quali Pinot Nero, Cabernet Sauvignon, Merlot e Refosco.

L'obiettivo, ad ogni modo, rimane in primo luogo quello della qualità, come frutto di una lunga e severa selezione. La gamma dei vini prodotti è quindi destinata a ridursi progressivamente, per concentrarsi sulle varietà che sapranno garantire la migliore riuscita: il traguardo ideale sarebbe quello di arrivare alla produzione di due vini di punta, uno bianco ed uno rosso, tali da caratterizzare il marchio TORRE ROSAZ-ZA con la massima chiarezza.

Con TORRE ROSAZZA la Genagricola si avvia per una strada nuova quanto impegnativa, i cui risultati si vedranno nei prossimi anni: ma, come sa chi apprezza questo dono della natura, con il vino non bisogna aver fretta.

Federica Moro (Arianna) e Keith Van Hoven (Marco), il suo Innamorato



COLLEGE

presa da un film di Castellano e Pipolo e sono proprio i loro figli, Lorenzo Castellano e Federico Moccia (il vero nome di Pipolo), i registi di College, il serial in onda ogni martedì su Italia 1 alle 20,30.

«Mentre Federico si occupava di alcune sequenze sui ragazzi nell'Accademia», dice Lorenzo Castellano, «io giravo nel collegio le scene con le ragazze. E, come nella sceneggiatura, anche nella realtà si sono create attese e curiosità: sono addiritura nate storie d'amore che ancora durano. Ma non posso dire quali...».

«Fra i ragazzi dell'Accademia, anche la troupe era tutta maschile», dice Federico Moccia, «si è creato un clima di grande cameratismo e sembrava veramente di stare in un'accademia militare. Il set è stato ricostruito tra le mura di un collegio salesiano abitato da suore che ci preparavano ogni giorno pasti fantastici. Indimenticabi-

Abbiamo incontrato alcuni dei protagonisti:

Federica Moro, 25 anni (Miss Italia

nel 1982), è Arianna:

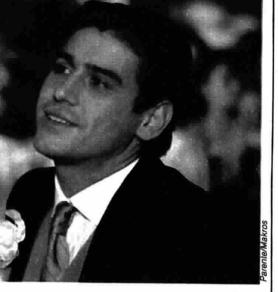
«Sono una collegiale testarda, aggressiva, molto innamorata del mio ragazzo, Marco, al quale però non perdono mai nulla. In poche parole sono una simpatica seccatrice. È un personaggio cui sono molto affezionata, lo avevo già interpretato nel film che ha ispirato College. L'Arianna di allora era però mia coetanea: oggi non le assomiglio molto, mi sento diversa, forse perché ho cinque anni di più».

Keith Van Hoven, inglese, 30 anni (tra i modelli più pagati del mondo), è Marco:

«Marco è il cadetto fidanzato di Arianna. Un ragazzo che, come me, ama tutti i tipi di sport e la vita all'aria aperta. Non c'è gara o torneo in cui non si butti a capofitto sicuro di vincere».

Fabrizio Bracconeri, 26 anni (Bruno Sacchi nella Terza C), è Carletto:

«Carletto Staccioli è simpatico, allegro, e il più imbranato della compagnia. Non è molto diverso da Bruno della Terza C, sono tutti e due buoni e quindi i bersagli preferiti delle prese in giro dei loro amici. Passa il tempo ad innamorarsi delle collegiali. Inutile di-



ge mi è piaciuto anche perché sul set si è creato subito un clima molto simpatico. L'episodio più divertente è stato quando, durante una scena di gruppo, George Hilton, nella perfetta uniforme bianca del colonnello Madison, è stato gettato in una pozza di fango. Lui non se l'è presa, ma i delegati alla produzione hanno passato la serata in moviola per cercare di scovare i colpevoli. Fortunatamente nessuno è riuscito a identificarli».

Lara Wendel, 25 anni (il vero nome è Daniela Barnes), è Beatrice:

«Beatrice è una delle cinque collegiali protagoniste. È una snob, un po' antipatica, ingenua come può esserlo una diciassettenne che cerca di darsi un tono: vanta amiche come Stéphanie di Monaco e con lei cerca di identificarsi. Ma Beatrice è una snob "sui generis", infatti fa amicizia volentieri e alla fine si rende simpatica».

Fabio Ferrari, 31 anni (Chicco nella

Terza C), è Baldani:

«Baldani è il capocamerata di un gruppo di cadetti dell'Accademia. Nelle intenzioni dei registi doveva rendersi antipatico, un militarista convinto, fissato per l'ordine e disciplina: io invece l'ho reso ridicolo e quasi amabile».

Anna Teresa Rossini, 45 anni (ha recitato con Ronconi e con Strehler), è la preside Ricci del Victoria College:

«Io sono la preside. Una donna dolce, leggermente svanita, molto legata alle sue ragazze con le quali ha un rap-porto quasi materno. Vivo una tenerissima storia d'amore, non ricambiata, per il colonnello Madison. Per girare College ho saltato una stagione teatrale: è la prima in venti anni. Ma non ne sono pentita».

George Hilton, 54 anni, uruguaiano (attore di teatro, cinema e televisione), è il colonnello Madison:

«Il mio colonnello è un personaggio bizzarro che ho interpretato in maniera un po' demenziale: è un bambinone che commette continuamente gaffes. Madison in realtà non bada alla caserma, vuole i suoi giochini di bambino. Ha tante e piccole fissazioni. Ha una fidanzata che trascura e la direttrice del College che lo ama perdutamente. Ma lui ha altri pensieri per la testa».

Elisabetta Carta



TRIBUNALE DI SAVONA

REPUBBLICA ITALIANA

In nome del popolo italiano il Tribunale Penale di Savona (Sez. Penale), composto dai magistrati dott. Franco Bacchino presidente, dottor Fiorenza Giorgi giudice, dott. Paolo Cocchia giudice, ha pronunciato la seguente sentenza nella causa penale per citazione diretta contro FATNASSI MABROUK, nato a Tunisi (Tunisia) il giorno 11-8-1936, residente in Savona, Via Milano n. 9, domiciliato in Genova, presso l'Albergo «Cristal» - libero -

Nuova ER

contumace - imputato A) del reato di cui all'art 282 lett. F. L. 23-1-1973 n. 43 perché deteneva merci estere: n. 8 musicassette mancanti del regolare timbro della SIAE nel frontespizio di ciascuna di esse comprovante l'avvenuto pagamento dei diritti d'autore, n. 1 orologio di marca «Music», n. 2 orologi di marca «Kessel», n. 7 orologi di marca «Dark», n. 4 orologi di marca «Kiss», n. 1 orologio di marca «Carrera», n. 1 orologio di marca «Alpha», n. 1 orologio di marca «Rotal», n. 2 orologi di marca «Charter», n. 2 orologi di marca «Cobra», n. 2 orologi di marca «King Fair», n. 2 orologi di marca «Mexa», n. 1 orologio di marca «Besser», n. 1 orologio di marca «Rollers», n. 1 orologio di marca «Saxon», n. 1 orologio di marca «Quarts pen Watch», n. 11 paia di occhiali di marche varie, n. 1 radio a transistor di marca «Solid Stale», n. 1 radio a transistor di marca «International», senza essere in grado di dimostrarne la legittima provenienza:

B) del reato di cui agli artt. 1 e 70 D.P.R.

26-10-1972 n. 633 perché evadeva l'I.V.A. relativa alla merce di cui al capo A);

C) del reato di cui all'art. 1 L. 29-7-1981 n. 406 perché deteneva per la vendita n. 8 musicassette abusivamente riprodotte. Fatto accaduto a Vado Ligure il 7-4-1983.

OMISSIS P.O.M.

Il Tribunale visti gli artt. 483 e 488 C.P.P. dichiara FATNASSI MABROUK responsabile dei reati a lui ascritti, ritenuto il concorso tra gli stessi e, con le attenuanti generiche, lo condanna alla pena di mesi due e giorni quindici di reclusione e lire 500.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali.

Visto l'art. 2 Legge 29-7-1981 n. 406 ordina la pubblicazione della sentenza di condanna, per estratto, per una sola volta, a spese dell'imputato, nel giornale quotidiano II Secolo XIX nonché sul settimanale TV Radio-

Visti gli artt. 163 C.P. e 487 C.P.P. ordina che l'esecuzione della pena come sopra inflitta a FATNASSI resti sospesa alle condizioni e per i termini di legge.

Visto l'art. 240 C.P. ordina la confisca della somma in giudiziale sequestro, nonché la confisca e la distruzione delle cassette musicali pure sequestrate.

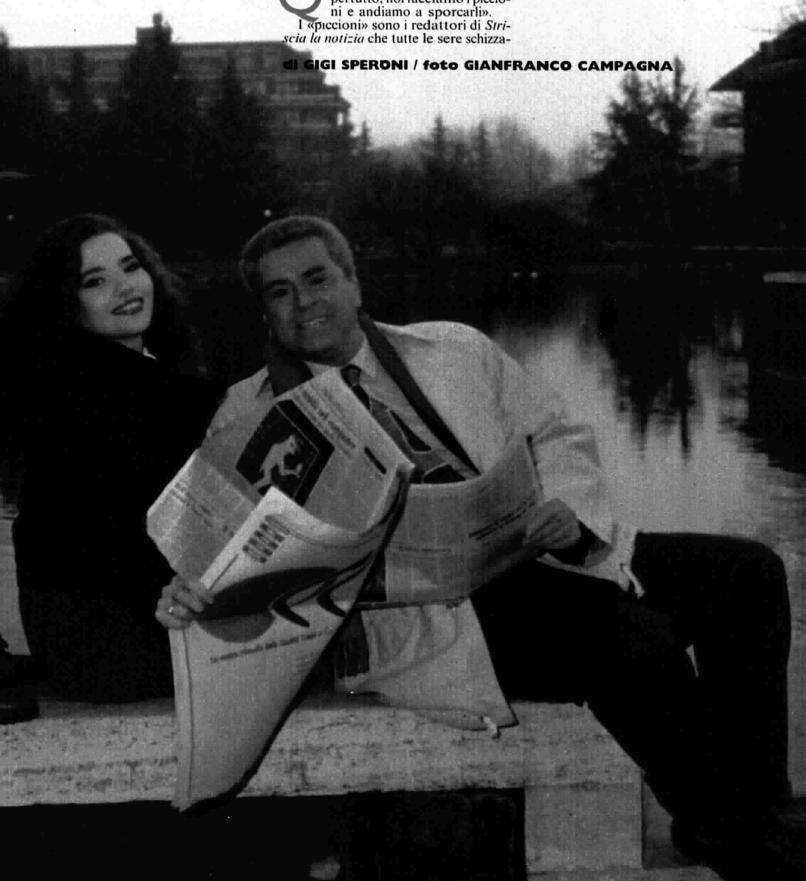
Savona, 10 maggio 1989.

IL GIUDICE EST. IL CANCELLIERE (Stefania Civardi) IL PRESIDENTE

CON EZIO GREGGIO E RAFFAELE PISU

Ezio Greggio, 35 anni, Terry Sessa, 24, Simonetta Pravettoni, 23 e Raffaele Pisu, 55: sono i protagonisti di Striscia la notizia in onda su Canale 5 alle 20,25 dal lunedi al sabato

uesti metton monumenti dap-pertutto, noi facciamo i piccio-ni e andiamo a sporcarli». I «piccioni» sono i redattori di Stri-scia la notizia che tutte le sere schizza-







no i monumenti dei signori del Palazzo di battute mordaci, spesso pesanti. D'altronde se fosse bonaria che satira sarebbe? È un'osservazione scontata con Antonio Ricci che dei piccioni incontinenti è l'indiscusso capo.

«L'unico mio metro di giudizio», continua, «è quello di prendere di mira chi, in quel momento, è al potere».

Si chiacchiera in una specie di mini hall dal frenetico andirivieni, alle spalle dello Studio 3 dove, verso le 19,30, viene registrata la «striscia» in onda al-

le 20,25 su Canale 5.

Ricci ha in mano i fogli della scaletta aggiornata varie volte che, intanto, nello studio Raffaele Pisu ed Ezio Greggio stanno leggendo. Manca poco più di un'ora al collegamento col satellite, ma non è ancora detto che quello sia il testo definitivo perché anche qui come in tutte le redazioni si vive sulla notizia. «È come fare un giornale», riprende Ricci, «solo che noi, una volta scelto il fatto, dobbiamo rigirarlo in satira».

Lo studio è al terzo piano, sotto, nel Palazzo dei Cigni di Milano 2, di fronte al laghetto reso famoso negli anni '70 come immagine emblematica della nascita di un impero, quello di Silvio Berlusconi, allora semplicemente Cavaliere, non ancora Sua Emittenza. Ma che, comunque, nello Studio 3, aveva già fondato la sua prima televisione: via cavo per servire il nuovo quartiere che stava sorgendo.

Insomma, Ricci, sei nel cuore del-l'impero. L'imperatore di fronte a certe provocazioni non ti dice niente?

«No, mai, forse perché sono protetto dagli ascolti o, forse, perché non guarda la tv. Scherzi a parte, ogni volta che inizio un lavoro stringo dei patti molto chiari per salvaguardare la mia autonomia. La mia forza? Un'intransigenza di fondo basata sulla certezza che in Italia negli ultimi vent'anni nessuno è morto di fame. È una libertà guadagnata giorno per giorno senza abbracciare schieramenti, chiese. Hanno tentato in tutti i modi d'inquadrarci ma noi continuiamo a scappare; e non capiscono: perché siamo fuori dai loro schemi. Ogni tanto fanno delle inchieste su cos'è la trasgressione ma io non mi ritengo un trasgressivo: sono una persona normale che subisce una trasgressione da chi mi circonda. Così reagisco: non mi sento di offendere, al contrario: la mia è leggittima difesa».

E la gente evidentemente ti segue, visto che hai toccato punte di ascolto

oltre gli otto milioni.

«I dati sono sempre opinabili, dipende da come gira il vento. È certo che qui sono omogenei, nel senso che siamo seguiti allo stesso modo al Sud e nel Nord, una stranezza per Canale 5».

Dovevate fare sessanta puntate... «...ma adesso continueremo anche in autunno. D'estate no, faremo una pausa. Su questo siamo irremovibili».

Ma andando in onda anche al sabato ora hai perso il week end a casa? «No, perché la "striscia" di sabato è

Calvé

TIPEGALA "CON SOLO 10 PUNTI "GRANDORTATA" "Granportata" è tua CON SOLO 10 PUNTI che trovi sulle confezioni di tutti i prodotti Calvè e Top Down. Spedisci i punti in busta chiusa a: "CALVÈ" c/o C,S.M. - Casella postale 39

i prodotti Calvè e Top Down. Spedisci i punti in busta chiusa a: "CALVÈ" c/o C.S.M. - Casella postale 39 20185 Segrate (MI) entro il 31.3.90. Leggi il regolamento sulle confezioni CALVÈ e sulle cartoline concorso.



NOTIZIE IN PASSERELLA

un montaggio del meglio della settimana con qualcosa in più registrato il venerdì sera».

Un impegno, comunque, pieno, che ti fa accantonare altri progetti.

«Ma io non ho mai altri progetti in testa, e neppure nel cassetto».

Sono le 18,40, ormai, e il presente è la puntata da registrare. Antonio Ricci va in regia. In un angolo le due prosperose ragazze «veline» ripassano le loro entrate. Hanno sostituito, dal 22 gennaio, le top model americane delle prime puntate. Queste sono italiane: Terry Sessa, 24 anni, siracusana, e Simonetta Pravettoni, 23 anni, milanese. Spiegano in coro: «Abbiamo già lavo-

rato a *Odiens* e siamo arrivate qui in ritardo perché prima abbiamo dovuto imparare a usare lo skateboard».

În un altro angolo una telecamera riprende le fotografie che Greggio e Pisu tra poco commenteranno in sala doppiaggio e che verranno inserite nella striscia. Le ha scelte Matteo Molinari, chiamato il missile della redazione perché deve ripescare in archivio quella certa immagine che si presta a quella certa battuta. Così come veloce deve essere la vignettista Laura Pellegrino che si nasconde dietro lo pseudonimo Ellekappa mentre Lorenzo Beccati, che firma i testi con Max Greggio, è anche la voce di Provolino.

«Max», dice ridendo Ezio Greggio, «è soltanto un omonimo. O, magari, chissà, scavando scopriremo un gior-

no d'essere parenti».

Ha già registrato con Pisu il promo di presentazione della puntata. Spiega: «Io vengo qui nel primo pomeriggio, Raffaele un po' più tardi, mentre la redazione è al lavoro dal mattino. Ci divertiamo. Con Ricci ho un ottimo rapporto da più di sette anni. M'hanno offerto programmi di giochi, trasmissioni estive, ma non mi interessano: preferisco star qui a costruire questa Svizzera della satira nell'ambito del mercato delle tivù commerciali. E quest'estate dopo tre anni di preparazione girerò il mio film, con un titolo che già dice molto: *Psyco Zero*. È ispirato al giallo realizzato nel '60 da Hitchcock, quello con la famosa scena della ragazza accoltellata sotto la doccia».

E tu sarai Anthony Perkins?

«Altro non ti posso dire. Sarà comunque un film di taglio surreale».

Guardo Raffaele Pisu a pochi metri di distanza e Greggio coglie al volo l'occasione. «È un personaggio straordinario, un vulcano di idee. E per motivi anagrafici compensativo».

Ricci m'ha detto di averlo scelto dopo un'ospitata a *Odiens*. E ha aggiunto che dovendo passare con *Striscia la* notizia dalla giovanilista Italia 1 all'ecumenico Canale 5 l'apporto di Pisu è stato utilissimo per avvicinare le generazioni più mature. Tu classe '54, lui classe 1925...

FLASH/ARREDAMENTO

MOBILI COLLEGE

il numero uno in Italia nei salotti in vero cuoio

Specializzarsi è la parola d'ordine di questo primo scorcio degli anni 90; da «Dondi» invece è una pratica di sempre. Questo spiega anche il grande successo del vero cuoio «KARIBU», un rivestimento per salotti in esclusiva Nazionale Dondi: 18.000 mq. di esposizione coperta divisi in reparti omogenei e super specializzati.

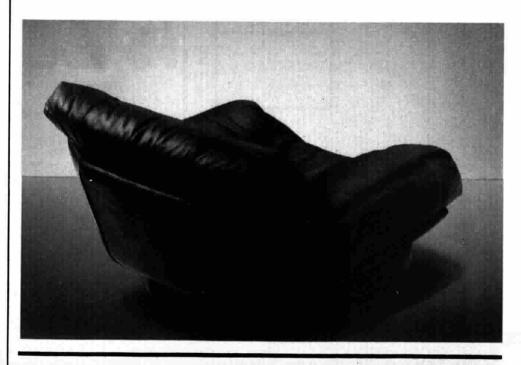
Troviamo così un settore allestito con cucine montate ed ambientate fra i più grandi d'Italia e soprattutto esperti architetti a disposizione dei visitatori, disponibili ad effettuare progetti personalizzati (gratuiti) ed a consigliare le soluzioni più innovative e funzionali.

Non va dimenticato che ottimizzare le soluzioni significa anche raggiungere un notevole risparmio nei costi.

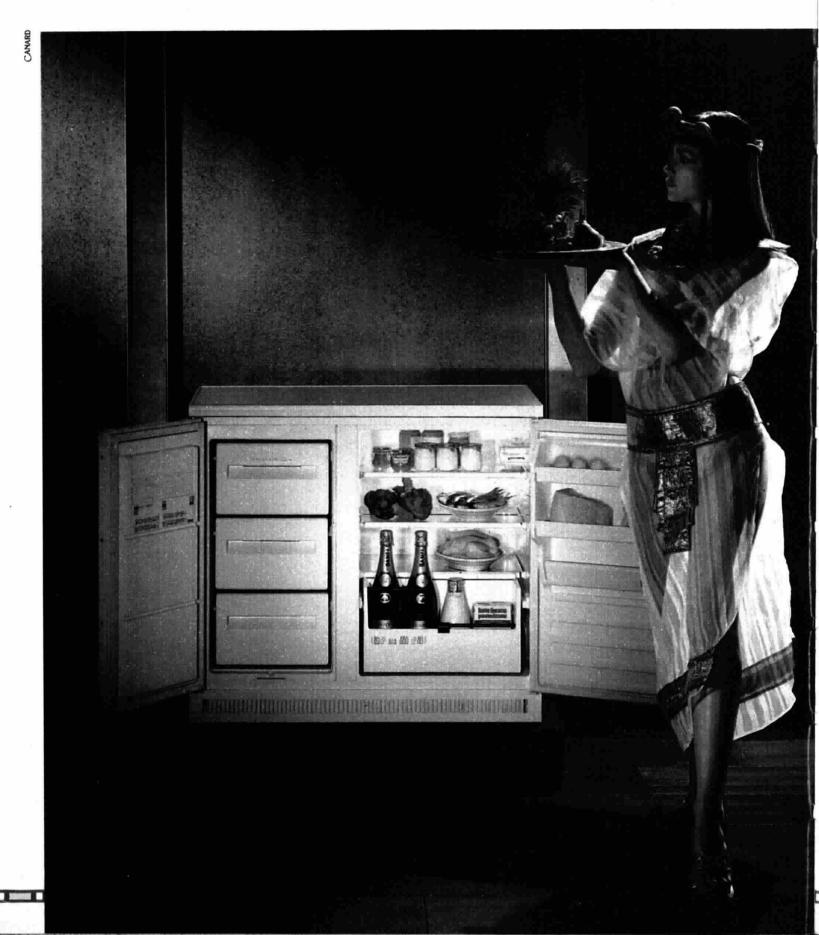
Naturalmente anche i reparti: soggiorni, camere, camerette ecc. seguono la medesima logica di alta specializzazione.

Un cenno a parte merita il reparto salotti settore «Rivestimenti speciali», è qui infatti che troviamo il fiore all'occhiello firmato «Dondi».

Salotti rivestiti in «vero cuoio» morbidissimo con uno spessore che può raggiungere ½ cm., quindi indistruttibile; oggi poi il vero cuoio lo trovate in tutti i colori di moda 1990 e trattato antimacchia. Un piccolo neo in conclusione, per provare questi meravigliosi salotti occorre necessariamente andare da DONDI a Vigarano Mainarda pochi chilometri da Ferrara.



Polo 2. Dalla dinastia d



ei Rex.

Finalmente frigorifero e congelatore in un'unica unità-tavolo. Polo 2 è il primo ed unico frigocongelatore ad offrire in 90 modularissimi centimetri di larghezza una valida soluzione a chi ha sofisticate esigenze di conservazione in poco spazio. Le porte pannellabili e l'aerazione frontale ne permettono l'eventuale inserimento sotto un piano di lavoro continuo, in piena armonia con qualsiasi arredamento. Comodi cassetti nel vano congelatore per lo stivaggio e la congelazione rapida dei cibi, ripiani in vetro nel frigorifero, scomparto bottiglie e verdure montato su guide scorrevoli, il massimo della praticità e della bellezza. Polo 2: dalla dinastia dei Rex non aspettatevi nulla di meno.



NOTIZIE IN PASSERELLA

«Mio padre appartiene alla stessa fascia d'età di Raffaele: li ho fatti incontrare e dopo pochi minuti era come si conoscessero da una vita».

Pisu è stato scelto da Ricci forse anche per un'inconscia affinità di carattere. Anche lui, infatti, come l'ideatore della «Striscia», parte dal concetto che in Italia nessuno muore di fame e che quindi «bisogna sapersi ingegnare e aver fiducia in se stessi». E Pisu s'è ingegnato molto, non c'è dubbio. La-sciata la Rai nel '72 con alle spalle tanti spettacoli di successo, in particolare L'amico del giaguaro, s'è imbarcato nelle avventure più disparate già raccontate, in questo periodo, anche dal TV Radiocorriere: il sogno di realizzare una Disneyland europea in Svizzera, l'invenzione di Gran Bazar, la trasmissione che ha germinato le aste televisive, una sorbetteria in Sardegna... E negli intervalli ha avuto cinque figli da quattro mogli diverse. L'ultimo, Antonio, ha 5 anni e la mamma, Leda Martellini, ha lasciato il lavoro di fisioterapista a Bologna. «È l'unica persona che ha rinunciato a qualcosa per me; non l'abbandonerò mai!», promette Raffaele. È soddisfatto del rientro clamoroso, del successo. «Ma», dice, «l'avevo previsto e dichiarato prima del debutto: io ritorno per vincere!». Si fa serio. «Vedi, il pubblico è la cosa più importante. Se capiscono che sei una persona onesta e sai essere simpatico, nel tempo ti dà ragione. Quando ho avuto bisogno nessuno mi ha aiutato e ora ringrazio quei dirigenti televisivi perché, negandomi del lavoro, m'hanno permesso d'approdare qui. Comunque non mi crogiolo nei ricordi. Vivessi nel '700 m'imbarcherei su un veliero inglese per cercar spezie nelle Indie».

E poi, magari, regalarle...
«Naturalmente! E una certa idea vorrei anche regalarla a Berlusconi, ma non sono ancora riuscito a conoscerlo. Per questo a Striscia la notizia mi vesto da bambino e lo invoco; "Papà! Papà!". Qualcuno ha detto che nelle prime puntate ero un po' arruginito: il fatto è che avevo dovuto sostituire all'ultimo momento un comico molto bravo e quindi ho avuto bisogno di un po' di tempo per guardarmi in giro. Così dopo essermi visto bellino e ben pettinato ho pensato che per far ridere a mezzobusto avrei dovuto forzare il mio personaggio, spettinarmi, far le boccacce. Ed è andata. Ora mi sto godendo la mia rivincita».

Il collegamento col satellite è pronto. Il «comico molto bravo» che ha ci-tato Pisu è Gianfranco D'Angelo ora a TeleMike. E mentre dalla regia arriva la voce di Antonio Ricci mi torna in mente la sua battuta: «È andato a indebolire Bongiorno»; d'altronde se fosse bonaria cha satira sarebbe?

Gigi Speroni

``Incredibile. Perfino la mia dentiera inferiore tiene saldamente tutto il giorno."

"Mai più creme o polveri sulla mia dentiera" dice Luigi Cavalli

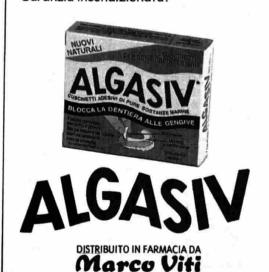


"ALGASIV mi dà la sicurezza di avere la dentiera bloccata per tutto il giorno. Il segreto di ALGASIV? L'azione combinata di due potenti adesivi, uno dei quali proviene dalle alghe del mare. Entrambi sono racchiusi in un sottilissimo cuscinetto che si arricchisce di forza adesiva quando viene a contatto con la saliva o altri tipi di liquidi, come il caffè.

Un grande vantaggio per le dentiere, specie per quelle inferiori così difficili da fissare. ALGASIV è insapore e inodore, perciò è più piacevole da usare."

ALGASIV blocca la dentiera saldamente per tutto il giorno.

Garanzia incondizionata.



COMPACT

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella del singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella.

-1	BUT SERIOUSLY P. COLLINS
2	AFFECTION L. STANSFIELD
3	PERSONE SILENZIOSE L. CARBONI
4	FOREIGN AFFAIR T. TURNER
5	THE SWEET KEEPER T. TIKARAM
6	ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
7	THE BEST OF R. STEWART R. STEWART
8	PUMP UP THE JAM TECHNOTRONIC
9	SLEEPING WITH THE PAST E. JOHN
10	MASCALZONE LATINO P. DANIELE
"Con settin	mact disc" è un'indegine realizzata manalmente dalla AGB per conto di Rediodus

I PIÙ GRADITI **DELLA SETTIMANA**

..........

ITALIANI

BENNATO/NANNINI
2 GIANNI MORANDI
3 PRIMAVERA LUCA CARBONI
4 PERSONE SILENZIOSE LUCA CARBONI
5 AMEDEO MINGHI
6 PINO DANIELE
7 CHE SARÀ FIORELLA MANNOIA
8 POOH
9 TI RICORDI DI ME FRANCESCO SALVI
O FRANCO BATTIATO
AISTEREOLINO MARTEDI ORE 16.3

O FRANCO BATTIATO
RAISTEREOUNO MARTEDI ORE 16.3
STRANIERI
ANOTHER DAY IN PHIL COLLINS
2 ALL AROUND THE WORLD
3 PERSONAL JESUS DEPECHE MODE
4 KAOMA
5 PUMP UP THE JAM TECHNOTRONIC
6 ELTON JOHN
7 NOTHING COMPARE U2 SINEAD O'CONNORS
8 THE BEST TINA TURNER
9 GET UP TECHNOTRONIC
10 BURNING THE GROUND DURAN DURAN
RAISTEREOUNO LUNEDI ORE 16.30

Billboard == RA FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin) BUT SERIOUSLY P. Collins (WEA) (1) (1) JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814 (2 Janet Jackson (A & M) AFFECTION Lisa Stansfield (Arista) AFFECTION L. Stansfield (Arista) PUMP UP THE JAM Technotronic (Swanyard) GIRL YOU KNOW IT'S PERSONE SILENZIOSE L. Carboni (BMG) (3) Milli Vanilli (Arista) ...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Atlantic) DI TERRA E DI VENTO F. Mannoia (Epic/CBS) JOURNEYMAN Eric Clapton (Reprise/Duck) (4) THE ROAD TO HELL Chris Rea (East West) COSMIC THING The B-52'S (Reprise) (5) PUMP UP THE JAM Technotronic (New Music) THE SWEET KEEPER T. Tikaram (WEA) THE BEST OF ROD STEWART Rod Stewart (Warner Bros) STORM FRONT Billy Joel (Columbia) (6) (12)HEART OF STONE Cher (Geffen) FOREIGN AFFAIR T. Turner (EMI) PUMP (7) (7) Aerosmith (Geffen) FOOL MOON FEVER Tom Petty (MCA) **FOREIGN AFFAIR** VARIETÀ (11) (8) (12)G. Morandi (Ariola/BMG) Tina Turner (Capitol) DANCEI ... YA KNOW ITI Bobby Brown (MCA) THE RAW AND THE (9) THE BEST OF R. STEWART (10) COOKED R. Stewart (WEA) Fine Young Cannibals (London) WOMEN IN UNIFORM/TWILIGHT ZONE (10) SOUL PROVIDER Michael Bolton (Columbia) (10)WORLDBEAT (17) Kaoma (CBS) (10)Iron Maiden (EMI) MOVE UNTIL WE FLY BACK ON THE BLOCK LLOYD COLE (11) (11)N. Kamen (WEA) Lloyd Cole (Polydor) Quincy Jones (Warner Bros.) CRY LIKE THE WIND, HOWL LIKE THE WIND (1 Linda Rondstadt (Elektra) WAKING HOURS Del Amitri (A & M) OGGI TI AMO DI PIÙ (6) (11) (12) Mina (PDU) MASCALZONE LATINO P. Daniele (EMI) (13) THE VERY BEST OF CAT SKID ROW (13) (9) Skid Row (Atlantic) Cat Stevens (Island) TENDER LOVER (15) GIUBBE ROSSE HAPPINESS (14)(20)Beloved (East West) Babyface (Epic) F. Battiato (EMI) **VIVALDI FOUR SEASONS PUMP UP THE JAM-THE ORO INCENSO E BIRRA** (8) Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram) (17) Nigel Kennedy/Eco (EMI) ALBUM Technotronic (SBK) HANGIN' TOUGH New Kids On The Block **CLUB CLASSICS VOL. ONE (19)** (16)DRUPI Drupi (Five) Soul II Soul (10 Records) (Columbia) STONE COLD RHYMIN' MISS SAIGON (14) (14)LA VITA MIA Young M.C. (Island) Original London Cast (Geffen) A. Minghi (Fonit Cetra) THE SYNTHESIZER ALBUM (n) DR. FEELGOOD (18)SLEEPING WITH THE PAST (9) Project D (Telstar) Motley Crue (Elektra) E. John (Polygram) ALANNAH MYLES Alannah Myles (Atlantic) RAW LIKE SUSHI (n) THEMES (n) Vangelis (Polygram) Neneh Cherry (Circa) GINO PAOLI '89 DAL VIVO (16) G. Paoli (Fonit Cetra) MARTIKA Martika (CBS) **JOURNEYMAN** (13) (20)Eric Clapton (Reprise)

> (*) Precedente posizione in classifica (n) nuovo ingresso

Almeno una volta alla settimana

La salute è più protetta con una presenza ricca e diversificata di fermenti lattici vivi. KYR è un alimento salutare che, oltre ai fermenti dello yogurt tradizionale, contiene altri fermenti vivi in più: il Lactobacillus Acidophilus e il Bifidobacterium Bifidum. Ciascuno dei fermenti vivi di KYR svolge una particolare attività a difesa dell'organismo, perchè può contrastare numerosi tipi di flora batterica nociva responsabile di vari disturbi. Le più avanzate ricerche



condotte a livello internazionale, confermate dalle nostre più recenti sperimentazioni cliniche svolte in Istituti Universitari, dimostrano che i fermenti vivi di KYR svolgono rapidamente la loro benefica azione e si mantengono nell'organismo in elevato numero per almeno 8/10 giomi.

Con KYR la salute può essere più protetta in modo gradevole e naturale.

Direzione Ricerca Scientifica Parmalat Prof. Claudio Salvadori.

parmalat

45-GIR1			
	RAI I	BBC %	Billboard ==
8	UN'ESTATE ITALIANA (1) Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)	DUB BE GOOD TO ME (2) Beats International (Gol)	ESCAPADE (2) Janet Jackson (A&M)
2	NOTHING COMPARE U2 (2) Sinead O'Connors (EMI)	NOTHING COMPARE U2 (1) Sinead O'Connor (Ensign)	DANGEROUS Roxette (EMI)
3	LAMBADA Kaoma (CBS) (7)	HOW AM I SUPPOSED TO LIVE WITHOUT YOU Michael Bolton (CBS) (5)	OPPOSITIES ATTRACT (1) Paula Abdul (Virgin)
4	ANOTHER DAY IN PARADISE (3) P. Collins (WEA)	GET UP (BEFORE THE NIGHT IS OVER) (3) Technotronic (Swanyard)	ROAM (6) The B-52'S (Reprise)
5	LIVE TOGETHER L. Stansfield (Arista/BMG)	I DON'T KNOW ANYBODY ELSE Black Box (De Constructio) (4)	ALL OR NOTHING Milli Vanilli (Arista) (4)
6	DONNE ITALIANE (4) Pooh (CGD)	ENJOY THE SILENCE (6) Depeche Mode (Mute)	HERE WE ARE Gloria Estefan (Epic)
7	GET UP Technotronic (New Music) (5)	THE BRITS 1990 (7) Various (RCA)	PRICE OF LOVE Bad English (Epic) (10)
8	ENJOY THE SILENCE (n) Depeche Mode (Ricordi)	ELEPHANT STONE (8) Stone Roses (Silvertone)	WE CAN'T GO WRONG (9) The Cover Girls (Capitol)
9	I PROMISED MYSELF (9) N. Kamen (WEA)	INFINITY (1990'S: TIME FOR THE GP) (n) Guru Josh (De Constructio)	BLACK VELVET (12) Alannah Myles (Atlantic)
10	ALL AROUND THE WORLD (6) L. Stansfield (Arista/BMG)	DOWNTOWN TRAIN (16) Rod Stewart (Warner Bros)	NO MORE LIES (11) Michelle (Atco)
11	PUMP UP THE JAM Technotronic (New Music) (8)	HAPPENIN' ALL OVER AGAIN Lonnie Gordon (Supreme) (7)	I GO TO EXTREMES (13) Billy Joel (Columbia)
12	PERSONAL JESUS (11) Depeche Mode (Ricordi)	WALK ON BY Sybil (PWL) (8)	TOO LATE TO SAY GOODBYE Richard Marx (EMI)
13	BURNING THE GROUND (13) Duran Duran (EMI)	RÓOM AT THE TOP (n) Adam Ant (MCA)	C'MON AND GET MY LOVE (16) D-Mob Introd. Cathy Dennis (Polydor)
14	VARIETÀ G. Morandi (Ariola/BMG) (10)	STRONGER THAN THAT (19) Cliff Richard (EMI)	JUST A FRIEND Biz Markie (Warner Bros) (17)
15	THE AMSTERDAM E.P. (12) Simple Minds (Virgin)	BLACK BETTY (BEN LIEBRAND REMIX) (n) Ram Jam (Epic)	LOVE WILL LEAD YOU BACK Taylor Dayne (Arista) (18)
16	SWEET SURRENDER (n) Wet Wet (Polygram)	STEAMY WINDOWS (13) Tina Turner (Capitol)	TWO TO MAKE IT RIGHT (7) Seduction (A & M)
17	HEARLING HANDS E. John (Polygram) (17)	JUST LIKE JESSE JAMES (11) Cher (Geffen)	WHAT KIND OF MAN WOULD I BE? (5) Chicago (Reprise)
18	W LA MAMMA (18) E. Bennato (Virgin)	I WISH IT WOULD RAIN DOWN (9) Phil Collins (Virgin)	NO MYTH Michael Peen (RCA)
19	ANGELIA R. Marx (EMI)	96 TEARS (17) Stranglers (Epic)	I WISH IT WOULD RAIN DOWN (n) Phil Collins (Atlantic)
20	DON'T ASK ME WHY Eurythmics (Ariola/BMG) (20)	DUDE (LOOKS LIKE A LADY (n) Aerosmith (Geffen)	SOMETIMES SHE CRIES (n) Warrant (Columbia)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano: Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

VIDEO MARKET

Video-opera per la Nannini

Se Franco Battiato ha abbandonato da tempo la musica leggera propriamente detta, gettandosi a capofitto in un curioso "pastiche" di operistica e musica etnica di varie colorazioni, arrivando all'autocitazione ironica della locuzione "cantautore siciliano" (perché poi, visto che è la verità?) anche Gianna Nannini è al centro di una complessa operazione che partirà l'11 marzo al Conservatorio di Milano. Dopo aver raggiunto facilmente il n.1 della hit parade con Una estate italiana, il progetto-mondiale condotto insieme ad Edoardo Bennato, la cantante senese sarà protagonista dell'opera-video Un giorno x di Roberto Cacciapaglia. Musicista fra i più preparati nel settore elettronico-avanguardistico si ricorda, comunque, il suo debutto nel rock avvenuto discograficamente una quindicina di anni fa -Cacciapaglia è da alcuni anni attivo soprattutto nell'ambito della musica contemporanea. Un giorno x, su testo di Giada di Villahermosa e dello stesso Cacciapaglia, si basa sul mito del viaggio e del ritorno ed è ispirata all'Odissea. La musica di Cacciapaglia fonda la produzione colta contemporanea e il rock. Le immagini video, che saranno trasmesse su quattro schermi, sono state realizzate dal pittore Gabriele Amadori. «Le immagini - dice Cacciapaglia - seguono un percorso autonomo, non sono narrative, ma hanno un legame analogico con la musica e la Nannini mi è parsa subito l'interprete più adatta».

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) We almost get it... (Tanita Tikaram)
- 2) King and queen of... (Eurythmics)
- 3) Comment de dire adieu (Jimmy Sommerville)
 4) Love on top of love
- (Grace Jones)
- 5) All around the world (Lisa Stansfield)
- 6) Swing the mood (Bunny & Mastermixers)
- 7) Healing hands (Elton John)
- 8) If I could turn back time
- (Cher) 9) Tears on my pillow
- (Kylie Minogue) 10) Another day in paradise (Phil Collins)

NUOVE IDEE AETENUIVI



L'IDEA MERAVIGLIOSA, PER CUOCERE E SCOLARE ALLA PERFEZIONE TUTTI I TIPI DI PASTA, IN TUTTE LE PENTOLE AETERNUM!

Il nuovo Cestello Multipasta Aeternum è una idea meravigliosa, che rende ancora più <u>facile, più pratica e perfetta</u> la preparazione di tutti i tipi di pasta.

<u>Più facile</u> perchè il Cestello Multipasta Aeternum è utilizzabile con qualsiasi pentola di Re Inox, di diametro a lui corrispondente.

<u>Più pratica</u> perchè il Multipasta Aeternum ha una manicatura ampia, robusta e atermica, che trattiene il coperchio alla giusta distanza dalla pentola, per permettere una cottura costante e senza fuoriuscita di liquidi. <u>E perfetta</u>, perchè, i numerosissimi fori differenziati creano una ideale circolazione dell'acqua in ebollizione, e la calibrata bombatura del fondo forato assicura una completa scolatura.

Nuovo, meraviglioso Cestello Multipasta Aeternum: per lui tutta la pasta, ama prendersi una "cotta".



BLUESMAN **ALL'ATTACCO**

Un ottimo gruppo di rock/ blues sta arrivando in Italia nei prossimi giorni. È quello guidato da Robben Ford, chitarrista già con George Harrison, Miles Davis e Joni Mitchell, a Milano, Bologna e Roma dal 6 al 10 marzo. I nomi delle star con cui Ford ha suonato, specie Davis e Mitchell, la dicono lunga sulla sua preparazione e sulla sua profonda musicalità. Un artista grintoso e squisito, concerti assolutamente da non perdere.

FORMULA IN COMPACT

La febbre del recupero musicale degli anni '60 e '70 e la

IN TOURNÉE

POP/ROCK Continua la fortunata tournée di Fiorella Mannoia. Ben cinque gli appuntamenti della settimana: 8 marzo Legnano, 9 Vicenza, 10 Adria, 12 Livorno, 13 Arezzo, Riprendono i concerti teatrali di Amedeo Minghi. Il cantautore e musicista romano è il 12 a Roma (Teatro Giulio Cesare) e il 13 a Viterbo. Ancora una data per Baccini, una delle poche autentiche rivelazioni degli ultimi tempi: 8 marzo Jesi (AN). Inizia questa settimana la tournée del musicista sudafricano Johnny Clegg accompagnato dai suoi fedelissimi Savuka: primo appuntamento a Roma il 13. Si concludono i concerti della Penguin Cafe Orchestra: gli ultimi due sono il 7 a La Spezia e l'8 a Torino. Il pianista belga Wim Wertens si esibisce infine in sestetto il 7 marzo a Udine e l'8 a Milano.

CLASSICA A Roma per la stagione cameristica di Santa Cecilia, il 9 marzo concerto dei Trio Beaux Arts (Beethoven, Fauré, Dvorak). A Roma al Teatro dell'Opera il 10 va in scena Werther di Jules Massenet; direttore, Nicola Rescigno; interpreti principali, Alfredo Kraus, Sesto Bruscantini, Martha Senn. A Milano al Teatro alla Scala il 9 va in scena La clemenza di Tito di Wolfgang Amadeus Mozart; direttore, Riccardo Muti: interpreti principali, Goesta Winbergh, Susanne Mentzer, Ann Murray, Cheryl Studer, Giorgio Surjan.

parallela affermazione del CD hanno indotto molte case discografiche a ristampare sul supporto digitale dischi rari che erano ormai oggetto di collezionismo.

La Bmg Ariola con la sua linea Flashback sembra essere all'avanguardia in questo tipo di operazioni, e proprio questo mese pubblica un cofanetto di 4 compact disc della Formula Tre, il rivoluzionario gruppo rock "a tre" (chitarra, batteria e organo) nato da una costola di Lucio Battisti proprio nel 1970. Ai quattro CD corrispondono fedelmente i quattro album che il gruppo incise nell'arco della sua breve carriera: Dies Irae, Formula 3, Sognando e risognando, La grande casa.

MUSICA

DISCHI/POP

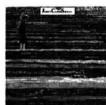
I SUONI **DELLA LUNA**



Amati e odiati, vilipesi o esaltati, i Tuxedomoon sono stati la band simbolo dell'altra faccia degli anni Ottanta, quella che cercava forme multimediali per

esprimersi e rifiutava la cultura consumistica dell'immagine a tutti i costi. Ten years in one night - live (Materiali Sonori) raccoglie esecuzioni in concerto di Steven Brown e soci, in una sequenza dall'ascolto non certo facile ma comunque coinvolgente. Per gli appassionati un disco da non perdere, per gli altri un documento prezioso quanto scomodo.

MONDO PAZZO E MERAVIGLIOSO



Continua la missione in musica di Johnny Clegg, sudafricano bianco, e dei suoi Savuka, con questo Cruel, crazy, beautiful world (Emi), disco

militante, come sottolinea il raffinato lavoro di confezione, con la traduzione dei testi e di alcune note introduttive alle canzoni. Contenuti chiari sotto il profilo politico e ispirate intuizioni quando entra in scena il personale, Clegg prosegue la sua ricerca che vede mescolarsi tecniche tradizionali e suggestioni in stile pop in una sintesi piacevole e originale.



Clannad, The angel and the soldier boy (Bmg). Musica per una favola moderna, per un cartone animato destinato a diventare un classico. Per la band ir-

landese quasi un ritorno alla tradizione dopo le recenti contaminazioni pop. Evocazioni e libertà compositiva.



Casino Royale, Skat ravanpetrol (Kono). Ancora un mini-Lp per questo gruppo italiano più noto all'estero che in casa. Dà il titolo al lavoro la versione ska

della famosa canzone di Renato Carosone, il tutto in attesa di un album ormai alle porte. Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

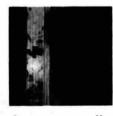
LE PRIME OPERE **DI UN GENIO**



Bud Powell in una vasta collezione di inediti (oltre 140 incisioni) tratti dalle raccolte della figlia Cecilia e dello studioso francese Francis Paudras. L'eti-

chetta Mythic Sound, presentata dalla Nowo, ne ha ricavato dieci splendidi album disponibili sia in versione Lp, sia in CD. Il primo volume, Early Years Of A Genius, è ricco di curiosità: il famoso pianista scomparso suona con l'orchestra del trombettista Cootie Williams ed è accanto a Ella Fitzgerald, Lee Konitz, Buddy De Franco, Max Roach.

DEDICATO A GIL EVANS



Elements è il nome d'un gruppo di jazz-fusion ad organico variabile fondato dal bassista Mark Egan e dal batterista Danny Gottlieb. In Liberal

Arts, gustoso disco della Novus-Bmg, con i padroni di casa suonano il sassofonista Bill Evans, i tastieristi Clifford Carter e Gil Goldstein, i chitarristi Joe Caro, Stan Samole e Steve Khan, il percussionista Café. I dieci brani incisi, scritti per la maggior parte dagli stessi musicisti del gruppo, sono dedicati al ricordo di Gil Evans.



Harry Connick Jr., When Harry Met Sally... (Cbs). Il pianista-cantante di New Orleans e una Big Band diretta da Marc Shaiman eseguono undici fra le

più belle canzoni del film Harry, ti presento Sally. Solista di sax tenore Frank Wess.



Stefano Maltese, Amor Fati (Splasch). Sette nuove pregevoli composizioni del sassofonista siracusano. Suonano anche Carlo Cattano, Sebi Tramonta-

na, Giuseppe Mirra e Antonio Moncada. Partecipa la valorosa cantante Gioconda Cilio. Salvatore G. Biamonte

FORZA AZZURRO!



IL LUBRIFICANTE PER TUTTE LE AUTO

AZZURRO: ECCO LA RIVOLUZIONE

È nuovo, è speciale, è assolutamente rivoluzionario: è Azzurro, il Super Oil diverso da tutti gli altri, perché a sicurezza totale. Te ne accorgerai presto, perché viaggerai meglio e non avrai più alcun problema.

Con Azzurro l'olio cambia, cambia l'olio con Azzurro!

TUTTE LE AUTO AMANO AZZURRO

E Azzurro le ama tutte perché è un olio che va d'accordo con ogni motore. Benzina e diesel, normali e turbo, nuove e usate, insomma è l'olio per tutte le auto. E non le abbandona mai, né d'estate, né d'inverno. con il caldo e con il freddo, perché va bene a tutte le temperature.



DALLA RICERCA IP

Versatile, di alta qualità, Azzurro è ideale per la guida di oggi: un solo Super Oil per tutte le situazioni e tutte le esigenze. E può essere anche utilizzato da auto con marmitte catalitiche. È il risultato più innovativo della tecnologia e dell'espe-ITALIANA PETROLI rienza IP nel campo dei lubrificanti.

VAI TRANQUILLO CON AZZURRO

Perché è garantito dalla IP. Quindi con Azzurro puoi essere certo di avere sempre il lubrificante giusto al momento giusto. Da ora in poi puoi viaggiare tranquillo e sicuro. E allora, evviva la rivoluzione! Metti Azzurro nel motore e non pensarci più.

TRE DOMANDE A...

... FISH

ish, l'ex cantante dei Marillion, voce possente come il fisico che sembra quello di un tagliaboschi di una favola di Tolkien (da cui appunto il primo nome della band, Silkmarillion), ce l'ha fatta: con la sua prima fatica solista riesce finalmente a liberarsi del fantasma di Peter Gabriel.

Non solo ha acquisito tecnicamente una identità propria ed inconfondibile, ma i brani di Vigil In A Wilderness Of Mirrors, firmati tutti di suo pugno, esplorano suoni e atmosfere che poco hanno a che vedere con il genere

progressive ve ostinatamente proposto ancora dai suoi vecchi compagni.

Come si vive da soli a 33 anni?

«Benissimo. È come quando vai via di casa da adolescente: non devi rendere conto a nessuno e hai tutto il tempo per te stesso. I Marillion erano diventati una famiglia opprimente, tesa e nervosa, afflitta da una pericolosa sindrome da insuccesso».

I brani del tuo album sono quasi tutti delle suites molto evocative. Sicuramente il frutto di lunghe riflessio-



Fish, vero nome Derek William Dick, 33 anni

ni...

«Ho uno stile di vita tutto diverso ora. Sono tornato a vivere in Scozia in una fattoria che ho acquistato di recente e che ho attrezzato con uno studio di registrazione. L'album è nato tutto lì».

I Marillion sono noti per le loro interminabili tournée. Continuerai per la strada del "live" ad oltranza?

"live" ad oltranza?

«No, ho scoperto che il palcoscenico non è in fondo la cosa che più mi piace di questo mestiere.

Concerti sì, tour de force

Nicola Sisto

MUSICA

DISCHI/CLASSICA

PRIMA DEL VERISMO



Un epigono del primo Verdi, decoroso ma non geniale. Ecco chi era Amilcare Ponchielli. Nell'unica opera per il teatro che è rimasta in repertorio, La Gio-

conda, opera peraltro popolarissima, c'è però qualche avvisaglia della stagione verista e qualche tono crepuscolare. Il clima generale dell'opera si adatta bene all'arte direttoriale di Giuseppe Patané, che ne ha realizzato una bella versione per la Cbs avvalendosi di Eva Marton, una Gioconda accorata, Samuel Ramey, Sherrill Milnes, Giorgio Lamberti.

IL FASCINO SU DUE PIANI



Gran bella opportunità quella di avere in un solo disco (etichetta Nuova Era) l'integrale per due pianoforti di Wolfgang Amadeus Mozart. Il composito-

re, alle prese con questa insolita formazione, mostra di sé un irrisolto conflitto assai affascinante, tra gusto salottiero e pensosa nobiltà. Il lavoro più importante è la Sonata K. 448, ma tutti gli altri, compreso il breve frammento dell'Allegro in do minore, sono di grande interesse. Un po' troppo compassato il duo Ennio Pastorino-Anli Pang.

PARTICIPATION STORES THAT SHARE STORES TO STORE STORES TO ST

Franz Joseph Haydn, Concerto per pianoforte -Concerto per violino n. 1 - Sinfonia concertante, Evgeny Kissin - Vladimir Spivakov - Moscow

Virtuosi (Rca Victor). Delizie assolute. Lievi, aeree, eppur solide. Gli interpreti al top dell'intelligenza.



Ton Koopman, Fitzwilliam virginal book (Capriccio). Si tratta di estratti da una raccolta curata da Francis Tregian all'inizio del '600. Il saggissimo, un po'

algido, clavicembalista Koopman ci regala pagine rare, raffinatissime.

Mario Gamba

IN COMPACT DISC

IN VIAGGIO CON LA CHITARRA



Nono lavoro per Riccardo Zappa, miglior chitarrista acustico italiano nel referendum del mensile specializzato Guitar Club, e brillante esordio per

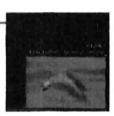
Strumento, collana di musica strumentale acustica diretta dallo stesso Zappa. Anthakarana Swami (Ddd) non è però la torre d'avorio di un genio virtuoso: le invenzioni si susseguono in un immaginario itinerario, scandito dai rumori di un treno in corsa, ovviamente campionati. È curioso come la tecnologia abbia, in questo caso, un'anima semplice.

UNA LADY IN PARADISO



Chiede spazio sulla scena del soul l'ennesima lady. Si tratta di Ruby Turner, ovviamente nera ma, a differenza della maggior parte delle sue colleghe di

settore, inglese e non americana. Differenza non da poco, vista la dimestichezza con cui questa cantante si avventura tra ballate di impianto pop e ritmi sostenuti ed eleganti. Paradise (Jive), ben introdotto dal singolo It's gonna be alright, vede inoltre la presenza di Linda e Cecil Womack tra gli autori. Quella che si dice garanzia di qualità.



Licia Consoli e Giuseppe Leopizzi, Nierika (Ddd). Dalla già citata collana Strumento, l'elegante tentativo di superare il folk. Lui, chitarrista, è

un compositore di valore; lei è la prima arpa dell'Orchestra Sinfonica Siciliana. Non la solita musica.



Benny Mardones (Curb). Non capita a molti di tornare in classifica con un brano che c'è già stato quasi dieci anni prima. Il sudista Benny è riuscito

nell'impresa con Into the night e ora affida le sue chanches all'accattivante I'll be good to you. Pierguido Cavallina

IL TUO CUORE, LA TUA CASA.



Febal mette amore in tutto
ciò che fa. I suoi modelli sono curati, innovativi e funzionali. Febal sceglie per te
solo il meglio: i materiali più

pregiati e i rivenditori più attenti, coscienti del proprio ruolo di consiglieri-amici. Febal lavora per te.

E per il cuore della tua casa.



Compila e spedisci il ta FEBAL CUCINE S.p.A		
	BORGO S. MARIA (PESARO)	
NOME	COGNOME	
VIA	CITTA'	
Allego lire 3000 in fran	cobolli per la spedizione del catalo	ogo cucine Febal

ROVER VITESSE.



ROVER

FIERA. FORTE



lo sono soltanto un sognatore. Tu sei soltanto un sogno. Ti ho inseguito per tanto tempo, Senza riuscire ad averti. Forse sei più forte di me. Per questo ora sei qui: Perché un sogno si concede Solo quando lo vuole.

820 SI

1994 cc - 16 v 140 cv - 205 km/h 0-100/9,8 sec.

820 VITESSE

1994 cc - 16 v 140 cv - 210 km/h 0-100/9,7 sec.

827 VITESSE KAT

2675 cc - 24 v 169 cv - 218 km/h 0-100/8,4 sec.



SERIE 800

Rover Serie 800, nelle versioni 4 porte o 5 porte.

ROVER WAGGIA CON MAGI





DOMENICA II

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 12

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache

Sendung in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit einem
Hund. 20. Folge: «Fischräuber». 18,20 Yekari, der Indianerjunge. Zeichentrickserie. 4.
Folge: «Der Fluss». 18,25 Meister Eder und
sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans
Wiedmann. Neue Folgen. 51. Folge: «Hilfe,
eine Aushilfe». 18,50-19 Fox der Fuchs
(Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Zeitzeichen
beobachtet von Roland Turk. 21,05-22,30
Wetterleuchten über dem Zillertal oder Der
gestohlene Himmel. Deutscher Spielfilm

MARTEDI 13

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CAR-TOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDI 14

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CAR-TOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschäu. 20,15-20,30 Monitor. Fremdenverkehr, Wirtschaft, Umwelt, Soziales Redaktion: Johanna Plank-Mayr. Heute: Weil weniger mehr ist: vom Schicksal unserer Müllberge

GIOVEDI 15

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CAR-TOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDI 16

11,25 Blob. Di tutto di più. 11,50 Una CAR-TOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deitscher Sprache

18 Zwischen Bleiben und Gehen. Die Deutschen in der Sowjetunion. Ein Film von Barbara Mai (Whg.). 18,46-19 Monitor. Fremdenverkehr, Wirtschaft, Umwelt, Soziales. Heute: Weil weniger mehr ist: vom Schicksal unserer Müllberge (Whg.). 20 Tagesschau.

20,20 Die Wiesingers. 10 neue Folgen der Spielserie von Leopold Ahlsen. Hans Gottschalk und Bernd Fischerauer. 20. Folge: Der letzte Walzer. 21,10 Die Prjester von Dachau (2). Erinnerungen von Überlebenden des Konzentrationslagers. Zweiteilige Dokumentation von Lucien Heinz und Rita Strothjohann. 21,55-22,45 Miserere Mei Deus. Psalm für Soli, Chor und Streicher von Johann Christoph Friedrich Bach. Leitung: Helmuth Rillling. Aufzeichnung im Rittersaal des Renaissance-Schlosses Wolfegg Sendung in deitscher Sprache

SABATO 17

10 Blob. Di tutto di più. 10,25 Una CARTO-LINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

Sendung in deutscher Sprache
18 Die Wiesingers. 10 neue Folgen der Spielserie von Leopold Ahlsen, Hans Gottschalk
und Bernd Fischerauer. 20. Folge: Der letzte
Walzer (Whg.). 18,50-19 Familie Lallinger.
Eine Familienserie zum Schmunzeln von
Walter Netzsch. Regie: Helga Tiedemann. 7.
Folge: «Die Grillparty» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag.
20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es
spricht Regens Josef Webhofer

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA II

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (10 punt.) (Piemme-Ancora). 7,30 Santa Mes-sa latina. 8,15 Liturgia Bizantina Ucraina. sa latina. 8,15 Liturgia Bizantina Ucraina. 9,30 Santa Messa con omelia di Mons. Vittorino Canciani (coll. Rai). 10,30 Liturgia orientale in rito bizantino slavo. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La sofferenza oggi, di Germana Sommaruga (12 punt.) Parliamone insieme, riflessioni su fatti d'attualità di Angela Ambrogetti. 20,20 Sie schreiben - wir ant-worten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Vorten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'at-tualità. 21,30 Etre et paraltre. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani. La sofferenza oggi - Parliamone insieme. 24 Stu-dio A (Stereo - Con voi nella notte): N. Paganini: «Non pi' mesta accanto al fuoco», variazioni per violino e orchestra su un tema da «La Ceneren-tola» di G. Rossini. L. Boccherini: Sinfonia in si bemolle maggiore op. 35 n. 6. G. Donizetti: Larghetto in la minore «Una furtiva lacrima» e Allegro in do maggiore, G. Rossini: Quartetto n. 3 in fa maggio-re, per flauto, clarinetto, fagotto e corno. O. Respighi: Suite in sol maggiore, per archi e organo

LUNEDI 12

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (11 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, in-glese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristia-ni: La mitezza nella Bibbia, di Mons. Stefano Vir-gulin (13 punt.) - Il Punto, un programma di L. Giambuzzi. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Comment peut-on croire? 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore - La mitezza nella Bibbia - Il Punto. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. N. Hummel: Grande Settimino Militare in do maggiore op. 114, per pianoforte, violino, flauto, clarinetto, tromba, violoncello e contrabbasso. W. A. Mozart: Duetto in sol maggiore KV. 423, per violino e viola. D. F. E. Auber: Concerto n. 1 in la minore, per violoncello e orchestra

MARTEDI 13

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (12 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Bentornata operetta. 17,30 Orizzonti Cristiani: La prospettiva eucaristica (14 punt.) stiani: La prospettiva eucaristica (14 punt.) L'Informalibri, novità editoriali. 20,20 Radio-Exerzitien (2). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Japon au Vatican. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La prospettiva eucaristica - L'Informalibri Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in fa minore op. 64, per flauto e orchestra. L. van Beethoven: Sonata in do minore op. 111, per pianoforte - Musica leggera

MERCOLEDI 14

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (13 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: Figure interpretative della mitezza: Francesco di Sales (15 punt.) - Oltre lo steccato. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Enseignement pontifical. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera, quoti-diano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Francesco di Sales - Oltre lo steccato - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. M. von Weber: «Beherrscher der Geister», ouverture per l'opera incompiuta. G. F. Handel: Triosonata in mi minore HWV 395, per due flauti traversi e basso continuo. I. Stravinskij: Sinfonia in do maggiore

GIOVEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (14 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, in-glese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli Anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: Il direttore ungherese-statunitense Eugene Ormandy. 17,30 Orizzonti Cristiani: La mitezza oggi (16 punt.). 20,20 Jugendforum: Glaube als treibende Kraft für Mission. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quoti-diano d'attualità. 21,30 Témoins de notre temps. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La mitezza oggi - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Ste-reo - Con voi nella notte): E. Lalo: «Symphonie espagnole» op. 21, per violino e orchestra. F. Liszt: «Héxaméron, morceau de Concert»

VENERDI 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (15 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.
16,30 incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: La giustizia nella Bibbia (17 punt.) - Noi e l'ambiente.
20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Tabac ou pas tabac? 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovati-canasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La giustizia nella Bibbia - Noi e l'ambiente - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): O. Respighi: «Pini di Roma», Poema sinfonico. L. Boccherini: Quartetto in mi bemolle maggiore op. B. 8 n. 3 G. 167, per archi. J. J. Quantz: Concerto in sol maggiore, per fl. e orch.

SABATO 17

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore 7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (16 punt.). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,30 Orizzonti Cristiani: La prospettiva patristica (18 punt.) - La Liturgia della prospettiva patristica (18 punt.) - La Liturgia della parola per il giorno del Signore. 20,20 Wie soll man den christlichen Alltag leben? - Fastenpredigt aus dem Jahr 1972. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Abattre les murs de séparation. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: La prospetito participa. tiva patristica - La Liturgia della parola per il giorno del Signore - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «La Suite di J. S. Bach»: Ouverture nello stile francese, in si mino-re BWV 831. N. Paganini: Sonata in la maggiore. F. Couperin: «Le Grand», otto preludi da «L'Art de toucher le clavecin»

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, at-

Domenica: 9,30 Radiodomenica: 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.

Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Grandì Hits da colonne sonore. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

RADIOCORRIERE

EUROPA EUROPA

WATER OF STREET

Seconda tappa del varietà europeo del sabato sera: in studio Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi, collegamenti internazionali con Giorgio Calabrese, balletto con Raffaele Paganini e tanta musica con Mia Martini, Edoardo Bennato e Riccardo Fogli (sabato, 20,30, Raiuno)

DOMENICA

RAITRE 11,30 Ziegfeld Follies, music. di V. Minnelli, con William Powell 1946 *** 110

TMC 12,30 Avventura in Oriente, comm. di Gene Nelson. con Elvis Presley 1965 * * 76' (foto)



DOMENICA

ITALIA 7 13,30 Lunga vita ai fantasmi, avv. di Oldrich Lipsky, con Jiri Dovak 1977 *

ITALIA 1 14,00 La strada dei giganti. avv. di G. Malatesta. con Don Megowan 1960 * 95'

DOMENICA

CANALE 5 14,15 La parmigiana, dramm. di A. Pietrangeli, con Nino Manfredi 1963 *** 95"

DOMENICA

RETEQUATTRO 15,00 Una famiglia sottosopra. comm. di Claude Binyon, con Ann Sheridan 1950 ★★ 83

LUNEDI

TMC 16,00 Kanadu, dramm. di Lee Philips, con Linda Blair 1976 ★★ 91'

RAIUNO 20,30 007 - Licenza di uccidere, giallo, di T. Young, con S. Connery 1963 ★★★ 108' (foto)

ITALIA 1 20,30 Il verdetto, dramm. di Sidney Lumet, con Paul Newman 1982 *** 129



LUNEDI

RETEQUATTRO 20,30 Centro della terra continente sconosciuto fantasc. con P. Cushing 1976 * * 88'

LUNEDÌ

ODEON TV 20,30 La califfa, dramm. di Alberto Bevilacqua, con Ugo Tognazzi 1971 ★★★ 99'

MARTEDI

TMC 16,00 Furto alla Banca d'Inghilterra, avv. di J. Guillermin, con A. Ray 1960 ★ 85'

RAIDUE 20,30

Octopussy - Operazione piovra, 1ª TV, spion. di J. Glen, con R. Moore 1983 ** 126' (foto)



MARTEDI

RETEQUATTRO 20,30 Gli ultimi giganti, west. di A. McLaglen, con Charlton Heston $1975 \star \star 103'$

ODEON TV 20.30 La statua, comm. di Rod Amateau, con David Niven 1971 * * 82'

MARTEDI

TMC 20,30 Lo smemorato, comm. di Luciano Salce, con M. Mastrojanni 1969 *

MARTEDI

ITALIA 7 20,30 Senza scrupoli, dramm. di Tonino Valerii, con A. Marsina 1985 ★ 92'

MERCOLEDI

TMC 16,00 Amori proibiti, dramm. di R. Stevens, con Angela Lansbury 1963 * * 85' (foto)

RAIUNO 20,30 Il navigatore nel tempo, comm. di M. Rosman, con P. Coyote 1985 ★★ 97'

GIOVEDÌ



MERCOLEDI

RAITRE 20,30 The Blues Brothers mus. di John Landis, con John Belushi 1980 *** 130

RETEQUATTRO 20,30 La battaglia di Midway, guerra di J. Smight, con Charlton Heston 1976 ★★★ 132' (foto)



GIOVEDÌ

TMC 16,00 Congratulazioni, è un maschio, comm. di W. A. Graham, con Bill Bixby 1971 * 72

ITALIA 1 20,30 Ladyhawke, avv. di Richard Donner, con Rutger Hauer 1985 ★★ 124' (foto)

RETEQUATTRO 20.30 È una sporca faccenda tenente Parker, pol. di J. Sturges, con J. Wayne 1974 ★★ 116'



GIOVEDÌ

ODEON TV 20,30 Torino nera, dramm. di Carlo Lizzani, con Andrea Balestri 1973 ** * 104' (foto)

ITALIA 7 20,30 L'onorevole con l'amante sotto il letto, comm. con L. Banfi 1981 * 92



VENERDÌ

TMC 16,00 Cameriere per signora, comm. di M. Cammage, con Fernandel 1940 ** 83

RAIUNO 20,30 Il gatto venuto dallo spazio, fant. di Norman Tokar, con Ken Berry 1978 ★★ 104' (foto)



VENERDÌ

ITALIA 1 20.30 Missing in action, guerra di Hool Lance, con Chuck Norris 1985 ** 96' (foto)



SABATO

TMC 17,10 Bambole e botte, avv. di Samo Hung, con Jackie Chan 1981 * 92'

SABATO

RAIDUE 20,30 Sapore di mare 2. Un anno dopo, comm. di B. Cortini, con Eleonora Giorgi 1983 ★★ 101' (foto)



SABATO

ITALIA 1 20,30 Il giustiziere della notte, pol. di M. Winner, con Charles Bronson 1974 ★★ 93'

RETEQUATTRO 20,30 Oltre il destino, dramm. di C. Bernhardt, con Glenn Ford 1955 ** 106'

SABATO

ODEON TV 20,30 Tre simpatiche carogne, comm. di F. Girod, con Gerard Depardieu 1977 *** 105

TMC 20,30 Al di là di ogni dubbio, giallo di J. Laing, con D. Hemmings1980 ★★ 101'

DOMENICA

orrore di Stuart Gordon.

Fitzcarraldo, dramm. di

Werner Herzog, con

ITALIA 7 20,30

1986 *

Terrore dall'ignoto

con Jeffrey Combs

ODEON TV 21,00

1982 * * 152

Klaus Kinski

DOMENICA

TMC 17,00 Gran Prix, dramm. di John Frankenheimer, con Yves Montand 1967 ★★ 163' (foto)

RETEQUATTRO 18,30 Un certo sorriso, sent. di Jean Negulesco, con Rossano Brazzi



LUNEDI

1958 * 106

ITALIA 7 20,30 Le tre spade di Zorro, avv. di R. Blasco, con **Guy Stockwell** 1963 * 90

CANALE 5 20,35 Montecarlo Gran Casinò, comm. di C. Vanzina, con M. Boldi 1987 * * 95' (foto)

MARTEDI

CANALE 5 20,35 Figli di un Dio minore, 1º TV. dramm di P TV, dramm. di R. Haines, con W. Hurt 1986 ★★★ 118' (foto)

ITALIA 1 21,30 Quelli del casco, 1ª TV, di Luciano Salce, con Francesco Bonelli 1988 +

MERCOLEDÍ

ODEON TV 20,30 Doppio delitto, dramm. di Steno, con Marcello Mastroianni 1977 ** 120' (foto)

TMC 20,30 Tommy, musicale di Ken Russell, con Roger 1975 *** 107'

GIOVEDI

RETEQUATTRO 22,35 Saturday Night Fever, mus. di John Badham, con John Travolta

1977 ** 119

VENERDÌ

SABATO

ITALIA 7 20,30

Virilità, brill. di Paolo Cavara, con Turi Ferro 1974 ★★ 100'

RETEQUATTRO 20.30 Il capitano di Castiglia, avv. di H. King, con Tyrone Power 1947 ★★ 140' (foto)



GIOVEDÌ

Gli zingari del mare, avv. di S. Raffili, con

ITALIA 7 23,15

Robert Logan

1978 * * 101

SABATO

GIOVEDÌ

1973 * * 82"

ODEON TV 23,00 Dust, 1ª TV, di Marion

Hansel, con Jane Birkin

CANALE 5 20,35 Più forte ragazzi, comico, di G. Colizzi, con T. Hill, B. Spencer 1972 ★★ 122' (foto)

TMC 22,20 L'amante del presidente, spion. di J. L. Moxey, con B. Bridges 1978 ★ 91'

DOMENICA

CANALE 5 20.30 Don Camillo Monsignore... ma non troppo, com. di C. Gallone, con Fernandel

CINQUESTELLE 20,30 Tiro incrociato, poliz. con Charles Bronson 1979 ** 101

LUNEDI

1961 ** 117

RETEQUATTRO 22,20 Gli anni spezzati, dramm. di Peter Weir. con Mel Gibson 1981 ** 106

RAIDUE 23.10 La virtù sdraiata, dramm. di Sidney Lumet, con Omar Sharif 1969 ★★ 100'

LUNEDI

ITALIA 7 23,10 Roger il re dei cieli, avv. con Cliff Robertson 1973 +

ODEON TV 23.15 I terrificanti delitti degli assassini della via Morgue, orrore con Jason Robards 1973 * * 87

LUNED

TMC 24,00 Dollari maledetti, dramm. di S.G. Bennet, con Dan Durea 1965 * 90

DOMENICA

Sono fotogenico, comm. di Dino Risi, con Renato

RETEQUATTRO 00,05

Storie di fantasmi, dramm. di John Irvin, con Fred Astaire

ITALIA 1 22.15

1980 ** 117

1981 ** 110'

Pozzetto

RETEQUATTRO 00.25 L'amante del vampiro, horror di R. Polselli, con Helene Remy 1959 *

MARTEDI

RAITRE 22.15 Ai nostri amori, di Maurice Pialat, con Sandrine Bonnaire 1983 * * * 95"

RETEQUATTRO 22,25 Notte assassina, 1ª TV di J. M. Robinson, con William Dafoe 1984 **

MARTEDI

ODEON TV 22,45 The black cobra, avv. di Stelvio Masi, con Eva Grimaldi 1986 * * 88

ITALIA 7 23,40 Vipera in pugno, dramm, di P. Cardinal. con Alica Sapritch

MARTEDI

TMC 24.00 Shaft: gli omicidi del capricorno, poliz, con R. Roundtree 1973 ** 72"

RAIDUE 00,45 Doppio gioco, dramm. di Robert Siodmark, con **Burt Lancaster** 1948 *** 87

MERCOLEDI

TMC 20.30 La dottoressa preferisce marinai, comico di M. M. Tarantini 1981 * 88

RAIDUE 22,55 I due volti della vendetta, western di e con M. Brando, K. Malden 1961 ★★★ 141'

GIOVEDI

con Laura Nucci

RAIDUE 00.20 Assassinio sul

1938 *

RETEQUATTRO 00,05

Voce senza volto, dramm. di G. Richelli,

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 23,00 Anatomia di un omicidio, dramm. di O. Preminger, con J. Stewart 1959 ★★★ 160'

ITALIA 7 23,35 Primavera carnale, sent. di Robert Benayoun, con Jane Birkin 1974 ★★

MERCOLEDI

TMC 24,00 Voi assassini, giallo di Lewis Allen, con Edward G. Robinson 1955 * * 85



1964 * * 88' (foto) VENERDI

ITALIA 7 20,30 'ammiratrice, sent, di R. Scandariato, con Nino D'Angelo 1983 ★ 103'

CANALE 5 20,35 Via Montenapoleone, comm di Carlo Vanzina, con Carol Alt 1987 ★★ 107'

VENERDÌ

ITALIA 7 23,20 Africa addio, doc. di G. Jacopetti, G. Prosperi 1966 ★★★ 140'

RAIDUE 00,10 Quando la città dorme, pol. di Fritz Lang, con Dana Andrews 1956 *** 100'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 01,35 Il vendicatore di Manila, avv. di S. Salkow, con Ramon Del Gado 1948 * 80'

SABATO

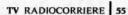
ODEON TV 23.00 Doppio rischio, giallo di Ulli Lommel, con Suzanna Love ★ 84'

TMC 24,00 La guerra delle birre, comm. di John Debello, con Richard Gilliland 1985 ** 88

SABATO

RAIUNO 00.10 Il ragazzo selvaggio dramm. di F. Truffaut, con Jean-Pierre Cargol 1969 * * * 85

RETEQUATTRO 00,15 Gloco perverso, dramm. di Guy Green, con Anthony Quinn 1968 ** 115



Un Incontro Avvincente



Basket in diretta

RAIDUE (4) 0re 18.00

OGNI SABATO APPUNTAMENTO CON IL GRANDE BASKET. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE UNA PARTITA IN DIRETTA DEL CAMPIONATO DI SERIE A.



GALLERIA

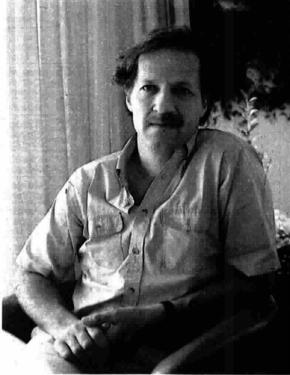
WERNER **HERZOG**

Odeon manda in onda domenica 12 marzo alle 20.30 Fitzcarraldo. uno dei film di Werner Herzog non ancora disponibili in cassetta

ra i più originali autori europei, Herzog (1942) si è imposto all'attenzione del pubblico nel '72 con Aguirre e, soprattutto, con L'enigma di Kaspar Hauser vincitore al Festival di Cannes l'anno successivo

Per il genere di film realizzati e per i temi trattati (Cuore di vetro, ad esempio, è realizzato da attori ipnotizzati da lui stesso), la filmografia di Herzog è senza dubbio una delle più interessanti per una cineteca d'autore. Mancano in video numerosi film non usciti neppure nelle sale italiane (una buona proposta per le case a "caccia" di inediti...). Si tratta di 6 documentari e mediometraggi.

Ecco i film disponibili. Anche i nani cominciano da piccoli (1970) con H. Doring e P. Glauer (Video-



gram), Fata morgana (1970) con L.H. Eisner e W. Bachler (Videogram), Aguirre, furore di Dio (vedi scheda), L'enigma di Kaspar Hauser (1975) con S. Bruno e W. Ladengast (Videogram), Cuore di vetro (1976) con J. Bielbichler e S. Guttler (Videogram), La ballata di Stroszek (1977) con S. Bruno e E. Mattes (Videogram), Nosferatu, principe della notte (vedi scheda), Woyzeck (1979) con K. Kinski e E. Mattes (Videogram), Dove sognano le formiche verdi (1985) con B. Spence e W. Marika (CD Videosuono), Cobra verde (1988) con K. Kinski e K. Ampaw (Deltavideo).

Gabriele Rifilato

I MIGLIORI

AGUIRRE FURORE DI DIO di W. Herzog, con K. Kinski e H.R. Del Negro. Germania - 1972. Videogram 90m, 140.000 hi-fi



Aguirre è l'avvincente e sconcertante storia di un conquistatore spagnolo, nel Sud America del 1560, che coinvolge una spedizione alla ricerca delle sette città dell'oro, nell'Eldorado. Drammatiche sequenze girate in Amazzonia.

VIDEOTECA	****
QUALITÀ	00001/2

NOSFERATU, PRINCI-PE DELLA NOTTE

di W. Herzog, con K. Kinski. Germania - 1979. CBS/Fox 103m, 140.000



Nosferatu, tratto dal Dra-cula di B. Stoker, è un rifacimento del film diretto da F.W. Murnau nel 1922. Un horror di grandissima atmosfera con un celebrato Kinski nei panni del Conte buono, e una candida Adjani. Quasi un capolavoro.

VIDEOTECA	****/2
QUALITÀ	••••

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 Chi ha incastrato Roger Rabbit? (Touchstone H.V.) 2 Tequila Connection (Warner Home Video)

- Talk Radio (Vivivideo)
 Rain Man (Warner Home Video)
- New York Stories (Touchstone Home Video)
- 6 Un pesce di nome Wanda (MGM/UA Home Video)
- 7 Le relazioni pericolose (Warner Home Video) 8 La spada nella roccia (Walt Disney Home Video)
- 9 Rambo III (Vivivideo)
- 10 Tucker (Pentavideo)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

E NOVITA

PRIMA VISIONE

I GEMELLI

di I. Reitman, con A. Schwarzenegger e D. De Vito. USA - 1988. CIC Video 102m, 140.000 hi-fi



Twins è stato un buon successo della passata stagione, con una formula collaudata di commedia affidata al regista di Ghostbusters (RCA). Due gemelli si rincontrano da adulti e si mettono alla ricerca della madre, con tanto di killer sulle loro tracce.

VIDEOTECA	±1/2	
QUALITÀ	*****	

PAULINE ALLA SPIAG-

GIA di E. Rohmer, con A. Langlet e A. Dombasle. Francia - 1982. Creazioni Home Video 92m, 140.000



Pauline à la piage è di due anni precedente al successo de Il raggio verde (General Video), e propone un'altra interessante veduta dell'autore sui rapporti umani. Una donna raggiunge la cugina dopo il divorzio, e incontra un uomo che fa scatenare gli intrighi.

VIDEOTECA	****	
QUALITÀ	•••1/2	

INEDITO

IL BANCHETTO DI PLA-TONE di M. Ferreri, con I. Papas e P. Leotard. Francia - 1988. Manzotti Home Video 80m, 140.000



Realizzato in Francia e non proiettato in Italia, quest'interessante versione cinematografica del Simposio di Platone, l'elogio al dio Amore, arricchisce in modo significativo la videografia di Ferreri (El Pisito, I Love You - Ricor-

VIDEOTECA	***/2
QUALITÀ	••••

DOCUMENTARIO

ELDORADO, MIRAGGIO LONTANO

di F. Quilici. Italia - 1978. 30m, 29.000



Dalla prestigiosa collana di Folco Quilici in via di edizione, uno dei viaggi più affascinanti della storia dell'uomo: la ricerca dell'Eldorado. Dalla mitica Amazzonia, comunque, Folco Quilici si muove anche verso l'Alaska e l'Afri-

VIDEOTECA ****/2 QUALITÀ

QUESTO PAZZO, PAZ-ZO, PAZZO SPORT

Italia - 1989. Videobox 30m, 65.000



Un programma per collezionisti (e non) di immagini sportive nel quale, da alcuni sport americani (football, baseball, hockey), sono stati selezionati errori, cadute, scontri, con pal-line di baseball viscide come saponette e risse furibonde.

VIDEOTECA	***
QUALITÀ	•••

Palermo

Arezzo

Catania

RAIUNO 13,55 QUIZ

TOTO TV RADIOCORRIERE

Consueto appuntamento con il gioco del TV Radiocorriere condotto da Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi, che pongono domande telefoniche ai telespettatori (n. 0769/73966). Coloro che rispondono esattamente vincono cinque sistemi al Totocalcio.





RAIUNO 06/36864890

7 Tempo di guerra e di guerriglia. 2º puntata. Sceneggiato in sel puntate. Con San-cho Gracia, Bernard Fresson, Francisco Rabal, Pierre Santini, Mario Pardo. Regia di Mario Camus. Distr.: Telecip

7,55 Nel regno della fiaba. Telefilm. Pollicina. Con Carrie Fisher, William Katt. Regia di Michael Lindsay-Hogg

8.45 Apemaia. Cartoni animati

S. Eutimio - S. Costantino v. - S. Rosina

O SOLE: sorge alle 6,50; tramonta alle 18,30

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Spedizione italiana al K2 Nord 1983 di Francesco Santon. Sulla via della seta 9.15

10 Linea verde magazine. A cura di Federico

11 Santa Messa. Dalla Basilica di S. Eufemia in Verona. Regla di Attilio Monge

11.55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella ladanza. Regia di Carlo De Biase

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regla di Lucia-na Veschi

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

Domenica in... Di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerruti. Con Edwige Fenech. Pro-duttore esecutivo Paolo De Andreis. Regla di Gianni Boncompagni 14 STEREO

di Gianni Boncor Notizie sportive Domenica in... Notizie sportive Domenica in... Notizie sportive Domenica in... 90° minuto 14,20

15,50

16,50

90° minuto Domenica in.

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

La Rai presenta Ferruccio Amendola, Barbara De Rossi, Maria Fiore, Claudio Amendola in Pronto Soccorso. Un film in quattro parti da una storia di Ennio De Concini scritta con Patrizia Carrano e Francesco Massaro. Con Alberto Gimignani, Susanna Javicoli, Cristina Noci, Paola Fenili, Alberto Moglioni, Massimo Giuliani, Vincenzo Crocitti, Agnese Nano, Mauro Marino, Giorgio Gobbi, Antonio Cantafora, Antonio Fattorini, Anna Melato, Stefano Dionisi, William Berger, Carole André, Marisa Merlini, Franco Interlenghi, Gabriele Ferzetti e con Paola Pitagora e Carlo Giuffré. Produttore Rai Fiorenza Fiorentino. Regla di Francesco Massaro. Prod.: Racing Pictures e Raiuno, con la partecipazione della Cassa di Risparmio di Roma. 2º parte 20,30

22,05 Ladomenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Halifax. Pattinaggio artistico: Campionato del mondo

RAITRE 06/36864890

9-11,30 Domenica sul Tre Professione pericolo. Telefilm TG 3 - Domenica

11,30 Ziegfeld follies (1946). Film musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con William Powell, Judy Garland, Lucille Ball, Fred Astaire, Fanny Brice, Lena Horne, Red Skelton. Prod.: M.G.M.

13,15 Schegge

Treviso. Treviso. Atletica leggera: Campionato italiano cross

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 BlobCartoon

14,30 Schegge. Prove tecniche di trasmissione

14,45 In diretta dal Palavoglino di Orgosolo. Piero Chiambretti presenta Prove tecniche di
trasmissione. Con la partecipazione di
Nanni Loy. Un programma di Chiambretti,
Frassa, Voglino. Regia di Paolo Macioti

Amstelveen. Pallavolo: Coppa Campioni

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Regia di Marco Bazzi Kissy Fur. Cartoni animati

7.55-10,15 Mattina 2. Regia di Claudia Caldera 8-9-10 TG 2 - Mattina

10,15 Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. Con la collaborazione di Susanna Mancinotti. Con Viviana Antonini, Donatella Bianchi, Caterina Kolosimo

12 RAFFAELLA, venerdi sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta Ricomincio da Due. Un programma di Carel, Carrà, Ciorciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi. A cura di Leandra Leandri. Regla Sergio Japino. 1º parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Lo sport

13,30 TG 2 - Nonsolonero

Meteo 2

13,45-17 RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta Ricomincio da Due. 2º parte Quando si ama. 568º puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon

15,15 5 777

17 Dal Teatro Argentina di Roma Te lo faccio Dai Teatro Argentina di Homa Te lo faccio vedere chi sono lo. Gli amici cantano Pie-ro Ciampi. Con la partecipazione straordi-naria di Lucio Dalla. Conduce Ombretta Colli. Partecipano Teresa De Sio, Renato Zero, Roberto Vecchioni, Rossana Casale, Paola Turci, Toquinho e tanti altri amici. Regia di Salvatore Baldazzi

18,20 TG 2 - Lo sport

— Ciclismo: Tirreno - Adriatico

18,50 Calcio Serie A

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 Hunter. Telefilm. Notte in montagna. Sceneggiatura di John Thomas James. Con Fred Dryer, Stepfanie Kramer

In collegamento via satellite con Phoenix (USA), Automobilismo: Gran Premio Sta-ti Uniti di Formula 1

24 TG 2 - Stasera

Meteo 2

0,15 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica

0,45 SE L'Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo diretto da F. Canu. A cura di G. Gambetti, E. Pinto. Conduce C. Angelini con F. Betti. Regia di S. Marcellini

1,45 **Umbria Jazz '89.** Di A. de Liguoro. *Concerto di Dizzy Gillespie e Phil Woods All Stars*

17,30 Viaggio infinito (V). Gli antichi americani Prod.: WQED/Pittsburgh in collab. con The National Accademy of Sciences (USA)

18,35 Domenica gol

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,30 Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Do-natella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in Chi I ha visto? Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Ri-costruzione e interviste di Maurizio Rotun-di. Regia di Eros Macchi

Appuntamento al cinema

23,10 TG 3 - Notte

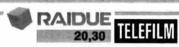
23,25 Rai Regione: Calcio

RAIDUE

uando

15,15 SERIAL Ann ha visto Gwyneth in casa di Harry e si è convinta che i due siano diventati amanti. Ne parla con Jack, il quale ha un dialogo piuttosto burrascoso con Harry. Quest'ultimo, annoiato da tante chiacchiere, vorrebbe spiegare ad Ann che la presenza di Gwyneth in casa sua non significa affatto che sia diventata la sua amante.





HUNTER

Nick Hunter e la sua aiutante McCall (Fred Dryer e Stepfanie Kramer, insieme nella foto) in questa storia devono trovare il colpevole di un orrendo omicidio. La vittima è un ricco finanziere: i maggiori sospettati sono gli stessi membri della sua famiglia e la scena del delitto è una casa in montagna dove i due investigatori sono costretti a passare una notte di terrore...



SOCIETA CHI L'HA VISTO?

Al centro del programma di **Donatella Raffai e Luigi Di Majo** il caso di Rosario Colombrita, un giovane di Catania scomparso nel 1982, all'età di 22 anni, a Trento, dove frequentava la Facoltà di Sociologia. Il padre, che abbandonò la sua attività di imprenditore edile per rintracciarlo, è morto dopo due anni di vane ricerche.

Per il ciclismo quinta tappa della Tirreno-Adriatico

con le fasi principali e l'arrivo (Raidue, ore 18,20).

DOMENICA II MARZO





I due pittoreschi antagonisti di Brescello hanno fatto carriera: il parroco Don Camillo è diventato monsignore e il sindaco Peppone è stato eletto al Senato. Trasferiti a Roma, i due hanno però

nostalgia del paesello e quando vi scoppia la solita disputa tra comunisti e cattolici si fanno inviare sul posto come moderatori (o capipopolo?).



VOLEVO I PANTALONI

Anteprima del film che il regista Maurizio Ponzi ha tratto dal best seller di Lara Cardella, con Giulia Fossà (foto). È il racconto delle esperienze di una ragazza siciliana.





programma condotto da Luca Barbareschi (foto),

che aizza i partner di una coppia a dirsene di tutti i colori. Al termine, il pubblico esprime il suo parere.



BIG BANG

Ricette antitraffico. Si comincia con l'autobus-taxi adottato nella provincia di Piacenza: si telefona per prenotarlo e un computer stabilisce i percorsi. Segue uno studio per regolare i semafori di Roma. Da Londra un test sul mezzo più rapido.





02/21225

- 8,30 Le frontiere dello Spirito
- 9,15 L'Arca di Noè. Replica
- 10 **Block notes**
- 10,01 Il mondo del bebè
- 10,15 Prevention
- 10,30 Il Girasole. Con Raffaella Bianchi
- Il pollice verde Piacere Italia 11.30
- 12 Anteprima — Rivediamoli
- 13 Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 14 Domenica al cinema con Lello Bersani
- La parmigiana (1963). Film drammatico. Con Nino Manfredi, Catherine Spaak 14.15
- 16.55 Nonsolomoda. Replica
- 17,25 Ovidio. Telefilm. Ultimo amore
- O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,45 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20,30 Don Camillo monsignore ma non troppo (1961). Film comico. Regia di Carmine Gallone. Con Fernandel, Gino Cervi
- 22,40 Speciale: Volevo I pantaloni. A cura di E. Falciola, A. Praderio, A. Migotto
- 23,10 Nonsolomoda Italia domanda
- 0,40 Top Secret - Lou Grant. Telefilm - Pre-



02/21225

- Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8.30 Il grande golf, Chrysler Team Champion-ship. 2ª parte. Replica
- 9,30 Topazio. Telenovela
- 11 Ciak - Regione 4 - Parlamento in. Replica
- 12,45 Sceriffo a New York. Telefilm
- Fox. Telefilm. Sonata funebre
- 15 Una famiglia sottosopra (1950). Film commedia. Con Ann Sheridan, Victor Mature
- 16,40 In tre si sposa meglio (1978). Film commedia. Regia di James Sheldon. Con Tony Bill, Diana Canova
- **18,30** Un certo sorriso (1958). Film sentimentale. Regia di Jean Negulesco. Con Rossano Brazzi, Joan Fontaine
- 20,30 Speciale C'eravamo tanto amati. Conduce Luca Barbareschi
- 22 Topazio. Telenovela
- 22,45 Big bang. Conduce Jas Gawronski
- 23,30 Domenica in concerto. G. Ligeti: Ramificazioni per archi. F. Schubert: Sinfonia n. 3. Orch. Filarm. della Scala dir. Riccardo Muti
- 0.05 Storie di fantasmi (1981). Film drammati-co. Regia di John Irvin. Con Fred Astaire, Douglas Fairbanks jr.



06/3304271

- Snack. Casper Joe Farina & Co. L'impareggiabile Lady Gomma - Attenti a Luni -Tom & Jerry. Cartoni animati
- 11 Tuono blu. Telefilm. Il cavallo di Troia
- San Pietro: Angelus
- 12.15 Domenica Montecarlo. Con Ivo Mej
- Avventura in Oriente (1965). Film comme-12.30 dia brillante. Regia di Gene Nelson. Con Elvis Presley, Mary Ann Mobley
- 14,30 Amsteelveen. Pallavolo: Coppa dei Campioni. Finale. Commento di Claudio Palmigiano
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- Bim Bum Bam. Kidd video L'isola delle 1000 avventure - La famiglia Addams - Gli orsetti del cuore - Alvin Show - Gli amici cercafamiglia - Isidoro e Dingbat. Cartoni
- 10,30 Gol d'Europa. Conduce Bruno Longhi
- 12 Viva il Mondiale. Replica
- 12.30 Guida al Campionato. Con S. Piccinini
- 13 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- La strada dei giganti (1960). Film d'avven-14 tura. Regia di Guido Malatesta. Con Don Megowan, Chelo Alonso
- 16 Bim Bum Bam. I Puffi - Cuore - Muppet Babies. Cartoni animati
- 18 O'Hara. Telefilm. La prova del fuoco
- 19 Teodoro e l'invenzione che non va. Cartoni animati
- 19,30 The Real Ghostbusters. Cartoni
- 20 Siamo fatti così. Cartoni. Il fegato
- 20,30 Emilio. Varietà con Zuzzurro e Gaspare, Athina Cenci, Teo Teocoli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Reg\u00eda di Beppe Recchia
- 22.15 Sono fotogenico (1980). Film commedia. Regla di Dino Risi. Con Renato Pozzetto, Edwige Fenech, Aldo Maccione
- 0,15 Première — Star Trek - Kronos. Telefilm

ODEO// 06/3454121

- 13 Traguardo salute. Rubrica di medicina
- 13.30 Branko e le stelle. Rubrica di astrologia presentata da Branko
- 14 Il traditore. Film commedia. Con George Hamilton, Margareth O'Brien
- 15 Una settimana di Batticuore
- 17,30 Sherlock Holmes. Telefilm
- 18 Autostrade. Replica
- 18.30-19 Reporter Italiano. Replica
- 19,30 Diario di soldati. Replica
- 20 Branko e le stelle. Replica
- 20.30 San Romolo ovvero Al festival c'eravamo anche noi ma purtroppo non avevamo la diretta. Con Giobbe, lacchetti, Paolantoni, Sarcinelli
- Fitzcarraldo (1982). Film d'avventura. Re-21 gla di Werner Herzog. Con Klaus Kinski, Claudia Cardinale, José Lewgoy, Miguel Angel Fuentes, Paul Hittscher
- 24-1 Cena in casa Odeon. Talkshow con Amedeo Minghi, Lucy Lo Russo, Michela Panigada
- Grand Prix (1967). Film drammatico. Regla di John Frankenheimer. Con James Garner, Eva Marie Saint, Yves Montand
- 20 TMC News
- 20.30 Collegamento internazionale. Programma giornalistico in collaborazione con la
- 21,15 Phoenix. Automobilismo. Formula Uno: G.P. degli Stati Uniti. Commento di Renato Ronco e Mauro Forghieri
- 24 **Golf Club**
- Segreti e misteri. Hitler esoterico



colorita e affollata redazione del videogiornale (foto).

Tra le macchiette, quella introdotta di recente da Teo Teocoli: il supertifoso di calcio Peo Pericoli che pontifica sui risultati sbeffeggiando squadre e giocatori.



ODEON DOCUMENTI

DIARIO DI SOLDATI

Con il commento di Riccardo Cucciolla (foto) viene riproposto un ricco materiale documentaristico sulla Seconda guerra mondiale, dagli archivi delle nazioni implicate nel conflitto. Gli episodi sono ricostruiti attraverso le testimonianze dei combattenti.



FITZCARRALDO

Metafora dell'agonismo inutile dell'uomo raccontata da Werner Herzog con Klaus Kinski (foto). Un avventuriero, per realizzare il suo sogno di portare l'opera lirica nella foresta amazzonica, acquista un terreno e vi fa trasportare a braccia una nave per un commercio di caucciù.





GRAND PRIX

In occasione dell'inizio del Mondiale di F.1, un film di John Frankenheimer con una folta schiera di attori (nella foto, Yves Montand) tra amori e rivalità, pericoli e successi. Al centro, l'episodio di un pilota che spinge fuori pista un avversario, ma questi, tornato alle gare dopo una lunga convalescenza, gli soffia la moglie.

CCHIO AL SEGI A DOMENICA ALLE ORE 14,00 SU RAI UNO



MIGLIAIA DI PREMI

Avete osservato la cartolina allegata al TV Radiocorriere o reperibile nei punti vendita NIDO QUATTRO? Riproduce uno dei 12 segni dello zodiaco insieme alle previsioni delle stelle per il 1990. Grazie a questa cartolina potete divertirvi a gettare uno sguardo sul futuro e, soprattutto, potete vincere premi ricchissimi. Basterà spedirla dopo averla completata con i dati richiesti e con una prova d'acquisto di uno dei tanti prodotti NIDO QUATTRO per la pulizia della casa e per l'igiene della persona. Ogni domenica, nell'ambito della trasmissione TOTO TV (su RAI UNO alle ore 14) la Ruota della Fortuna designerà il segno zodiacale vincente della settimana. Se la cartolina da voi spedita riporta il segno scelto dalla fortuna, parteciperà all'estrazione di 2 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS, 100 ABBONAMENTI PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE e 150 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO". E e 150 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO". E se non vincete subito... pazienza; le cartoline spedite rimangono in gioco fino alla fine del nostro concorso che

dura ben 14 settimane. Avete perciò molte possibilità per tentare la fortuna, anche telefonando a TOTO TV 0769/73966 per cercare di "orientare" le stelle a vostro favore e aggiudicarvi così altri ricchissimi premi. Si, al termine del concorso, tutte le cartoline inviate parteciperanno all'estrazione finale. In palio UN'AUTOVETTURA SEAT IBIZA e tutti i premi settimanali eventualmente non asse-

gnati. REGOLAMENTO

Compilare la cartolina con i dati richiesti, completarla con una prova d'acguisto NIDO QUATTRO ed il bollino TV Radiocorriere, affrancare e spedire. Si possono inviare più cartoline a settimana. Ogni domenica (per 14 settimane consecutive ad iniziare da domenica 4 marzo), nell'ambi-to della trasmissione TOTO TV (su RAI UNO alle ore 14), verrà estratto a sorte un segno zodiacale, che sarà il segno vincente di quella settimana. Tra tutte le cartoline riportanti il segno vincente ed inviate prima di ogni estra-

zione domenicale (nei casi dubbi farà fede il timbro zione domenicale (nei casi dubbi tarà tede il timbro postale) verranno estratti a sorte ogni settimana 2 VIDEO-REGISTRATORI PHILIPS, 100 ABBONAMENTI PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE e 150 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO" (i premi saranno assegnati seguendo l'ordine di estrazione). Una cartolina può vincere soltanto un premio. Tutte le cartoline non estratte parteciperanno alle estrazioni delle settimane successive fino alla fine del gioco. Al termine del concorso, tutte le cartoline invinte (escluse quelle nià premiata), parteciperanno line inviate (escluse quelle già premiate) parteciperanno all'estrazione di un'autovettura SEAT IBIZA e di tutti i premi eventualmente non assegnati.Inoltre i telespettatori potranno telefonare nell'ambito della trasmissione dichiarando il proprio segno zodiacale. Se tale segno corrisponderà a quello estratto il telespettatore avrà vinto UN VIDEOREGISTRATORE, altrimenti un abbonamento per un anno al TV RADIOCORRIERE

1 AUTOVETTURA SEAT IBIZA - 33 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS - 1400 ABBONAMENTI AL TV RADIOCORRIERE - 2100 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO"



















DOMENICA II MARZO



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Grandi mostre. Guido Reni a Dallas. Documentario. 10º puntata

14 Notiziario locale

15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Attualità sportiva

19,30 Telegiornale locale

20,30 Tiro incrociato (1978). Film poliziesco. Regia di Stuart Rosenberg. Con Charles Bronson, Jill Ireland, Rod Steiger

22,30 Notte sport



02/654661

7 Corn flakes

8 I video della mattina

11,30 On the air

13,30 Luca Barbarossa in concerto

14,30 Rockin' Sunday

21,30 Best of Blue Night

22,45 Notte rock



02/8541

13,30 Lunga vita ai fantasmi (1977). Film d'avventura. Regia di Oldrich Lipsky. Con Jiri Dovak, Dana Vavrova

15,10 La terra dei giganti. Telefilm

16,30 Programmazione locale

18 La gang degli orsi — Search — Dottori con le ali. Telefilm

20,30 Terrore dall'ignoto (1986). Film horror. Regia di Stuart Gordon. Con Jeffrey Combs, Barbara Crampton

22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,15 Switch. Telefilm. La canzone che uccide

0,15 Longstreet. Telefilm

 Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppla. Telefilm



02/85411

10 Juke box — Calciomania. Replica

11,30 II grande tennis. Replica

13,45 Noi la domenica. Con Franco Ligas

14,30 Basket: Campionato N.B.A.: Boston Celtics-Portland Trail Blazers. Replica

17 Spazio donna. A cura di Matilde Ciccia

17,45 Automobilismo: Formula Indy. Campionato Cart

20,30 A tutto campo. Con Alessandro Piccinini

22,15 Telegiornale

22,25 Speciale Campo base. A cura di A. Fogar

23,55 A tutto campo. Replica

1,40 Juke box. Replica



TIRO INCROCIATO

Un agente del FBI e un killer sono sulle tracce di una donna in questo poliziesco con Charles Bronson (foto) e Rod Steiger. Il primo vuole farla testimoniare contro una gang, il secondo vuole farla tacere per sempre. Dopo molte peripezie l'agente la trova, ma i pericoli restano.





ROCKIN' SUNDAY

Appuntamento con i video più popolari. Tra le molte proposte spiccano La luna della giovane americana Belinda Carlisle (foto a sinistra), affermatasi come

solista dopo essere stata la vocalist dei Go-go's, e Love and regret, l'ultimo successo dei Deacon Blue (foto a fianco), il gruppo fondato a Glasgow nel 1985 da Ricky Ross.



TERRORE DALL'IGNOTO

Horror fantascientifico con Jeffrey Combs e Barbara Crampton. Una squadra speciale va nel territorio di Lovecraft dove uno scienziato è impegnato in una ricerca delicata: vuole scoprire un sesto senso che può causare seri disturbi mentali. Le conseguenze sono gravissime.



RADIO UNO

6 Il guastafeste. Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 Culto evangelico 7,50 Asterisco musicale

GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 L'occhio magico. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaolia

8,40 GR 1 Copertina. Il fatto della settimana La nostra terra. Rubrica di agricoltura del

9,10 II mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero 9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collega-

Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Vittorino Canciani
 GR 1 domenica

10,16 GR 1 domenica
10,19 Dallo Studio A di Via Asiago in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzoletti vi invitano all'ascolto di Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale. Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardi. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia

12,51 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

13,20 Qui lo dico e qui lo nego. Un programma di Maccallini, Poggiani, Wertmüller. Regla di Claudio Rossi Massimi

14 La vita è sogno. Un programma di Lilli Fabiani e Enzo Golino. Realizzazione di Gianclaudio Balducci

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

15,52 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto Il calcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe

17,03 Carta Bianca Stereo (Il parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

9 GR 1 Sera

19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

20,05 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

 20,10 Nuovi orizzonti. Testi di Renato Salvicchi e Toni Colotta. Realizz. Manuela Di Donato La Rai-Radiotelevisione italiana presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Domenica: Stagione lirica. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di

Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi La Gazzetta. Melodramma buffo in due atti di Giuseppe Palomba. Rev. di Ugo Rapalo. Musica di Gioacchino Rossini. Don Pomponio: Italo Tajo; Lisetta: Angelica Tuccari; Filippo: Mario Borriello; Doralice: Gianna Galli; Anselmo: Agostino Monreale; Madama La Rose: Bianca Maria Casoni; Monsù Traversen: Carlo Cava. Direttore Franco Caracciolo. Orchestra da camera Alessandro Scar-

latti di Napoli della Rai e Coro del Teatro

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17 18,56 21,55 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,50 16,50 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondaverderegione GR regionali 14,10 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43 Ondaverdeuropa Radiouno-GR I (per i turisti stranieri in Italia)

San Carlo di Napoli. M° del Coro Michele Lauro

Nell'intervallo (ore 21,58 circa): Saper dovreste

GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Angelo Sabatini
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno Italiano

RADIO **DUE**

8-7,30 Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi». Programma in diretta di Luciana Corda con Rocco Carbone. Regla di Lorenzo Chiera

6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

7,55 Purim. Festa ebraica delle sorti. Conversazione di Alfonso Arbit, docente al liceo della Comunità ebraica di Milano
 8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei

8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 GR 2 Radiomattino 8,45 Una vita da ascoltare. «Simo

45 Una vita da ascoltare. «Simone Weil». Di Gabriella Lodolo. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini GR 2 Notizie

9,35 Una lletissima stagione. Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

11 II setaccio. A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani

11,30 GR 2 Notizie 12 GR 2 Anteprima S

GR 2 Anteprima Sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata

12,15 Mille e una canzone. Presenta Andrea De Ritis

12,30 GR 2 Radioglorno

12,45 Hit Parade. Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Mille e una canzone. Presenta Andrea De Ritis

,10 GR regione

14,30 Una domenica così. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)

14,50 II Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta Domenica sport. A cura di Mario Giobbe (I parte)

15,53 GR 2 Notizie

15,55 Una domenica così (il parte)

16,53 GR 2 Notizie. Bollettino del mare

17 Domenica sport (II parte)
18 Una domenica così (III parte)

18,30 GR 2 Notizie 19.30 GR 2 Radiosera

20 L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro

21 Un po' di fascino. Piccolo catalogo della seduzione redatto da Stefania Bertola

21,30 Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedi

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Buonanotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio
7 Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti
La Bell'Europa. Di S. Rendine. 17° canto
7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino
Prima pagina. I giornali letti e commentati da Giovanni Russo. Tel. al n. (06) 361 22 41
Concerto del mattino. Musiche presentate da Luciano Sampaoli. J. S. Bach: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e archi №
1052 ◆ B. Britten: Les Illuminations per vo-

ce e archi (su testo di Arthur Rimbaud)

G. Rossini: Introduzione, tema e variazioni per clarinetto e piccola orchestra ◆ F. Chopin: Studio in la minore per pianoforte op. 25 n. 11

9,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

9,48 Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin Sokolowicz

In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. I Concerti Italcable 1989-90. Violinista Salvatore Accardo. Pianista Laura Manzini. G. Tartini-F. Kreisler: Sonata in sol minore «Il trillo dei diavolo» ◆ H. Wieniawski: Légende in re maggiore op. 17 — Polonaise brillante in re maggiore op. 4 ◆ N. Paganini: I palpiti ◆ P. de Sarasate: Fantasia su temi della Carmen di Bizet op. 25

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre. A cura di Sergio De Marchis

Uomini e profeti. A cura di Mirella Fulvi.
«Umanesimo, Rinascimento e Cristianesimo» di Roberto Osculati. Letture di Mario
Malagamba. Interventi di Cesare Vasoli. 8º
puntata: Giovanni Pico della Mirandola e la
dignità dell'uomo

12,35 Divertimento: feste, svaghi e danze in musica

13,15 I classici. Delitto e castigo di F. M. Dostoevski. 8* ed ultima puntata

13,45 Giornale Radio Tre

La Bell'Europa. Di S. Rendine. 17° canto

14,10 Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di M. Fulvi, C. D'Amicis e E. Pappalardo. Un ritratto dal vivo: Luciano Anceschi

In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma. Staglone Sinfonica 1999-'90 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Direttore Georges Prêtre. Contrabbasso Franco Petracchi. N. Rota: Divertimento concertante per contrabbasso e orchestra ◆ F. Ferrara: Scherzo brillante (1* esecuzione assoluta) — Notte di tempesta ◆ A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore «Dal Nuovo Mondo». Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Nell'intervallo (ore 18,15 circa):

Giornale Radio Tre. Accade oggi
Antología (II parte). Opere prime
Concerto barocco. A. Vivaldi: Concerto in re
maggiore (F. Brüggen, fl.; B. Haynes, ob.; L.
van Dael, vl.; D. Bond, fag. - Strumentisti dell'Orchestra del XVIII secolo dir. Frans Brüggen) ◆ G. Carissimi: I Filosofi, duetto (A.
Mellon, sopr.; R. Jacobs, controten.; A. Zweistra, vc.; Y. Repérant, clav.; K. Junghänel,
tiorba - Direttore R. Jacobs) ◆ F. Geminiani:
Concerto grosso in do minore op. 2 n. 5 (S.
Kuijken, F. Fernandez, vl.!; R. van der Meer,
vc. - La Petite Bande dir. Sigiswald Kuijken)

20,35 La Bell'Europa. Di S. Rendine. 17° canto

20,45 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo

21 Dalla Chiesa Evangelica Elvetica e Valdese
di Trieste. Trieste Prima: Incontri interna-

rionali con la musica contemporanea. Pianista Carlos Roquè Alsina. K. Stockhausen:
Klavierstück XI ♦ E. Grosskopt: Klavierstück
♦ L. Berio: Sequenza IV ♦ G. Amy: Obliques
♦ K. Stockhausen: Klavierstück XI (seconda versione) ♦ A. Schönberg: Sechs kleine
Klavierstücke op. 19 ♦ C. Roquè Alsina:
Hommage à Bach (Klavierstück n. 6) per
pianoforte e nastro magnetico (Reg. eff. il

22,15 II senso e II suono: Poesia, Istruzioni per l'uso. Dialoghi con Giovanni Giudici. 8°

22,45 Serenata. M. Ravel: Berceuse sur le nom de Fauré (Nathan Milstein, violino; Leon Pommers, pianoforte) ◆ C. Debussy: Rêverie per flauto, arpa e orchestra (James Galway, flauto; Marisa Robles, arpa - Chamber Orchestra of Europe diretta da James Galway) — Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa (Peter Lukas Graf, flauto; Serge Collot, viola; Ursula Holliger, arpa) ◆ O. Respighi: Sei pezzi per violino e pianoforte (Robert Kunz, violino; Rudolf Ambach, pianoforte) — Notturno per pianoforte (Solista Ettore Borri) ◆ A. Casella: A notte alta, poema musicale per pianoforte op. 30 (Solista Lya De Barberiis) ◆ L. Dallapiccola: Piccola musica notturna per orchestra (New Philharmonia Orchestra diretta da Frederik Prausnitz)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
 Notturno italiano e Raistereonotte

DOMENICA II MARZO

STEREO UN

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo. Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

15,52 Tutto il calcio minuto per minuto

17 Ondaverdeuno 19

GR 1 Sera

19.20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**

20,05-23,59 Stereounosera. Con Pier Nicola Marangelli ed Elisabetta Vitali

21.30 GR 1 in breve

22.57 Ondaverdeuno 23

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Salvato-re Calise e Roberto Raspani Dandolo

14,50 15,50-1 Domenica sport (I parte) 16.50-18.27: Ondaverdedue

GR 2 Notizie 15.53

16,53 GR 2 Notizie. Bollettino del mare

Domenica sport (II parte)

18.30 GR 2 Notizie

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi 20,05 **GR 2 Appuntamento flash**

21 22,27

Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Maurizio Iorio, Giampiero Vigorito, Felice Liperi

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Complessi di musica leggera. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Per sola orchestra. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

regionali

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - The Plastic Ono Band - Joan Baez

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di D. Cimarosa - W. A. Mozart - L. Boccherini - A. Thomas - F. Chopin - S. Prokofiev

► 7.30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore, per violino e or-chestra - Sol. L. Cho-Liang - Orch. del Minnesota dir. N. Marriner. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orch. op. 18 - Sol. C. Licad - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado

▶ 8.25/JOHANN SEBASTIAN BACH: Cantata n. «Lobet Gott in seinem Reichen» BWV 11.

▶9/ERNEST ANSERMET E L'ORCHESTRA DELLA SUISSE ROMANDE: I. Strawinsky: Sinfonia n. 2 in do maggiore. **S. Prokoflev**: Ala e Lol-li, suite scita op. 20. **R. Schumann**: Adagio e Alle-gro per corno e orchestra - Sol. E. Leloir. **G. Bi**zet: Sinfonia in do maggiore

► 10,30/I TRII CON PIANOFORTE DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Dieci Variazioni in sol magyan Beethoven: Dieci Variazioni in sol mag-giore, per pianoforte, violino e violoncello op. 121a, su «Ich bin der Schneider Kakadů» - Trio Haydn di Vienna — Trio in sol maggiore, per pia-noforte, flauto e fagotto - Ch. Ivaldi, pf.; M. De-bost, fl.; A. Wallez, fag. — Trio in mi bemolle mag-giore per pianoforte, violino e violoncello op. 38 -Trio Beaux Arts

► 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: M. Puccini: Kyrie a quattro voci con tenore e or-chestra. W. A. Mozart: Bedracht dies Herz, can-tata KV 42. F. Schubert: Messa di Natale o «dei pastori», per soli, coro e orchestra. F. Mendelssohn-Bartholdy: «Hör mein Bitten, Herr», inno per voce, coro e organo

► 12,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI EDWARD GRIEG: Otto Pezzi lirici per pianoforte op. 12 (I serie) - Pf. L. Glaser — Quattro Danze norvegesi per pianoforte a quattro mani op. 35 - Pf.i K. Baekkelund e R. Levin

▶ 13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA MILTÍADES CARIDIS CON LA PARTECIPAZIO-NE DEL PIANISTA ARNALDO COHEN: B. Bartók. Il mandarino miracoloso, suite op. 10. R. Strauss: Burlesca in re minore, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai. D. Milorchestra - Orch. Sint. di Milano della Hai. **D. Mil-haud**. Sinfonia n. 3, per coro e orchestra op. 271 «Te Deum» - Orch. Sint. e Coro di Roma della Rai - Mº del Coro G. Lazzari. **M. Ravel**: La Valse, poema coreografico per grande orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai

► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIO-LINISTA SALVATORE ACCARDO: N. Paganini:

Maestosa Sonata sentimentale in mi bemolle maggiore per violino e orchestra «per la quarta corda» - Orch. London Philharmonic dir. Ch. Du-STRUMENTISTI DEI BERLINER PHILHAR-MONIKER: L. van Beethoven: Sestetto in si be-molle maggiore op. 71, per due clarinetti, due fa-gotti e due corni - K. Leister e P. Geisler, clar.i; G. Selfert e M. Klier, cr.i; G. Piesk e H. Trog, fag.i. PIA-NISTA ADAM HARASIEWICZ: F. Chopin: Sonata n. 1 in do minore op. 4. VIOLONCELLISTA CHRI-STINE WALEVSKA: **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 129, per violoncello e orchestra Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal. SOPRANO FELICITY PALMER: F. Poulenc: La Courte paille, sette canzoni su testi di Maurice Carême. DIRETTORE JEAN MARTINON: C. Debussy: Khamma, leggenda danzata (Orchestraz. di Koechlin) - Pf. F. Boury - Orch. National de CORTE

▶17/LE SIGNORE DEL MERCATO: Operetta in un atto su testo di A. Lapoint. Traduzione e adat-tamento di G. Negri. Musica di **J. Offenbach**. Sign.na Perarotta: T. Pane e M. Selva; Sig.ra Madou: W. Matteuzzi e W. De Eusebio; Sig.ra Burro-molle: T. Gobbi e E. Giovine; Rafallà: O. Garaven-ta e M. Brusa; Un commissario: S. Bensi e G. Coccimiglio; Cipollina: A. Rossi e M. Vukotic; Ragu: A. Bertolo e F. Vaccaro; Un mercante d'abiti. K. Kashima e V. Lottero; Venditrice di verdura: M. Tangorra e N. Colombo; Venditrice di piaceri: G. Bo-lognesi e S. Maronetto - Orch. Sinf. e Coro di To-rino della Rai dir. P. Maag - Mº del Coro F. Angius

▶ 18/COMPLESSI DI MUSICA ANTIQUA: CLE-MENCIC CONSORT DI VIENNA: M. Franck: Pa-vana e Gagliarda. H. L. Hassler: Trois Entrées. Anonimo: Tourdion, Pavana e Gagliarda. Ch. Demantius: Danze Polonaise Gagliarda T. Susato: Sei Danze. Dir. R. Clemencic

▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: CLAU-DIO ARRAU: W. A. Mozart: Sonata n. 5 in sol maggiore K. 283, per pianoforte. R. Schumann: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e or-chestra - Boston Symphony Orch. dir. C. Davis ▶ 19,30/VETRINA DEL DISCO: COMPACT EMI CDC-7-49057-2: A. Schoenberg: Verklärte Nacht op. 4 - English Chamber Orchestra dir. J. Tate. COMPACT HUNGAROTON HCD-11885: L. van Beethoven: Sei Bagatelle op. 126 - Pf. A. Schiff. COMPACT TELARC 80205: B. Britten: Fanta-COMPACT TELAHC 80205 B. Britten: Fanta-sia-quartetto op. 2, per oboe, violino, viola e vio-loncello - P. Woods, ob.; D. Ehrlich, vl.; D. Lederer, v.la; Th. Shaw, vc. COMPACT HUNGAROTON 11267.2: F. Liszt: Requiem per soli, coro maschile e organo - A. Bartha e S. Palcso, ten.; Z. Bende, bar.; P. Kovàcs, bs.; S. Margittay, org. - Coro ma-schile dell'Armata Ungherese dir. J. Ferencsik

▶21,30/PAGINE DA «BORIS GODUNOV»: M. Mussorgski: Boris Godunov: Prologo e scena dell'incoronazione - J. Rouleau, bs.; J. Lanigan, ten. - Orch. Royal Opera House Covent Garden dir. E. Downes — Monologo di Boris — Scena dell'allucinazione - Bs. N. Ghiuselev - Orch. Figure 2018. larm. Bulgara di Plovdiv dir. R. Raychev — Venite qua - Orch. Wiener Philharmoniker e Coro della Radio di Sofia dir. H. von Karajan — Racconto di Pimen - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. B. Khaikin - Morte di Boris - E. Lublin, sopr.; R. Raimondi, bs. - Orch. e Coro del Teatro Nazionale dell'Opéra di Parigi dir. E. Tchakarov - Mº del Coro J. Laforge

► 22,15/VARIAZIONI PER ORCHESTRA: A. Webern: Variazioni per orchestra op. 30 - London Symphony Orchestra dir. P. Boulez. Ch. Ives: Variazioni su America - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta. **Z. Kodaly**: Variazioni su un tema popolare magiaro per orchestra - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Vogel

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di: G. F. Haendel - G. B. Viotti - G. Fauré - F. Liszt - K. Szymanowski - L. Berkeley

Sender Bozen

- 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 er Verkehrsfunk.

Der Verkehrstunk.

8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag.

8,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). 9 Poeslealbum.

9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Platzkonzert. 11,10 Auf der Sunnenseifn. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-13,40 Zwa Fiedin, a Klampfn. a Maurerklavier. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Siel 16,30 A Liadi, a Musig und a bissi a Gspött. 17 Musik der Völker, M. E. Weibezahn: «Lieder und Tänze aus Argentinien». 17,30 Märchen aus aller Weit erzählt von Sonja Höfer und Helmut Wlasak. «Märchen aus Argentinien»: 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musiktestspiele präsentiert von Josef Lanz. Salzburgzer Festspiele 1989. M. Tippett Fanfare. L. van Beethoven: Symphonie Nr. 2 in D-Dur, op. 36. F. Schubert:

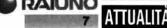
Symphonie Nr. 8 in C-Dur D 944. Ausf.: London Classical Players. Dir.: Roger Norrington. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenšcini
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Krakta porocila.
(8,20) Koledar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz zupnijske cerkve v Rojanu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder: -Drevo v oblakih-. Radijska nadaljevanka v 4 delih, ki lo je napisal Marko Sosic. Produkcija Radio Trst. A, rezija: avtor. 3. del. 10,30 Country glasba. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,10 Potpuri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš cas. 12 Narodnostni trenutek Stovencev Italiji. 13,20 Glasba po zeliah. 14,10 -Yesterday ali Od jutri ne kadim vec-. Satirfoni kabaret Sergeja Verča in Borisa Kobala (ponovitev). 14,30 V studiu z vami: Sergej Verča (1. del). 16 Sport in glasba. 17,45 V studiu z vami (2. del). 19 Vecerni radijski dnevnik.



RAIUNO z ATTUALITA

Paolo Magri, il più veloce divoratore italiano di spaghetti, è il protagonista della puntata di oggi. Per l'angolo della salute inizia un ciclo di quattro puntate sull'ipertensione: ospite in studio il prof. Turchetti. Per lo spazio dedicato all'Europa si parla della professione del ragioniere. Nella foto, Puccio



UNOMATTINA

Corona e Livia Azzariti.



ITALIA ORE 6

«Riceviamo più di cinquanta lettere al giorno», racconta Emanuela Falcetti, «per lo più di giovani che segnalano casi umani, che chiedono aiuto per persone bisognose e ci invitano a salvare monumenti». Al lavoro con la Falcetti, uno staff di venti redattori in giro

per l'Italia e dieci corrispondenti dai giornali di provincia.





I servizi segreti britannici spediscono in Giamaica l'agente James Bond, nome in codice 007, per indagare su alcuni misteriosi omicidi. Guidato dalla bellissima Honey, Bond raggiunge la base di Krab Key, dove il malvagio dottor No (Joseph Wiseman) ha elaborato un sistema per deviare la traiettoria dei missili americani. L'intrepido agente e la sua affascinante compagna cadono nelle mani dei cattivi...

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regià di Pasquale Satalia 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Il mago. Telefilm. Io Simon, tu Linda

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Regia di Leone Mancini

10,55 Eurovisione, Svezia: Salem. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1°

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano Placere, Raluno. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Gran Premio: Pausa Caffè. Un appunta-mento quotidiano con i ragazzi dell'Acca-demia dello Spettacolo

14,10 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,20 Casa, dolce casa! Telefilm. Il rivale. Con Elliott Gould, Katie O' Neill. Prod.: M.C.A.

Grandi mostre. *Giulio Romano a Mantova.* Testo e regia di Anna Zanoli

15,30 Lunedi sport

16 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, car-toni e novità Big. Regia Roberto Valentini

17,30 Parola e vita: le radici. Come fu scritto il libro più letto del mondo: Il Nuovo Testamento, 12º puntata. Le altre lettere: Giacomo, Giovanni, Giuda. Conduce Gianfranco Scancarello

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano Lascia o raddoppia? Di Mim-mo Scarano, Francesco Macchia, Giancar-lo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Gior-gio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Agente 007 - Licenza di uccidere (1962).

7777 Film d'avventura. Regia di Terence Young.
Con Sean Connery, Ursula Andress, Joseph Wiseman, Jack Lord, Bernard Lee.
Prod.: United Artists

22,20 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema

22,40 Dentro la giustizia. Rapporto tra i cittadini e la legge. Un programma di Giuseppe Consolo. A cura di Giselda Gagliardi. Regia di Simonetta Tavanti. 5º puntata

23,35 Effetto notte. Conduce Vincenzo Mollica

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

Paul. Edizione italiana di Sergio Ricci 12

12,55 % Meridiana. Lo zibaldone del lunedì. Artigianato è... A cura di Gianni Marchetti e Giancarlo Festa

13,25 Eurovisione. Svezia: Salem. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2°

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 11 trionfo dell'Occidente. L'Europa Orientale. 5". Prod.: BBC-TV

15.30-16.10 Videosport

Arco di Trento. Motocross: Internazionali d'Italia

Pieve di Cento. Atletica leggera: Marato-nina delle 4 porte

16,10 Viaggio in Italia. Isole nel vento

Valerie. Telefilm. Un disatro in famiglia. Con Valerie Harper

RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Regia di Marco Bazzi Tom & Jerry. Cartoni animati Braccio di Ferro. Cartoni animati L'Incredibile coppia. Cartoni animati

8.30 Capitol. 241° puntata. Serie tv

9,30 STERED Dante Alighieri: La Divina Commedia. A cura di Patrizia Todaro. Lettura di Enrico Maria Salerno. Paradiso: Canto X

10 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

10,30-13 Aspettando mezzogiorno. Di Gian-franco Funari. Regia di Carlo Nistri

10.30 La protesta

10,40 È nata una stella

Peccati di gola 11,15

Mezzogiorno è... 1º parte. Con G. Funari 12

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

13,30 TG 2 - Economia Meteo 2

13,45 Mezzogiorno è... 2º parte. Con G. Funari

14-16,15 L'amore, la vita e il gioco
Quando si ama. 569° puntata. Serie tv.
Con Susan Keith
Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Regia di Igor Skofic
Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco a premi. Programma di D. Cugia

16,15 Monte Urano. Ciclismo: Tirreno-Adriati-co. 6*. Portorecanati-Monte Urano

17 TG 2 - Flash

17,05 Spaziolibero. FIMAA. Federazione Italiana Mediatori e Agenti d'Affari

17,25 Il paese delle meraviglie. Di Carlo Sartori. A cura di Enzo Balboni. Con la partecipazione di Achille Bonito Oliva e Mario Marenco. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica Tutto sul Due

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Faber. L'Investigatore. Telefilm. Un vero ສຳກາ amore. Con Klaus Wennemann

19,25 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. *Il caso Dru-*se. Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,40 Aldo Bruno e Gianni Minoli presentano Mi-xer, Il placere di saperne di più. Di Gior-gio Montefoschi. Regia di Celestino Elia

TG 2 - Stasera

23,10 Cinema di notte. La virtù sdraiata (1969). Film drammatico. Regla di Sidney Lumet. Con Omar Sharif, Anouk Aimée, Didi Perego, Fausto Tozzi, Luigi Proietti. 1º tempo

24

0,10 La virtù sdraiata. Film. 2º tempo

Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

17,30 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

18,30 BlobCartoon

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione del lunedì

Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

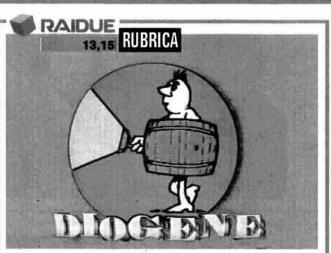
20,30 Un giorno in Pretura (XXIV). Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi

22,25 TG 3 - Sera

TG 3 - Notte

24

22,30 Il processo del lunedi. A cura di A. Biscardi



TG 2 - DIOGENE

Il programma curato da Mario Meloni è dedicato questa settimana agli alimenti conservati. Dalle bibite alle scatolette, dalle verdure alle carni, un viaggio fra laboratori e industrie per capire cosa mangiamo.



Quando ^{si}ama

Le condizioni di Steve. dopo un miglioramento che aveva fatto ben sperare, si sono improvvisamente aggravate. Una polmonite mette a dura prova il suo organismo già debilitato. Ava e Clay, a Venezia in viaggio di nozze, apprendono il ferimento di Steve e le sue condizioni, e decidono di tornare a Corinto...



L'ISPETTORE DERRICK

Il fotografo Druse è trovato morto in una cabina telefonică. Pugnalato in auto, aveva trovato la forza di guidare fino alla cabina e aveva telefonato a qualcuno. Ma a chi? Partono da qui le indagini di Derrick e Klein (Horst Tappert e Fritz Wepper, foto) che rintracciano l'amica di Druse, una tossicodipendente...





23,10 LA VIRTÙ SDRAIATA

RAIDUE

Sull'onestà di Carla (Anouk Aimée) c'è qualche dubbio. Il suo fidanzato Renzo la abbandona sospettando che frequenti una casa d'appuntamenti, ma l'avvocato Federico Fendi (Omar Sharif) la sposa ugualmente. E il dubbio lo consuma...



IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Collegamento in diretta con Sestriere in Piemonte: Aldo Biscardi (nella foto con Ana Maria Van Pallandt) tenta una «riappacificazione» tra la Juventus e Il processo. In studio giocatori bianconeri e il commissario tecnico azzurro Vicini.



LUNEDÌ 12 MARZO



BABIL ONIA

Nuova settimana con Umberto Smaila e la campionessa Paola Redemagni che finora si è aggiudicata ben sessantacinque milioni di premio: oggi due filmati, uno su Gary Cooper: un uomo a cavallo di un mito e Nessuno è perfetto.







Puntate precedenti. H. B. comunica a Vanessa che Billy sta procedendo con le pratiche per il divorzio. Mindy si rende conto che Cat sta installando una bomba nel magazzino e, sconvolta, non sa che fare. Puntata n. 10.087. Rusty, dopo aver sventato l'ennesimo sabotaggio, capisce che qualcosa sta succedendo a Mindy, e telefona ad H. B. per avvertirlo. Dorie ha risolto i suoi problemi: vive con India e trascorre i weekend con Ross.



CENTRO DELLA TERRA CONTINENTE SCONOSCIUTO

Sul finire dell'Ottocento, uno scienziato inglese e il suo aiutante collaudano una perforatrice a razzo: ma lo strumento sfugge al loro controllo e arriva al centro della Terra. Peter Cushing, Caroline Munro e Doug McClure trovano mostri e uomini primitivi.



02/21225

La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Première — Love Boat - I Jefferson, Telefilm

10.30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis - Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15.30 Cerco e offro — Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — Première

Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello 19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 Montecarlo Gran Casino (1987). Film co-

mico. 1ª visione tv. Regia di Carlo Vanzina. Con Christian De Sica, Massimo Boldi

22,30 Speciale Walter Bonatti

23,15 Maurizio Costanzo Show

Striscia la notizia — Première

1,22 Lou Grant. Telefilm - Première



02/21225

8,30 Ironside. Telefilm — Première

Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Telefilm

12,40 Clao clao. Denni - Lovely Sara. Cartoni

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi

15,50 Veronica, il volto dell'amore. Telenovela

16,45 General Hospital. Teleromanzo

17,35 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sì. Telefilm. Falsi capolavori

20.30 Centro della terra continente sconosciuto (1976). Film fantascienza. Regia Kevin Connor. Con Peter Cushing, Doug McClure

22,20 Gli anni spezzati (1981). Film drammatico. Regla di Peter Weir. Con Mel Gibson, Mark Lee, Bill Kerr, John Morris

L'amante del vampiro (1959). Film horror. Regia Renato Polselli. Con Hélène Remy, Tina Gloriani, Walter Brandi — Première



Natura amica. Documentario

Lui, lei e gli altri - Adamo contro Eva -Il giudice. Telefilm

10,55 Saelen. Sci: Coppa del mondo. Slalom ma-schile. 1ª manche

11,45 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,35 Specchio della vita — Oggi

13,25 Sci: Coppa del mondo. Slalom masch. 28

14 Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

Snack: Ghoober. Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

15,30 Girogiromondo. Con G. Barbieri e E. Borri



02/21225

7 Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — Première

11,30 New York New York. La poltrona del capo

12.30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm

14,30 Smile — Deejay Television

15,24 Barzellettieri d'Italia — Première

15,30 Batman. Telefilm. Il rapimento di Gordon

16 Bim Bum Bam. Cartoni animati

18 Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia

18,33 L'Incredibile Hulk. Delitto all'ippodromo

19,30 Genitori in blue-jeans. Mani fatate

20 Alvin. Cartoni animati. Rock and roll

20,15 Zero in condotta. Cartoni animati

20,30 II verdetto (1982). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Paul Newman, James Mason, Charlotte Rampling

23,15 Sorrisi e filmini

23,25 Stazione di polizia. Telefilm

0,25 Rock a mezzanotte

1,25 Barzellettieri d'Italia — Première

1,35 Star Trek. Telefilm. Specchio specchio

ODEO// 06/3454121

13 Sugar. My Pet Monster - Lo scrigno magico. Cartoni animati

- Sugar Cup. Rocky e i suoi amici. Cartoni

15-18 Batticuore

15 Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata

16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo

17 Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita

18 Branko e le stelle. Rubrica astrologica presentata da Branko

18,15 Barzellette. Replica

18,30-19 II supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *Luci della ribalta*. Con Don Adams, Henry Beckman

19,30 Transformers. Cartoni animati

20 Barzellette. Con Alessandro Ippolito

20,15 Branko e le stelle. Replica

20,30 La califfa (1964). Film drammatico. Regla Alberto Bevilacqua. Con Ugo Tognazzi, Romy Schneider, Marina Berti, Luigi Ballista

22,30 Diario di soldati. Con Riccardo Cucciolla

23-1 I terrificanti delitti degli assassini della via Morgue (1973). Film dell'orrore. Regla di Gordon Hessler. Con Jason Robards, Herbert Lom, Adolfo Celi, Lilli Palmer

Xanadu (1976). Film drammatico. Regia di Lee Philips. Con Linda Blair, Martin Sheen

17.45 TV donna. Conduce Carla Urban

18,45 Il parollere. Gioco con Lea Pericoli

19 Autostop per il cielo. Telefilm. La luna

20 TMC News

20,30 Pattinaggio artistico: Gran Gala

22,20 Ladies & Gentlemen

22,50 Stasera News/Stasera sport

24 Dollari maledetti (1965). Film drammatico. Con Dan Duryea, Rod Cameron



Paul Newman (65 anni) per il film di Sidney Lumet ha avuto la nomination all'Oscar. Attualmente è sul grande schermo con Scandalo Blaze di Ron Shelton

IL VERDETTO

Un avvocato alla deriva e dedito all'alcol ha finalmente un caso importante. Ma non è così semplice visto che ha come assistente una dark lady traditrice come Charlotte Rampling e

come avversario un principe del foro come James Mason. Forse la prova più interessante di Paul Newman in versione terza età. Ma sempre affascinante.



STAZIONE DI POLIZIA

Tornano i poliziotti più strani d'America: il piedipiatti transessuale, il ciccione motociclista, il capitano «nervoso» e il poliziotto canterino che si crede Elvis Presley. Come prima cosa muore accidentalmente un testimone-chiave in un processo contro un mafioso.





LA CALIFFA

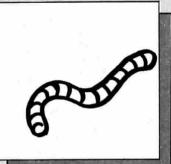
Sullo sfondo delle lotte sindacali degli anni caldi, il rapporto difficile tra la califfa (Romy Schneider), vedova di un operaio ucciso durante una manifestazione, e il padrone della fabbrica Doberdò (Ugo Tognazzi). Lo scontro ideologico si trasforma in una bizzarra storia d'amore.

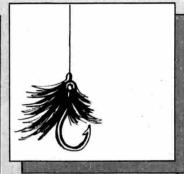


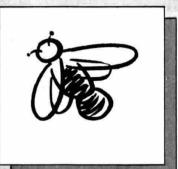
I TERRIFICANTI DELITTI DEGLI ASSASSINI DELLA VIA MORGUE

Dopo la morte di un attore di grand-guignol, vengono misteriosamente uccise altre persone legate al teatro di Charron. Questi scopre che il colpevole è René, un suo attore creduto morto... Con Jason Robards, Herbert Lom, Adolfo Celi e Lilli Palmer.









QUAL É LA PAROLA-CHIAVE DI QUESTA SETTIMANA?

I disegni qui sopra riportati
ti aiutano a scoprire la "parola-chiave".
Ci sei riuscito? Bene!
Indicala nel coupon e puoi vincere ogni settimana
una bicicletta, un orologio, un set di giochi di società
una confezione di pennarelli uni posca.

PAROLASIS





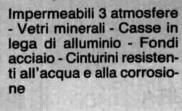
OSAMA SCRITTURA SPA













BY BULOVA

OF BENETTON.









La "Parola Chia	ave" è		y while the Bi
Nome			
Cognome			
Telefono			en annen 90
Via			100
Cap	Città		
Spedire incollate Concorso "Batt	to su cartolina post tiparola" - Casella P	ale a TV Radio	corriere 00100 Roma.



02/433889

Mattinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Viaggio in Italia. Documentario

Notiziario locale

15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Passioni, 21º puntata, Sceneggiato, Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann

18.30 Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer

19,30 Telegiornale locale

20,30 Lunedi Cinquestelle - Sport regionale

22.30 Notte sport



02/654661

Corn flakes

I video della mattina

11,30 Easy Listening

12,30 On the air — Super Hit

14,30 Hot Line — On the air

19.30 Nick Kamen Special

20 Super Hit - On the air

23,30 Blue Night

Notte rock



02/85411

Il segreto di Jolanda. Telenovelas. Replica

14,50 Più forte dell'amore. Telenovelas

15,30 Storie di vita. Telefilm

Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovelas

20,30 Le tre spade di Zorro (1963). Film d'avventura. Regia di Ricardo Blasco. Con Guy Stockwell, Michaela Wood

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,10 Roger II re dei cieli (1973). Film d'avventura. Regla di John Erman. Con Cliff Robertson, Pamela Franklin

> Colpo grosso. Quiz. Replica - La strana coppia. Telefilm



02/85411

13,45 A tutto campo. Replica

15,30 II grande tennis. Replica

17,30 Basket: Indiana - Illinois. Replica

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

Campo base. Replica

19,30 Sportime — Juke box

20,30 Golden Juke box. Con Dan Peterson

Telegiornale

22,10 Boxe di notte. Con Franco Ligas

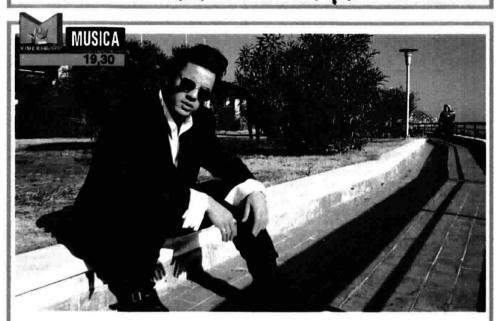
Basket: Campionato N.B.A. Detroit Pistons - New York Knicks

0,25 Calcio: Campionato argentino. Una partita

SCENEGGIATO

PASSIONI (21^a)

Mentre fervono i preparativi per la cena con i futuri suoceri, Simona, emozionata, sviene di nuovo. Suo padre è sempre più preoccupato e non ha il coraggio di parlare della malattia alla moglie... Sandra intanto sente Marco sempre più lontano e non capisce perché.



NICK KAMEN SPECIAL

Mezz'ora di interviste e musica in compagnia dell'idolo delle teen agers, il bel Nick Kamen. Amico di Madonna, è tornato sul mercato discografico con il nuovo I promised myself, un pop fortemente imbevuto di semplicità e di commercialità per il suo giovane pubblico.





ROGER IL RE DEI CIELI

Avventure acrobatiche nei cieli di una compagnia di piloti composta dal padre Roger (Cliff Robertson) e dal figlio Eli, dopo la prima guerra mondiale. Operazione nostalgia, forse non riuscita, a parte le belle sequenze aeree, scritta da un giovanissimo Steven Spielberg (1973) e diretta da John Erman.



RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,08-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,48	DSE Cinque minuti insieme. «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestrini
Table 1	

7,20 **GR** regionall 7,30 GR 1 lavoro

8,30

Riparliamone con loro. Di Sandro Ciotti 7.40 8 GR 1 - I fatti e le opinioni

GR 1 Sport - Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili

GR 1 Speciale. A cura di M. Signoretti Gianni Bislach conduce in studio Radio anch'io '90. Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizz. di Giancarlo Terribili

10 GR 1 flash Radiouno, in collaborazione con la Feder-10,30 calcio, presenta Italia, Italia, Italia! Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni, 26) 1950: Il pareggio tra Paraguay e Svezia elimina l'Ita-lia dal mondiale. Realizz. di G. Terribili

11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 I tempi dell'amore e della guerra. Origina-le radiofonico di Emanuela Lucini. Regia di 11.10 Umberto Tabarelli. 11º ed ultima puntata

Dedicato alla donna. Con Rosanna Lam-bertucci. Realizzazione di Paola De Monte 11,30 GR 1 flash

Memo Remigi e Dina Luce presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Baccini, 12,03 Fisorchestra De Marco e Mariella Nava Programma di Fabio Brasile

13 GR 1 Spaziolibero. Gioventù Federalista Euro-13,20 nea

La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua 13,45 GR 1 flash

14,03 Angels. In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regla di Gianni Casalino

14,44 Tre canzoni tre **GR 1 business**

16

15,03 Ticket. Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti, con Lucia-no Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Rosso cardinale — Dibattito — Dietro il sipario. Realizz. di S. Chistolini

17 GR 1 flash Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di G. Cavallari 17.30

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 18,05 DSE Dicono di lei. Storia della diversità femminile attraverso il tempo. Un programma di Mariella Serafini. Testi di Barbara Barni. Realizzazione di Fabio Cioffi. 6º puntata

Musica sera: Piccolo concerto. Program-18,30 ma di Flaminia Rinonapoli 19

GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19.25

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. In collaborazione con il Comune di Reggio Emilia e l'Europa Jazz Network «Radio Movies». A cura di Alfredo Profeta Cartacarbone. Mechi Cena incontra Riccardo Luccio. Programma di L. Lambertini

20 20.20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43 Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia) 13.56

20,30 Radiouno presenta Omnibus. Un programma di Ennio Ceccarini a cura di Gianni Bisiach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regla di Daniela Sbarrini. Nel corso della serata vi presentiamo:

Codice Alfa. Suspense in diretta. Soggetto di M. Venturini e G. Serravalle. Sceneggiatura di G. Serravalle, con O. Rizzini e C. De An-

Emozioni. Musiche presentate in studio da Renzo Nissim

2+2. Con G. Bracardi e M. Marenco 21 GR 1 flash

22,49 Oggi al Parlamento GR 1 - ultima edizione 23

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi 6,30 GR 2 Primomattino

7 Bollettino del mare **GR 2 Radiomattino**

7,30 Lunedi sport. A cura di Paolo Carbone 8,15 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Un racconto al glorno. «La monetina» di Bianca Maria Vaglio. Regla di I. Bassignano Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali GR 2 Notizie

9.30 Un filo d'aria. Regla di Sergio Ariotti Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci A video spento. A cura di Aldo Grasso 9,34 10

10,13 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni 10,30 conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11.30 GR 2 Notizie

GR regione - Ondaverderegione 12,10

GR 2 Radiogiorno 12,30

12,45 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali 14,15 Il giorno del giudizio. Di Salvatore Satta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare 15,45 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e

della società. Un programma di F. Guerini 16,30 GR 2 Notizie

17,30 GR 2 Notizie

Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo 17,32 specchio. A cura di Franca Guerini

18,30 18,32 **GR 2 Notizie**

Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nu-gnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

GR 2 Radiosera 19.30

19,50 Speciale GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Idalberto Fei (ore 20,30)

Le ore della notte. A cura di C. Castellano. Regla di Francesco Malgaroli. «Programma 21,30 a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare Le ore della notte. «Teatro della realtà». In 22,50

studio Marco Guzzi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,28 Notturno Italiano

RADIO T

Preludio **Giornale Radio Tre**

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi

Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino 7.30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Giovanni Russo. Tel. al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. G. Bizet: Variations chromatiques per pianoforte (Sol. G. Gould) ◆ F. Geminiani: Concerto grosso in re minore «La follia» (I Musici: R. Michelucci e W. Gallozzi, vl.i; A. Bennici, v.la; M. Centurione, vc.; M. T. Garatti, cemb.) ◆ P. Dukas: L'apprenti sorcier, scherzo sinfonico (Orch. National de France dir. L. Maazel)

L. Janacek: Quartetto n. 1 per archi (Quartetto Hagen) ♦ O. di Lasso: O vin en vigne, chanson a quattro voci (The Waverly Consort dir. M Jafee)

9,45 **Giornale Radio Tre**

Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco 10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano
Il filo di Arlanna. In redazione D. Borghesi,
S. Di Francia, E. Rotino, G. Scherl. Assistente alla trasmissione Walter Gori. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Tele-tono in diretta n. (06) 315927. Segreteria te-letonica n. (06) 3216216.

Concerto del mattino (II parte). C. Ph. E. Bach: Sonata per viola da gamba e conti-nuo (R. Boothby, v.la da gamba; R. Wooley, cemb.) ◆ J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi mi-nore op. 98 (I Wiener Philharmoniker dir. C.

Kleiber) Glornale Radio Tre - Notizie flash. Succe-11.45 de in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni

12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con S. Rinaldi, E. Stin-chelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano

Giornale Radio Tre 13,45

14

Le Rapsodie ungheresi di Franz Liszt. Un programma di Federico Colonia. 1º trasm.

L'Inferno di Dante. Raccontato e letto da 14,10 Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 1º Canto (Replica)

Giornale Radio Tre - Notizie flash Succede In Europa. Di D. Ardizzone

I fatti della cultura. Di F. Mariani Un libro al giorno. Di M. Pinzauti Novanta anni di musica Italiana. A cura di

Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ra-gionata di Fiamma Nicolodi. 11º trasm. In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma

Paolo Morawski presenta Orlone. Osservatorio quotidiano di Informazione, cultura e musica. In redazione Alberto Castelvecchi, Riccardo D'Anna, Riccardo Giagni e Danie-la Troncelliti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3252737

DSE Un continente per volta: viaggio in 17,30 Asia. A cura di Franca Lipparoni. Testi di Eugenia Baldoni. Regia Massimo D'Amore Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Note d'attualità

17,50 Giornale Radio Tre. Accade oggi 18.45

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Lucia Strappini. In re-dazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti 19,45 Scatola sonora (Il parte). Poesia e musica

con Giorgio Corapi

20,45 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo

Dal Teatro Ghione in Roma. Gaetano Pu-gnani: Werther, melologo in due parti per due voci recitanti e orchestra (da Goethe) (Ricostruzione di Alberto Basso e revisione di Ruggero Maghini. Traduzione Italiana di Giuseppe Antonio Borgese). Voci recitanti Riccardo Cucciola e Walter Mrämor - Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Guido Guida

Supplemento di Terza pagina: "Lungo i cammini d'Europa: Gerusalemme" di Cle-22.30 mentina Sara Laguzzi. Regia di Marco Elia.

1º trasmissione Blue note - da Firenze presenta G. Vigna Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini 23,35

Giornale Radio Tre. Ultime della notte 23.53

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

LUNEDI 12 MARZO

STEREO UNO

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15.30-16.30: GR 1 in breve

Ondaverdeuno 18.56

19 GR 1 Sera

21

Italia, Italia, Italia! 26) 1950: Il pareggio tra Paraguay e Svezia elimina l'Italia dal mondiale (Replica)

21,30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREO DUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Mo-rabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libo-

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade 16.05

La vostra Hit

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19.26 19,50

Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen

21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale

I magnifici dieci 21.03

Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi 22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

notte. Con Maurizio Iorio, Giancarlo Susan-na, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia 23.31 ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gira-dischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Una città, una regione. 3,36 Allegra-mente. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un

buongiorno 5,45

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale Radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Pro-

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Renato Zero - Fabrizio De Andrè - Charles Aznavour -Edith Pial - Jorge Ben - Joao Gilberto - Gilberto Gil - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Toquinho - Glenn Miller - Pat Metheny - Count Basie - Benny Goodman - Woody Herman - Stan Kenton -Sonny Rollins - Pee Wee Russell

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

➤ 6/FILOMUSICA: R. Wagner: Eine Faust Symphonie: Ouverture. G. Donizetti: Don Pasquale: «So anch'io la virtù magica». G. Rossini: Mosè: «Dal tuo stellato soglio». A. Soler: Sinfonia in re maggiore per piccola orchestra. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto K. 452. J. G. Alterachtebarrar. Concerto in si bemolle maggiore. brechtsberger: Concerto in si bemolle maggiore, per organo e archi

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di F. Liszt - W. A. Mozart - C. Franck

▶8,35/UN DIVERTIMENTO: B. Bartòk: Divertimento per orchestra d'archi

►9/DEDICATO ALLA DANZA: BALLETTI DA OPERE: A. Thomas: Hamlet: balletto dall'atto IV-Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge. A. Borodin: Il principe Igor: danze dall'opera - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache. G. Rossini: Otello: balletti - Orch. National de l'Opéra di Montecarlo dir. A. De Almeida. Ch. Gounod: La Reine de Saba: Grande Valse - Orch. London Symphony dir. R. Bonynge. G. Verdi: Jerusalem: balletto - Orch. National de l'Opéra di Montecar-lo dir. A. De Almeida

► 10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: E. Elchner: Concerto n. 1 in do maggiore, per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaleta - Orch. da Camera Paul Kuentz dir. P. Kuentz. J. G. Albrechtsberger: Concerto in si bemolle maggiore, per organo e archi - Sol. D. Chorzempa - Compl. Deutsche Bachsolisten dir. H. Winschermann. J. Hoffmann: Concerto in re maggiore, per mandolino e orchestra - Mand. E. Kunschak - Orch. Pro Musica di Vienna dir. V. Hladky. **P. Hindemith**: Concerto per clarinetto e or-chestra - Sol. G. Garbarino - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Chmura

► 12/UN QUARTETTO: V. Franck: Quartetto in re maggiore - Quartetto di Praga

▶ 12,45/CONCERTO OPERISTICO: R. Strauss: Arianna a Nasso: Recitativo e Aria di Zerbinetta -Sopr. E. Gruberova - Orch. della Radio di Mona-co dir. L. Gardelli. **G. Donizett**i: Lucia di Lammer-moor: «Tu che a Dio spiegasti l'ali» - L. Pavarotti, ten.; N. Ghiaurov, bar. - Orch. e Coro Royal Opera House del Covent Garden dir. R. Bonynge. G.

Verdi: La Traviata: «De' miei bollenti spiriti» - C. Buchan, msopr.; A. Kraus, ten. - Orch. Philhar-monia dir. R. Muti. G. Rossini: Matilde di Sha-bran: «Ami, alfin» - L. Cuberli, sopr.; A. Bertolo, ten.; F. Ruta, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano del-la Rai dir. B. Bartoletti - M^o del Coro V. Rosetta

▶ 13,30/DEDICATO A EUGENE ORMANDY: S. Rachmaninov: Danze sinfoniche op. 45. A. Webern: Im Sommerwind, idillio sinfonico per grande orchestra. R. Strauss: Così parlò Zaratustra, poema sinfonico op. 30 - Orch. Sinf. di Filadelfia

15/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore György Györyvanyi. Z. Kodaly: Variazioni sul canto popolare unghe-rese: «Il pavone volò», J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98. Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg.ne eff. il 16/2/1989)

▶16,20/DUE SONATE DI LUDWIG VAN BEET-HOVEN: Sonata n. 1 in fa maggiore, per violon-cello e pianoforte op. 5 — Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore, per pianoforte op. 27 «Quasi una fantasia

▶17/CONCERTO OPERISTICO: G. Puccini: To-sca: «Ora stammi a sentir» - R. Tebaldi, sopr.; M. Del Monaco, ten. - Orch. dell'Accademia di S. Ce-Sca: «Ora staffinia a settiri» - N. febadia, sopr., Mel Monaco, ten. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. F. Molinari-Pradelli. G. Verdi: Simon Boccanegra: «Dinne perché in quest'eremo» - K. Ricciarelli, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. della RCA dir. G. Gavazzeni. R. Wagner: Tannhäuser: «Geliebter komm sieh dort die Grotte» - Ch. Ludwig, sopr.; R. Kollo, ten. - I Wiener Philharmonikedir. G. Solti. V. Bellini: Bianca e Fernando: «Sorgi o padre» - Sopr.i M. Freni e R. Scotto - Orch. National Philharmonic dir. L. Magiera. G. Rossini: La Cenerentola: «Della fortuna instabile... Nacqui all'affanno e al pianto» - L. Valentini-Terrani e L. Brovida, msopr.i; R. Bianco-Persico, sopr.; G. Mastino, ten.; A. Carpi e E. Michalopoulo, bs.i - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Zedda - Mº del Coro F. Angius. P. Mascagni: Iris: «Oh, come al tuo sottile corpo» - R. Carteri, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Milano dir. A. Tonini. G. Blzet: Carmen: «C'est toi, c'est moi» - T. Troyanos, msopr.; P. Domingo, ten. - Orch. London Philharmonic dir. G. Solti London Philharmonic dir. G. Solti

18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: SVIA-TOSLAV RICHTER: F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra. A. Dvorak: Concerto in sol minore op. 33, per pianoforte e orchestra

▶19,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ▶ 19,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:
DIRETTORE MICHAEL TILSON-THOMAS: C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune - Orch.
Boston Symphony. TRIO GRUMIAUX. L. van
Beethoven: Trio in re maggiore op. 9 n. 2, per violino, viola e violoncello - CORO SVESHNIKOV. P.
I. Claikowski: La nuvola d'oro (testo di M. Lermontov) — Nessun cucù nella foresta (testo di
Tsiganov) — Mattino (testo di Mashstov) —
L'usignojo (testo di Ciajkowski) — Sanza il tem-Tsiganov) — Mattino (testo di Mashstov) — L'usignolo (testo di Ciaikowski) — Senza il tem-po (testo di Tsiganov). PIANISTA IGOR ZHUKOV: A. Scriabin: Sonata n. 1 in faminore op. 6. VIOLI-NISTA NATHAN MILSTEIN: J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra -Orch. Filarm. di Vienna dir. E. Jochum

▶21.30/L'ENFANCE DU CHRIST: H. Berlioz: Trilogia sacra, per soli, coro e orch. op. 25 - J. Barblé, sopr.; D. Jordachescu, bar.; R. Soyer, bs.; P. Thau, bs.; F. Bonisolli, ten.; C. Del Bosco, bar.; E. Di Cesare, ten. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. S. Ozawa - Mº del Coro G. Lazzari

►23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Martin -J. Bodin de Boismortier - L. Spohr - E. Wolf-Ferrari - M. Ravel - F. Delius

Sender Bozen

7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 -

12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 A Liadi, a Musig und a bissi a Gspött (Whg.). 8,30 Zauberland der Musik. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10,05 Auf der Sunnenseit'n (Whg.) 10,30 Kontakte. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. 3. Sendung: Ulrike hat Geburtstag. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Szenenwechsel. 18,45 Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. 19,30 Abend aktuell. 20 "Die dritte Person" Kriminalhörspiel von Gerhard Baumrucker. Regie: Wolf Euba. 21 Begegnung mit der Oper. W. A. Mozart; Cosl fan tutte. Querschnitt. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenišcini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porcilia.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravijica. 8,10 Cetrikova srečanja (ponovitev), nato: (8,40) Country-club. 9,55 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Slovenska lahka glasba. 9,40 Simboli in se kaj. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenski kantavtorji. 12 Naravoslovje malo drugače, nato: (12,20) Prilijubijene melodije. 12,40 Nasa pesem. Mesani zbor Svoboda iz Zreč vodi F. Kovač. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V zarišču. 13,25 Gsopodarska problematika. 14,10 Igrajmo se skupaji 15 Glasbena medigra. 15,10 ra dom je naš (o ekologiji). 15,25 Jazzovski utrip. 16 Mi in glasba. Simlonični orkester Slovenske (liharmonije vodi M. Munih; planistka T. Ognjanović. J. K. Dolar. Balletti a 4 St. 2. L. van Beethoven. Koncert za klavir in orkester st. 4 v g duru, op. 56. 17,10 L. N. Tolstoj: «Vojna in mir. 50. del. 17,25 -Miladi Val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Hit Parade / S teletonom pri... / Harmonika, zapoj / Trzaska dijaska tribuna. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



Danzica, 51 anni dopo lo scoppio della seconda guerra mondiale: che cosa pensano della futura riunificazione della Germania i cittadini polacchi e tedeschi? Previsto anche un servizio in Nuova Guinea sulle tracce di un missionario dell'800.



BIBERON

«Noi facciamo teatro di varietà seguendo la cronaca quotidiana» affermano Castellacci e Pingitore. «La nostra satira nasce dalla realtà. Gli uomini politici che vengono a salutarci dimostrano di avere quella capacità di ridere di se stessi che è in fondo lo spirito del programma».

RAIUNO

22,45 SCIENZA

ATLANTE

In viaggio con Anna Carlucci (foto) e Brando Quilici attraverso la geografia della Terra. Questa sera documenti su Beirut, sul deserto di Sonora in Centro America, sull'osservatorio spaziale Hubble, sui vulcani della dorsale atlantica. Si parla anche dei fusi orari.





TERZO GRADO

Guy Paquay, cittadino belga, è l'ospite del programma condotto da Piero Craveri (foto). L'uomo è accusato di aver calunniato il nostro Paese. In viaggio Paquay venne derubato a Genova e, infuriato, orchestrò sui mass-media un'ingiusta campagna di diffamazione generalizzata contro l'Italia.

RAIUNO 06/36864890

- **7-9,40 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia 7,30 **Collegamento GR 2** 8-9-9,30 **TG 1 Mattina**
- 9,40 Il mago. Telefilm. Alieno ma non troppo
- 10,30 TG 1 Mattina
- 10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi ed E. Monti
- 11,40 Rajuno risponde
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano Piacere, Rajuno. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 Tre minuti di...
- Gran Premio: Pausa caffè. Un appunta-mento quotidiano con i ragazzi dell'Acca-demia dello Spettacolo
- 14,10 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino
- 14,20 Casa, dolce casa! Telefilm
- Cronache italiane Cronache del motori. A cura di Franco Cetta
- 15,30 Rai-Regione. A Nord a Sud. Settimanale a cura di Giuseppe Blasi ed Elio Sparano
- Big! Regia di Roberto Valentini
- 17.35 Spaziolibero. Comitato Atlantico
- 17,55 Oggi al Parlamento
- TG 1 Flash
- 18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti
- 18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano Lascia o raddoppia? Di Mim-mo Scarano, Francesco Macchia, Giancar-lo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- TG 1 Sette. Settimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntella, Mario Foglietti e Franco Porcarelli
- In diretta dal Salone Margherita in Roma. Blberon. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionel-lo, Pamela Prati. Regla di Pier Francesco Pingitore. 6º trasmissione
- 22.35 Telegiornale
- 22,45 Atlante. L'universo, la natura, la terra, l'uo-mo. Programma di Adolfo Lippi con la col-laborazione di A. Bilà e G. Paterniti. Regia da studio A. Bertolotti. 5" trasmissione
- 23,35 Effetto notte. Conduce Vincenzo Mollica
- TG 1 Notte Oggi al Parlamento Che tempo fa
- 0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbini. Parola di burattinalo. Chiacchie-re e favole con Otello Sarzi Madidini. 1ª puntata. Il guerriero terribile 0.35



- 12-14 🌿 Meridiana
- Fisica e senso comune. Di P. Todaro. 10*
 Chimica in laboratorio. Di P. Todaro. 11*
 Monografie. Veleggiando sottocosta. Le
 Eolie: sui sentieri di Sabbia Nera
 Sport Le regole del gioco: il calcio. Di
 G. de Laurentiis e A. Sessa
- 13,30
- Rai Regione Telegiornali regionali
- **SE Ambientevivo.** Di Licia Cattaneo
- 15,30-17 Videosport

 - Bologna. Hockey prato: Cus Bologna-H.C. Roma Lodi. Hockey pista: Lodi-Novara Football americano: Partita di campionato
- Valerie. Telefilm. Con Valerie Harper
- 17,30 Vita da strega. Telefilm
- Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi
- 18,30 BlobCartoon
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Regia di Marco Bazzi Tom & Jerry. Cartoni animati Braccio di Ferro. Cartoni animati L'incredibile coppia. Cartoni animati

8,30 Capitol. 242° puntata. Serie tv

Inglese e Francese per bambini. Play-time e Viens jouer avec nous. 26° puntata 9.30

10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari 10

La protesta

È nata una stella 10,15

11,15 Peccati di gola

Mezzogiorno è... 1º parte. Con G. Funari 12

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

13,30 TG 2 - Economia

Meteo 2

13,45 Mezzogiorno è... 2º parte. Con G. Funari

14-16,15 L'amore, la vita e il gioco. Storie, real-

tà e finzioni
Quando si ama. 570° puntata. Serie tv.
Con Peter Davies
Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Regia di Igor Skofic
Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco

15.45

16,15 Acquasanta Terme. Ciclismo: Tirreno-Adriatico. 7º tappa: Grottammare-Acquasanta Terme

TG 2 - Flash

17,05 Dal Parlamento

17,10 Il medico in diretta. Di Cristiana Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. A cura di Monica Callori. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica Tutto sul Due. Appuntamento quotidiano dal lunedi al venerdi

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Faber. L'investigatore. Telefilm. Un re ସଂ177 senza regno. Con Klaus Wennemann

19,25 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

Octopussy - Operazione piovra (1983). Film di spionaggio con 007. 1" visione tv. Regia di John Glen. Con Roger Moore, Maud Adams, Louis Jourdan, Kristina Wayborn, Kabir Bedi, Lois Maxwell, Steven Berkoff. Prod.: Albert R. Broccoli

22,45 TG 2 - Stasera

22,55 TG 2 - Dossier. A cura di Paolo Meucci

23.45 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

Firenze. Pallacanestro: Knorr Bologna-Real Madrid. Coppa delle Coppe. Finale

Burt Lancaster: la maschera del divo, il volto dell'attore. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XIX). **Doppio gioco** (1949). Film poliziesco. Regla di Robert Siodmak. Con Burt Lancaster, Yvonne De Carlo, Dan Duryea, Stephen McNally. Prod.: Universal International Inc. 0.45

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Piero Craveri è l'inquisitore di Terzo grado.
Un'idea di Lio Beghin. Un programma a cura di Patrizia Belli. Collaborazione di Lino Jannuzzi. Sigla e scene del sottosuolo di Gianfranco Giagni. Regia Patrizia Belli. (Per votare: 0769/73936. Per testimoniare: 0769/7399)

22 TG3-Sera

22,15 Desiderio (V). Al nostri amori (1983). Film. Regia di Maurice Pialat. Con Sandrine Bonnaire, Dominique Besnehard

23,55 TG 3 - Notte

RAIDUE 14 SERIAL

uando

sı ama

In questa puntata Steve muore fra le braccia di Trisha e l'attore che lo interpreta, John Johnston, esce di scena. Accanto a Trisha sono Harry e Kate. Clay e Ava apprendono la triste notizia sull'aereo che li sta riportando a Corinto. Anche Cecilia è sconvolta e decide di lasciare la città al più presto. Ora tutti cercano di essere vicini a Trisha...



bella Octopussy è solo uno strumento nelle mani di guerrafondai dell'Est...



RAITRE 22,15

AI NOSTRI

Le tormentate esperienze

sentimentali della quindicenne

Suzanne (Sandrine

della protagonista.

possessiva e moralista.

AMORI

RAIDUE 0,05 SPORT

PALLACANESTRO: COPPA DELLE COPPE

Già finalista nel 1978 con il marchio Sinudyne (sconfitta dalla Gabetti Cantú), la Knorr Bologna tenta di conquistare il suo primo titolo europeo, a Firenze, contro il detentore Real Madrid. Nella foto, Roberto Brunamonti, «play» di Bologna.



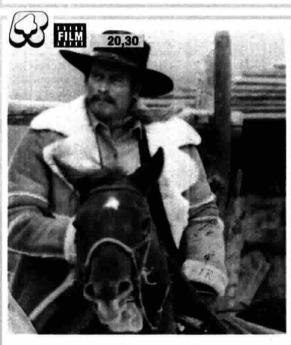
MARTEDÌ 13 MARZO



In un istituto per audiolesi matura una storia d'amore tra l'insegnante James (William Hurt) e Sarah (Marlee Matlin), sordomuta dalla nascita, che lavora come inserviente presso l'istituto, dopo esserne stata una paziente, ma senza risultati positivi. Una gran prova di recitazione per la Matlin — autentica sordomuta — e per Hurt, candidato all'Oscar.



Dopo molte ricerche, Rusty riesce a liberare Mindy e Roxie, tenute in ostaggio in un vecchio magazzino della Lewis Oil. Sfortunatamente, dopo una lunga colluttazione con Rusty, Can riesce a fuggire. Le due ragazze vengono ricoverate in ospedale per una serie di controlli. Johnny, informato dell'aggressione subita da Roxie e Mindy, torna immediatamente a Springfield.



GLI ULTIMI GIGANTI

Un meticcio evade con alcuni compagni. Ma anziché cercare di raggiungere velocemente il confine, decide di vendicarsi ad ogni costo dello sceriffo che anni prima gli aveva ucciso accidentalmente la moglie. Il detenuto rapisce la figlia dello sceriffo per attirarlo in una trappola sulla collina. Con Charlton Heston (foto), James Coburn e Barbara Hershey.



NOTTE assassina

Vicenda surreale diretta da John Mark Robinson. Ne sono protagonisti Judge Reinhold, un signore dell'alta borghesia, e Willem Dafoe (foto), un autostoppista. I due si incoerano vicino a una cittadina dell'Arizona, ma l'auto di Reinhold si è rotta...





La grande vallata - Una famiglia america-na. Telefilm — Première — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi

Visita medica. Rubrica

16.30 Canale 5 per vol — Première

Doppio statom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,35 Figli di un dio minore (1986). Film dram-matico. 1ª visione tv. Regia di Randa Hai-nes. Con William Hurt, Marlee Matlin

22,50 Maurizio Costanzo Show

Striscia la notizia - Première

0,57 Lou Grant. Telefilm - Première



02/21225

8,30 Ironside. Telefilm — Première

Una vita da vivere — Aspettando il doma-ni — Cosi gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Telefilm

12,40 Ciao ciao. David - Lovely Sara. Cartoni

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi

15,50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

19 C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sì. Un'auto piena di segreti

20,30 Gli ultimi giganti (1975). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Charlton Heston, James Coburn, Barbara Hershey

22,25 Notte assassina (1984). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di John M. Robinson. Con Willem Dafoe, Judge Reinhold

Il fuciliere del deserto (1931). Film western. Regla di David Burton. Con Gary Cooper, Lily Damita, Ernest Torrence



7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Natura amica. Documentario

Lui, lei e gli altri — Adamo contro Eva -II giudice — Gabriela. Telefilm

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

Snack: Capitan Cavey. Cartoni animati

15,30 Girogiromondo. Con G. Barbieri e E. Borri Furto alla Banca d'Inghilterra (1960). Film

d'avv. Con Aldo Ray, Elizabeth Sellars I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pep-8,30 per - Simon & Simon. Telefilm — Première

11,30 New York New York. Telefilm

12,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm

14,30 Smile — Deejay Television

15.24 Barzellettieri d'Italia — Première

15.30 Batman, Telefilm. La paleontologia

Bim Bum Bam. I Puffi - Pollyanna - Conte Dacula. Cartoni animati

Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia 18

18,33 L'incredibile Hulk. Telefilm

19.30 Genitori in blue-jeans. Telefilm. Aloha. 18

20 Bobobobs. Cartoni animati. Michele re

20,30 College. Telefilm. Ospiti desiderate

21,30 Quelli del casco (1988). Film comico. 1ª visione tv. Regla di Luciano Salce. Con Francesco Bonelli, Renzo Montagnani

23.15 Sorrisi e filmini — Settimana gol

Barzellettieri d'Italia - Première

0,35 Star Trek - Kronos. Telefilm

ODEON 06/3454121

Sugar. My Pet Monster - Lo scrigno magi-13 co. Cartoni animati

Sugar Cup. Rocky e i suoi amici. Cartoni

15-18 Batticuore

Señora. Telenovela. Con Maria Del Car-15 men Regueiro, Carlos Mata

Pasiones. Telenovela. Con Raul Taibo 16

Mariana. Telenovela. Con Veronica Ca-17 stro, Humberto Zurita

18 Branko e le stelle. Rubrica astrologica

18,15 Barzellette. Replica

18.30-19 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Edna eterna fidanzata. Con Don Adams, Henry Beckman

19.30 Transformers. Cartoni animati

20 Barzellette. Con Alessandro Ippolito

20.15 Branko e le stelle. Replica

20,30 La statua (1971). Film commedia. Regia di Rod Amateau. Con David Niven, Virna Lisi, Robert Vaughn, Ann Bell

22,15 Autostrade. Con Mariano Piscopo

22.45 The Black Cobra (1986). Film d'avventura. Regla di Stelvio Massi. Con Eva Grimaldi, Fred Williamson

0,30-1 I classici dell'erotismo. Telefilm. Il segno

17,45 TV donna — Il paroliere. Gioco

19 Autostop per II cielo. Telefilm

20 TMC News

20,30 Lo smemorato (1969). Film commedia. Regla di Luciano Salce. Con Marcello Mastrojanni, Virna Lisi, Pamela Tiffin

22.15 Chrono - Tempo di motori

22.50 Stasera News/Stasera sport

23,30 Golf club. Replica

Shaft: Gli omicidi del capricorno (1973). Film poliziesco. Con Ed Barth, Don Knight



GENITORI IN BLUE-IEANS

Nell'episodio Aloha, diviso in due parti, oggi e domani, Jason (Alan Ticke, nella foto con Joanne Kerns) propone ai familiari una vacanza nell'Isola di Maui. Dapprima ognuno ha una scusa per non andare, ma alla fine la partenza è decisa...





apprezzano la cucina e la pulizia assicurate dalle giovani. (Servizio a pag. 28).

ODEON



Un noto studioso, Premio Nobel, si accorge che la statua fatta dalla moglie scultrice, che lo raffigura nudo, possiede attributi virili non corrispondenti ai suoi. Il film è incentrato sulla ricerca dell'uomo per scoprire chi ha fatto da modello. Colpo di scena finale. Una performance del compianto David Niven.





LO SMEMORATO

Michele (Marcello Mastroianni) ha un problema con la sua bellissima moglie (Virna Lisi): è troppo sexy e stravagante. Gli costa troppo in termini di soldi e di energie; decide così di cedere la deliziosa Pepita al miglior offerente. Michele sa che i principi arabi spendono fortune per donne giovani e belle così, col pretesto d'un viaggio d'affari, si reca con Pepita in Africa...

ULIVETO Digerire secondo natura



Aut. Min. Nº 9911

L'acqua dal sapore attivo perché ricca di sali minerali.

ULIVETO



02/433889

- Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Viaggio In Italia. Documentario
- Notiziario locale
- 15 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18 Passioni. 22ª puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Dominique Boschero, Elisabetta Viviani
- 18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
- 19,30 Telegiornale locale
- 20,30 Speciale con noi
- 22 Sport e sport. Con Nando Martellini



02/654661

- Corn flakes
- I video della mattina
- 11,30 Easy Listening On the air
- 13,30 Super Hit
- 14,30 Hot Line
- 19,30 The Power Hour
- 20,30 Super Hit On the air
- 22,30 Litfiba in concerto
- 23,30 Blue Night
- 0,30 Notte rock



02/85411

- II segreto di Jolanda Più forte dell'amore. Telenovelas
- 15,30 Storie di vita. Telefilm. Il prezzo
- Programmazione locale
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19.40 Il segreto di Jolanda. Telenovelas
- 20.30 Senza scrupoli (1985). Film drammatico. Regla di Tonino Valerii. Con Sandra Wey, Marzio Honorato, Antonio Marsina
- 22,25 Colpo grosso. Quiz Speedy
- 23,45 Vipera in pugno. Film drammatico. Regia di Pierre Cardinal. Con Alica Sapritch, Marcel Chevalier
- Colpo grosso. Quiz. Replica La strana 1,15 coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45 Calcio: Campionato argentino. Una partita
- 15,30 Boxe di notte Juke box
- 16,45 Basket: Campionato N.B.A.
- 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45 Telegiornale
- 19 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30 Sportime Juke boxe Replica
- 20,30 La grande boxe. Con Rino Tommasi
- 21,30 Supervolley Telegiornale

23,25 Eurogolf. Con Mario Camicia

- 22,25 Obiettivo sci. Con Giovanni Bruno
- 0,25 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita



SUPER HIT

La musica dei Queen, di cui Super Hit propone oggi l'ultimo video, The miracle, non è hard-rock. Ma sicuramente «hard» è stato nella storia del gruppo guidato da Freddy Mercury (foto) l'aspetto scenico delle performances, con atmosfere che richiamavano i più trasgressivi locali gay della New York pre-Aids.







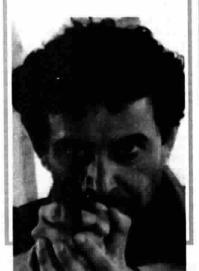
LIFTIBA CONCERTO

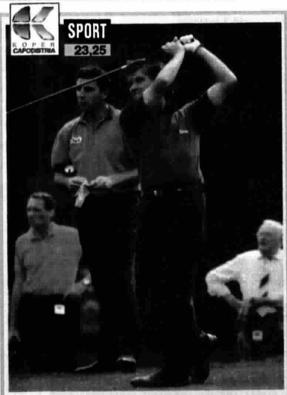
Sono rimasti a lungo nel limbo dei gruppi rock «sperimentali». Ora i fiorentini Liftiba, curiosi e raffinati, hanno raggiunto il vero successo. Il nuovo album della band diretta da Piero Pelù (a destra, nella foto, con Ghigo Renzulli) è Pirata.



SENZA SCRUPOLI

Silvia (Sandra Wey), seducente e annoiata moglie di Massimo (foto, Marzio Honorato), un gioielliere, rimasta una sera sola in casa, apre la porta del suo alloggio ad uno sconosciuto e viene violentata. Mentre il marito e la polizia le consigliano di non sporgere denuncia, la donna si mette alla ricerca del delinguente. Trovatolo, ne subisce il fascino e ne diventa l'amante...





EUROGOLF

Continua il successo di questo programma che si propone di far conoscere uno sport fino a poco tempo fa di élite. Di scena la Coppa del Mondo per nazioni da Las Brisas-Marbella in Spagna. Nella foto, Manuel Pinero, uno dei massimi giocatori europei.

7

9,45

RADIO UNO

6 6,08-9 6,40	GR 1 buongiorno Ondaverde. Programma di Lino Matti DSE Cinque minuti insieme
6,45	leri al Parlamento - Le Commissioni Parla- mentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
7	GR 1
7,20	GR regionali
7,30	GR 1 lavoro
7,40	Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana. A cura di F. Scaramucci
8	GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30	Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori. Di Duccio Guida
	Dino Cimagalli conduce in studio Radio an-
	ch'io '90. Programma a cura di Gianni Bi- siach. Tel. al n. (06) 322 65 14
10,30	10 GR 1 flash Radiouno, in collaborazione con la Feder- calcio, presenta Italia, Italia, Italia! Di Mario
	Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da
	Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 27) 1950. L'inutile successo sul Paraguay e le polemi- che per l'eliminazione. Realizz. di G. Terribil
11	GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10	Aspettando Maddalena. Originale radiofo- nico di Lia Levi. Musiche di Giorgio Gerbi. Regia di Guglielmo Morandi. 1* puntata
11,30	Dedicato alla donna. Con Federico Faz- zuoli. Realizz. di Paola De Monte
12 12,03	GR 1 flash Altra voce. Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
12,08	Memo Remigi e Dina Luce presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Baccini, Fisorchestra De Marco e Mariella Nava
13	GR 1
13,15	GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno
13,20	Musica leri e oggi. Con Barbara Marchand
13,45	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14	GR 1 flash
14,03	Angels. Varietà di Diego Cugia
14,44	Tre canzoni tre
15	GR 1 business
15,03	Oblò. Settimanale di economia e lavoro. Un programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16	Il Paginone, Di G. Neri. Rosso cardinale —
	Dibattito — Donne in musica. Realizz. di S. Chistolini
47.00	17 GR 1 flash
17,30	Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. «Lester Young, vita di un presidente» di Ro- berto Capasso. Realizz. di Giuliana Valci
17,58	Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,08	Sanremo, una storia Italiana. Un program- ma di L. Settimelli e V. Zizzo
18,30	Le registrazioni della Rai. Franco Gulli, vi. Enrica Cavallo, pf. J. Brahms: Sonata in la maggiore op. 100 per violino e pianoforte
19	GR 1 Sera
19,15	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20	GR 1 mercati. Prezzi e guotazioni
19,25	Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. «Buonasera brivido», di G. Calò, G. Donati,
20	J. Olesen e T. Keijser. Regia di L. Febbraro Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena
20	del tempo. Interviene Giuseppe Dall'Onga- ro. Programma di Luigi Lambertini
20,20	Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a
	NDAVEDDE

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,05 6,56 7,56 9,56 11.57 12,56 6,05 6,36 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43 averdeuropa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi 20.30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini, Martedi: Rivista, cabaret, commedia musicale. Condu-ce G. Palazio. Realizz. di G. Cavallari 21 GR 1 flash

22,49 Oggi al Parlamento GR 1 - ultima edizione 23

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini 23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DL

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini 6.30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

GR 2 Radiomattino 7,30 DSE Un poeta, un attore. Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regla di Angelo Rosati

8,05 8,18 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande Altra voce, Concorso Autoradio 8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Un racconto al glorno. «RH femminile» di Claudia Poggiani. Regla di Ida Bassignano Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei glornali

9,30 9,34 **GR 2 Notizie** Un filo d'aria. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti 10 Speciale GR 2 Sport. A cura di A. Bicchielli

A video spento. A cura di Aldo Grasso Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a 10,13 10,30 cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regla di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione **GR 2 Radiogiorno** 12,30

12,45 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali Il giorno del giudizio. Di S. Satta. Lettura in-tegrale a più voci diretta da Luigi Durissi 15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

Pomeridiana. Un programma di F. Guerini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collab. di C. Licoccia, P. Lupi, R. 15,45 Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Orga-

nizz. di A. M. Rossi. Regla di G. Simoncelli 16,30 GR 2 Notizie **GR 2 Notizie**

17,30 17,32 Tempo Glovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regla di F. Falconi

18,30 18,32 GR 2 Notizie Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica sinfonica e cameristica

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 Conversazioni quaresimali del GR 2. A cura di Mons. Tiziano Scalzotto 19,58

Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini; «Vi racconto una comme-dia», in studio Idalberto Fei (ore 20,30)

Le ore della notte. A cura di Clemen Castellano. Regla di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

22.19 Panorama parlamentare

GR 2 Radionotte. Bollettino del mare 22.30 22,50 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO T

Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi

Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare 7,30 al n. (06) 361 22 41 8.30

Concerto del mattino (I parte). Musiche pre-sentate da Stefano Catucci. R. Strauss: Duetto concertino per clarinetto, fagotto, archi e arpa: Allegro moderato - Andante archi e arpa: Allegro moderato - Andante - Rondo (R. Hostord, clar.; M. Wilkle, fag. - Orchestra da camera d'Europa dir. T. Fischer) ◆ J. Brahms: Sel duetti per voci e pianoforte (J. Blegen, soprano; F. von Stade, mezzosoprano; Ch. Wadsworth, pianoforte) ◆ F. J. Haydn: Trio n. 38 in re maggiore per violino, violoncello e pianoforte (Trio London Forte-Haydn: I'rio n. 38 in re maggiore per violino, violoncello e planoforte (Trio London Forte-piano) ◆ F. Schubert: Gesang der Geister über den Wassern, per coro maschile e strum.i (London Sinfonietta e Coro dir. D. Atherton)

Giornale Radio Tre In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna. In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla trasmissione W. Gori. Organizzazione di L. Maran. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216

10,45 Concerto del mattino (Il parte). R. Vaughan Williams: Concerto in re minore per violino e archi (Sol. K. Sillito - London Symphony Orchestra dir. B. Thomson) ♦ R. Wagner: Idil-lio di Sigfrido (NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini) ♦ B. Bartók: I nove cervi fatati, cantata profana per tenore, baritono, doppio coro e orchestra (J. Reti, tenore; A. Farago, baritono - Orchestra Sinfonica e Coro di Budapest dir. J. Ferencsik - Mº del Coro M. Forrai)

Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succe-11,45 de In Italia, a cura di G. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di E. Medi

12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'ope-ra. Un programma con Sandro Rinaldi e Michele Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano

13,45 Giornale Radio Tre

Le Rapsodie ungheresi di Franz Liszt. Un programma di Federico Colonia. 2º trasm. 14,10 L'Inferno di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfran-co Contini. 2º Canto (Replica)

Giornale Radio Tre - Notizie flash 14,45 Succede In Europa. Di D. Ardizzone I fatti della cultura. Di F. Mariani

Un libro al giorno. Di M. Pinzauti Novanta anni di musica Italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ra-gionata di Fiamma Nicolodi. 12º trasm.

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orione. Osserva-torio quotidiano di Informazione, cultura e musica. In redazione Alberto Castelvecchi, Riccardo D'Anna, Riccardo Giagni e Danie-la Troncelliti. Musiche scelte da Arturo Stal-teri. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

17,30 DSE Cinema all'ascolto (2º serie). Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (11)

Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Giovani interpreti: 17,50 Giovanni Bellucci

18,45 Glornale Radio Tre. Accade oggi

Terza pagina. Quotidiano d'informazione culturale condotto da Lucia Strappini. In re-dazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti

Scatola sonora (Il parte). Musica a programma. Selezione a cura di Marco Persi-19,45 20,45 Glornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo

Voci del Teatro Europeo di oggi: «Vapori» di Nell Dunn. Regia di Giuliana Berlinguer

22,15 Musica in Italia oggi. Un programma di Pippo Molino. Musiche di G. Giuliano, D. Stefani e P. Renosto

Blue note - da Firenze presenta G. Vigna 23 23,35 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23.53 Giornale Radio Trc. Ultime della notte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte 23,58

MARTEDÌ 13 MARZO

STEREO UNO

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15.30 GR 1 in breve

GR 1 Report. A cura di Claudio Mantovani 16.30

18,56 Ondaverdeuno

19 **GR 1 Sera**

Italia, Italia, Italia! 27) 1950: L'inutile successo sul Paraguay e le polemiche per l'eli-21 minazione (Replica)

21,30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini

22,57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione 23

> Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito, S. Zauli e con F. Libonati

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16.05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Long Playing Hit 2

Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera 19,26

Stereodueclassic. Un mondo di musica in 19,50 Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen

GR 2 Appuntamento flash 21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di suc-

cesso. In studio Myriam Fecchi, Andrea Tor-re e con Marco Vitale

Long Playing Hit 2 21,03

Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 22,27

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Felice Liperi. Fabrizio Stramacci, Maurizio Iorio

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II sì suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

> Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 9,36 inforno al giradischi. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Operette commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

> Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

GIONALI

5,45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IFFUS O

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: P. Wranitzky: Grande Sinfonia caratteristica per la pace con la Repubblica francese. A. Bolto: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare». I. Albeniz: Dalla Suite spagnola op. 47. E. Grieg: Sinfonia in do minore

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati op. 16. R. Schumann: Kinderszenen op. 15, per pianoforte. W. A. Mozart Trio in mi bemolle maggiore per violino, viola e planoforte K. 498

▶8,40/DEDICATO A GABRIEL FAURÉ: Ballade per pianoforte e orchestra op. 19 - Sol. Ph. Entremont - Orch. Philarmonia dir. Ch. Dutoit — Pavane, per orchestra op. 50 (da «Fêtes galantes» di Verlaine) - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. B. Moretti

9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MEN-DELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sel Romanze senza parole per pianoforte op. 38 - Sol. D. Adni — Preludio a fuga in re minore per organo op. 37 n. 3 per organo - Sol. A. Sacchetti Ottetto in mi bemolle maggiore per archi op.
 20 - A. Fietz, W. Hübner, R. Kuchl e A. Altenburger, vl.i; G. Breitenhach e J. Staar, v.le; F. Mihaly e A. Skocic, vc.i

► 10/VIOLINISTA CHO-LIANG LIN: M. Brüch: Fantasia scozzese per violino e orchestra op. 46 - Orch. Sinf. di Chicago dir. L. Slatkin

► 10,30/GLI STRUMENTI: L'OBOE D'AMORE: J. S. Bach: Concerto in la maggiore per oboe d'amore, orchestra d'archi e continuo - English Chamber Orchestra dir. T. Pinnock. **A. Bon**: Convergence, per oboe d'amore e orchestra -Sol. B. Incagnoli - Orch. Sinf. di Roma-della Rai dir. Ch. Bruck

▶ 11,10/DA «LE MILLE E UNA NOTTE»: N. Rimski-Korsakov: Shéhérazade, suite sinfonica op. 35 - VI. sol. N. Carol' - Orch. Filadelfia dir. R. Muti

▶ 12/ANTOLOGIA DI INTEPRETI: VIOLONCEL-LISTA MISHA MATISKY: R. Schumann. Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Maag. PIANISTA LAZAR BERMAN: F. Liszt: Sonata in si minore per pianoforte. SOPRANO KATHLEEN BATTLE: Anonimi: Quattro Spirituals. DIRETTO-RE ELIAHU INBAL: L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

► 13,30/LUCIA DI LAMMERMOOR: Opera in tre atti di Salvatore Cammarano (dal romanzo di Walter Scott «The Bride of Lammermoor». Musica di Gaetano Donizetti. Lord Enrico: P. Cappuccilli; Lucia: B. Sills; Sir Edgardo: C. Bergonzi; Lord Arturo: A. Dallapozza; Raimondo: J. Diaz; Alisa: P. Kern; Normanno: K. Erwen - Orch. Lon-don Symphony e Ambrosian Opera Chorus dir. Th. Schippers - Mº del Coro J. McCarthy

►16/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Liszt: Da «Années de pelérinage» llème année: Italie: Sonetto n. 104 del Petrarca — Sonetto n. 123 del Petrarca — Après une lecture de Dante (Fantasia, quasi Sonata) - Soi. L. Berman. F. Chopin: Due Polacche op. 26 — Polacca n. 6 in la bemolle maggiore op. 53 «Eroica» - Soi. N. Magaloff

17/LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: G. Holst: Due Pezzi per pianoforte - Sol. J. McCa-be. J. Ireland: Epic March - Orch. West Australian Symphony dir. D. Measham. W. Walton: Concerto per viola e orchestra - V.la Y. Menuhin - The New Phiharmonia Orchestra dir. W. Walton. R. Vaughan-Williams: Old King Cole, balletto per orchestra - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult. B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge op. 10, per orchestra d'ar-Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Sciostakovic

► 18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: CLIF-FORD CURZON: W. A. Mozart: Concerto n. 27 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 595 - English Chamber Orchestra dir. B. Britten. L. van Beethoven: Quindici Variazioni e fuga in mi bemolle maggiore op. 35

▶19/I concerti in replica: Dall'Auditorium della

I CONCERTI DI NAPOLI. Stagione Sinfonica pubblica 1988-89. Direttore Carl Melles con la partecipazione del pianista Matthias Fletzberger. L. van Beethoven: Le Creature di Prometeo: Ouverture op. 43 — Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19 — Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Registrazione effettuata il 18 novembre 1988)

► 20,35/JOHANN NEPOMUK HUMMEL: Sonata in la bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani «Grande sonata» op. 92 - Sol.i Ch. Ivaldi e

▶20,55/JOSEF SUK: Serenata in mi bemolle maggior, per orchestra d'archi op. 6 - Orch. Fi-larm. Ceka dir. L. Pesek

21,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: DOMENI-CO CIMAROSA: «Il fanatico per gli antichi ro-mani», Sinfonia - Orch. da Camera di Losanna dir. Ph. Jordan — Il matrimonio segreto: «Udite tutti, udite» - Bar. Ph. Huttenlocher - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan — Cinque Sonate per clavicembalo - Sol. R. Veyron-Lacroix — Concerto in sol maggiore, per flauto, oboe e orchestra - P. Pierlot, ob.; M. Larrieu, fl. -Orch. della Radiotelevisione di Lussemburgo dir. L. De Froment

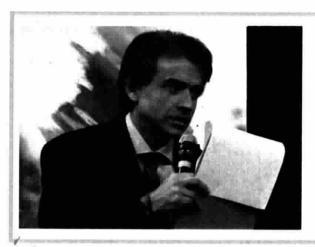
▶22,10/IL QUARTETTO LA SALLE: W. A. Mozart: Quartetto in la maggiore K. 464. A. Webern: Cinque Movimenti op. 5 - W. Levin e H. Meyer, vl.i; P. Kamnitzer, v.la; J. Kirstein, vc.

▶23-24/A NOTTE ALTA: F. Durante: Concerto in do maggiore, per archi e continuo. C. Ph. E. Bach: Duetto in mi minore per flauto e violino. R. Schumann: Allegro brillante, dal Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44. C. Saint-Saëns: Caprice sur l'air de ballet d'Alceste de Glück. L. Janacek: Il maestro Halfar, per coro maschile. N. Gade: Andantino grazioso, dalla Sinfonia n. 1 in do minore op. 5

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,95 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Saludos amigosi 9 Fein sein, beinander bleiben. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 3. Sendung: Ulrike hat Geburtstag. 10,05 Ping-Pong (Whg.). 11 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.). 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,30 Kinderfunk. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 i got Rhythm - I got Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik (Whg.). Meiodlen aus Operette und Musical. 21 Erzählungen. W. Bergengruen: «Der Schutzengel». 21,15 Kammermusik. Werke von F. Poulenc: Sonate für Fibte und Klavier. Sonate für Oboe und Klavier. Trio für Klavier, Oboe und Fagott. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss. gott. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenšcini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratika poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes. Koledar. (7,40) *Praviji-ca. 5,10 Najdaljša pot. nato: (8,35) Južnoameriška folklora.
9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Veliki uspehi Beatlesov. 9,40 Kultura in ne. 10,10 S koncertnega in opernega repertoaria.
11,30 Italijanski kantavtorji. 12 Biti blovek, nato: (12,20) Pril-jubljene melodije. 12,40 Naša pesem. Akademski pevski zbor Boris Klirfc iz Celja. 12,50 Vrestralna glasba. 13,20 V zarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mi in glasba. Simfonični orkester Siovenske filharmonije vodi M. Munih; tagotist V. Cesar. P. Ramovs: Concerto piccolo za fagot in godalni orkester G. Bizet Arležanka, sulita st. 1. Drugi del koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica 23. marca lani. 16,45 Postni govori. 17,10 Roman v nadaljevanjih. L. N. Tolstoj: «Vojna in mire. 17,25 - Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Denes: Domača delavnica / Pesem vetra / Nove plošče / Tema tedna. 19,20 Sporedi za naslednji dan.





NOVECENTO

1969: si parla di Giovanni Arpino e del suo libro Il buio e il miele dal quale è stato tratto il film Profumo di donna, di Stefano Terra e del suo L'avventuriero timido. Per la poesia di Alfredo Giuliani, di Amelia Rosselli e di Antonio Porta. (Nella foto, Gabriele La Porta).





THE BLUES BROTHERS

Due sgangherati musicisti, i fratelli Jake e Elwood Blues (John Belushi e Dan Aykroyd, foto), cercano 5000 dollari per pagare le tasse arretrate di un orfanotrofio. Rimettono insieme la loro band per un concerto di beneficenza. Ma Jake è ricercato dalla polizia e da una vecchia fiamma: un film che è tutto un inseguimento, ma anche un inno metafisico al rhythm'n blues.

RAITRE ATTUALITÀ

FLUFF

Continua il viaggio di Andrea Barbato nel mondo dell'editoria, e dei mass-media in generale. Per La gazzetta dello spot, la rubrica curata da Oliviero Beha (foto), si parla questa sera di pubblicità e musica e di come quest'ultima conti nei messaggi pubblicitari.



RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regla di Pasquale Satalia 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9.40 II mago. Telefilm. *Vedere per credere*. Con David Rappaport, Douglas Barr

10.30 TG 1 - Mattina

10.40 Ci vediamo. Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12.05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano Placere, Raluno. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Gran Premio: Pausa caffè. Un appunta-mento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo

14,10 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,20 Casa, dolce casa! Telefilm. Serata a inviti. Con Elliott Gould

15 Scuola aperta. Un programma di A. Meliciani, A. Perini, S. Saraceni

15,30 K Novecento - Letteratura Italiana dal '45 ad oggi. Di A. Sferrazza. Conducono in studio G. La Porta e M. Giammarioli. 25° p.

16 Big! Regia di Roberto Valentini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 G. Magalli e B. Gambarotta presentano Lascia o raddoppia? Regia M. Fogliatti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

Teledisney - Avventure in tv. II navigatore nel tempo (1985). Film. 1ª visione tv. Regia di Mark Rosman. Con Peter Coyote, Art Carney, Huckleberry Fox. Prod.: Walt Di-

22,10 Telegiornale

22,20 Appuntamento al cinema

22,30 Mercoledi sport

— Grosseto. Pugliato: Mitchell-Beard. Titolo mondiale superpiuma WBA

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 % Meridiana

12 Tavolozza Italiana. Storia e leggende dei

nostri castelli. 9º puntata L'uomo e Il suo ambiente. Di Pino Di Vito. In studio Angelo Sferrazza. Regia E. Billi

Ral Regione - Telegiornali regionali

14,10-17 Videosport

Gorizia. Calcio: Torneo Internazionale Under 18. Finale 1º e 2º posto Hockey su ghiaccio: Italia-Tractor Cella-

Valerie. Telefilm. Cuore infranto

17,30 Vita da strega. Telefilm

Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

18,30 BlobCartoon

18,45 TG 3 - Derby

TG3 I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Patatrac.Regia di Marco Bazzi Tom & Jerry. Cartoni animati Braccio di Ferro. Cartoni animati L'incredibile coppia. Cartoni animati

8.30 Capitol. 243° puntata. Serie tv

Scienze: Crescere. La salute dell'ado-lescente. Di A. Benassi. Regla di E. Serra 9,30

10-13 Aspettando mezzoglorno. Di G. Funari

La protesta 10

È nata una stella 10,15

Peccati di gola 11,15

Mezzogiorno è... 1º parte. Conduce G. Funari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves

13 TG 2 - Ore tredici

13.15 TG 2 - Diogene

13.30 TG 2 - Economia Meteo 2

13.45 Mezzoglorno è... 2º parte. Con G. Funari

14-16,15 L'amore, la vita e Il gioco
Quando si ama. 571° puntata. Serie tv
ideata da A. Nixon
14,45 Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Di R. Ferrante e C. Raspollini
Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco a
premi. Conducono A. Traverso e M. Viro

16,15 San Benedetto del Tronto. Ciclismo: Tir-reno-Adriatico. 8º tappa

TG 2 - Flash

17.05 Dal Parlamento

17,10 Spaziolibero. CONFESERCENTI. Confederazione Italiana Esercenti Attività Commerciali e Turistiche

Uragano: Il vento dell'attualità. Di Piero Vigorelli e Pierguido Cavallina. Di Piero Vigorelli e Pierguido Cavallina. A cura di Nicoletta Leggeri. Regla di Franco Silvestri. Per la rubrica **Tutto sul Due.** Appuntamento quotidiano dal lunedi al venerdi

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Faber. L'investigatore. Telefilm. La parola ଫ 777 chiave. Con Klaus Wennemann

19.25 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport 20,30 Raidue presenta. La notte della Repubbli-ca.Un'inchiesta di Sergio Zavoli. 14° puntata

22,45 TG 2 - Stasera

22,55 I due volti della vendetta (1961). Film drammatico. Regla di Marlon Brando. Con Marlon Brando, Karl Malden, Katy Jurado, Pina Pellicer, Ben Johnson, Timothy Ca-rey. Prod.: Paramount. 1° tempo

24 TG 2 - Notte

0,10 I due volti della vendetta. Film. 2º tempo

Meteo - TG 2 - Oroscopo

Meteo 3

19.30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19.45 BlobCartoon

Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20.25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Blues Brothers (1980), Film musicale, Regia di John Landis. Con John Belushi, Dan Aykroyd, Carrie Fisher, Cab Calloway, The Blues Brothers Band, Ray Charles. Prod.: Universal. 1º tempo

21,35 TG 3 - Sera

21.40 Blues Brothers. Film. 2° tempo

22,45 Fluff. Un programma di Andrea Barbato, collaborazione di Alfonso Madeo e Franco Rinaldini. Regia di Daniela Giambarba

TG 3 - Notte

24



Per la rubrica El Niño de Oro partecipano Micky e Jacky, figli di due superstar: Sting e Trudy Styler. I giochi Sensi pazzi, Tunnelbabà, Corazón Olé con i Patatrocchi, il cagnetto Pupé e porcellino Armandino (foto). Scopri il mondo a colazione con il prof. D'Adamo. I cartoni Tom & Jerry e Braccio di ferro.

SERIAL uando siama

Per la famiglia Alden è un giorno molto triste, c'è il funerale di Steve e tutti cercano di essere vicini a Trisha. L'atmosfera è molto pesante, ma questo non impedisce a Clay di convincere Trisha a riprendere a vivere nella casa dei nonni. Ava non è entusiasta dell'idea, ma accetta. Rick Stewuart, intanto, tenta di convincere Lily ad accettare il suo aiuto.



LA NOTTE DELLA REPUBBLICA

Sergio Zavoli incontra i più noti esponenti di Prima Linea, il gruppo terrorista più forte e aggressivo dopo le Brigate Rosse. Ascolteremo l'ideologo Roberto Rosso, Giulia Borelli, Enrico Galmozzi e altri. Dai loro racconti la nascita, l'organizzazione e la fine di Prima Linea.



MERCOLEDÌ 14 MARZO

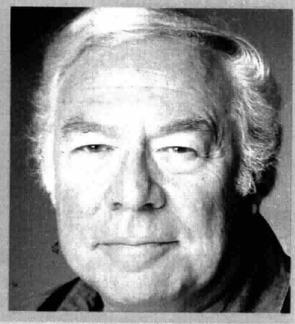
20,35

DALLAS

I fratelli Ewing dichiarano guerra a Carter McKay (George Kennedy, foto) per accaparrarsi un contratto petrolifero. Afton Cooper non intende riallacciare alcun legame con Cliff. Quest'ultimo conosce la figlia di Afton e sospetta di esserne il padre.

21,30 DYNASTY

Krystle accetta di sottoporsi all'operazione solo dopo aver convinto Blake a firmare i documenti del divorzio e del testamento nel caso l'intervento non abbia successo. Dex assume Painter per investigare sul sovrintendente della Colbyco.







Alan tenta con ogni mezzo di deviare le indagini che suo figlio sta conducendo sul mercato nero delle opere d'arte. Il fatto che Roxie abbia rischiato la vita per lei, nonostante tutti i torti subiti, commuove Mindy, che sente il dovere di chiederle perdono. Il poliziotto Rusty non deve più interessarsi del caso Lewis: lo ha deciso il comando di polizia di Chicago.



LA BATTAGLIA DI MIDWAY

In forma di diario, con numerosi filmati d'epoca, il film racconta dello storico scontro navale presso le Isole Midway che pose termine alla fulminea espansione giapponese in tutto l'Oriente. Nel film un cast d'eccezione di attori americani e giapponesi (nella foto: Henry Fonda, Glenn Ford, Robert Mitchum).





ANATOMIA DI UN OMICIDIO

Acuta analisi di un processo per violenza carnale, il film è basato sul best seller di Robert Travel, le musiche sono di Duke Ellington. Con Lee Remick, James Stewart e Ben Gazzara (foto).



02/21225

La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Première — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis - Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gloco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per vol — Première

17 Doppio slalom — Babilonia. Quiz

18

O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 Dallas. Telefilm. Verso l'Europa

21,30 Dynasty. Telefilm. Uniti per sempre

22,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

23,15 Maurizio Costanzo Show

1,05 Striscia la notizia — Première

Lou Grant. Telefilm - Première



02/21225

8,30 Ironside. Telefilm - Première

Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Telefilm

12,40 Ciao ciao. Conducono Paola Tovaglia e Four. Denni - Lovely Sara. Cartoni

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi

15,50 Veronica. Telenovela

16,45 General Hospital. Teleromanzo

17,35 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sì. Telefilm. Gelosia professionale. Con Pierce Brosnan

20,30 La battaglia di Midway (1976). Film di guerra. Regia di Jack Smight. Con Charl-ton Heston, Henry Fonda, Glenn Ford

23 Anatomia di un omicidio (1979). Film drammatico. Regla di Otto L. Preminger. Con James Stewart, Lee Remick

2



7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Natura amica. Documentario

Lui, lei e gli altri — Adamo contro Eva Il giudice — Gabriela. Telefilm

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

Snack: Galtar. Cartoni animati

15,30 Girogiromondo. Con G. Barbieri e E. Borri Amori proibiti (1963). Film drammatico.

Con Angela Lansbury, Peter Finch I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm - Première

11,30 New York New York. Telefilm

12.30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm

14,30 Smile — Deejay Television

15.24 Barzellettleri d'Italia — Première

15,30 Batman. Telefilm. Un incontro di boxe

Bim Bum Bam. I Puffi - Lo specchio magico - The Real Ghostbusters. Cartoni

18 Arnold, Telefilm — Barzellettieri d'Italia

18,33 L'incredibile Hulk. Un altro cammino

19,30 Genitori in blue-jeans. Telefilm. Aloha. 28

Alvin - Zero in condotta. Cartoni

20,30 I ragazzi della 3ª C. Telefilm. Colpo grosso al Liceo Leopardi. Con Fabio Ferrari

21.30 Pronto Polizia. 9ª puntata

22.30 I-Taliani. Telefilm — Sorrisi e filmini

23,10 Fish-Eye — Jonathan

Barzellettieri d'Italia - Première

Star Trek - Kronos, Telefilm

ODEON 06/3454121

13 Sugar. My Pet Monster - Lo scrigno magico. Cartoni animati

Sugar Cup. Rocky e i suoi amici. Cartoni

15-18 Batticuore

Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata

16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo

17 Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita

18 Branko e le stelle. Rubrica astrologica

18,15 Barzellette. Replica

18,30-19 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Marlene ha sani principi. Con Don Adams, Henry Beckman

19.30 Transformers. Cartoni animati

Barzellette. Con Alessandro Ippolito

20,15 Branko e le stelle. Replica

20,30 Doppio delitto (1977). Film dramma gial-lo-rosa. Regia Steno. Con Marcello Mastrolanni, Ursula Andress, Agostina Belli

Excalibur

23,30 I classici dell'erotismo. Telefilm. L'allievo. Regla di Harry Kumel. Con Michael Lees, Isabella Srawa

Doc Elliot. Telefilm. Con J. Franciscus

17.45 TV donna. Conduce Carla Urban

18,45 Il parollere. Gioco con Lea Pericoli

19 Autostop per il cielo. Telefilm

20 **TMC News**

20,30 Tommy (1975). Film musicale. Regla di Ken Russell. Con Roger Daltrey, Ann Margret

22,30 Galileo. Tra la vita e la morte

23 Stasera News/Stasera sport

24 Voi assassini (1955), Film giallo, Regia di Lewis Allen. Con Edward G. Robinson, Jane Mansfield, Hugh Marlowe



I RAGAZZI DELLA 3ª C

Chicco (Fabio Ferrari), Massimo (Renato Cestiè), Daniele (Giacomo Rosselli) e Bruno (Fabrizio Bracconeri) stanno organizzando un colpo grosso al Liceo Leopardi, ma devono stare attenti, perché la loro birichinata, anche se organizzata per una giusta causa, è punibile legalmente.



FISH-EYE

Nuova serie del programma dedicato alla pesca sportiva in tutte le sue forme. În scaletta oggi: la pesca alla trota, il rock-fishing nell'Algarve e i campionati italiani di pesca da riva che si sono svolti recentemente a Genova.





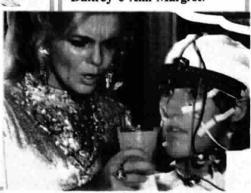


TOMMY

Tratto dalla rock opera degli Who, il mitico gruppo degli anni '60 e '70, Tommy fu prodotto dallo stesso Ken Russell. Molte star in piccole parti: Tina Turner, Elton John, Eric Clapton. Nella foto, i protagonisti Roger Daltrey e Ann Margret.



Il commissario Baldassarre Bruno (Marcello Mastroianni, foto), dopo la disavventura di aver favorito la fuga di un assassino, tira a campare presso l'archivio dei «corpi del reato». Abbandonato dalla moglie ha in casa il figlio Daniele. Un giorno, mentre si trova a pranzo nella solita trattoria, viene attirato dalle grida provenienti da un palazzo vicino. Trova due morti e una serie di inquilini sospettabili...



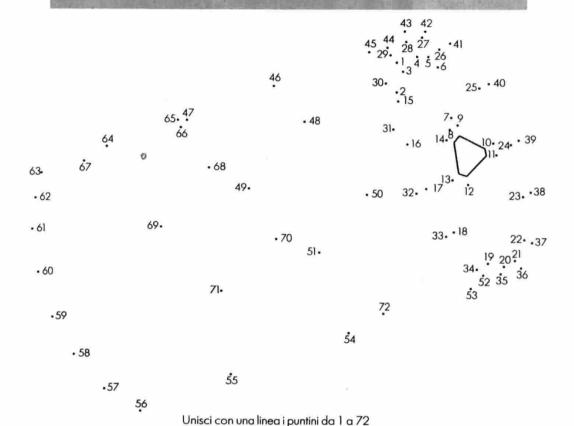


GRANDE CON

GIOCA A SUPERMERCATO.



A&B Promotions



OGNI SETTIMANA N PALIO UN MILIONE IN BUONI SPESA

Se hai unito i puntini, hai sicuramente riconosciuto uno dei tanti e tanti prodotti in vendita in un Supermercato. Ora per continuare il gioco, indica a lato, con una crocetta, anche il reparto dove secondo te esso viene esposto. Ritaglia quindi il tagliando e spediscilo a: GRANDE CONCORSO GIOCA AL SUPERMERCATO C.P. 6093 - 00100 ROMA. Con Conad puoi vincere ogni settimana UN MILIONE in BUONI SPESA. E per scoprire

se hai vinto, guarda ogni domenica TOTO TV su Rai 1.

Buona Fortuna e Buona Spesa con Conad e TV Radiocorriere... per un sacco di buoni motivi!

REPARTO LATTICINI

REPARTO ORTOFRUTTA

REPARTO CARNI

REPARTO BEVANDE

Nome

Città

Tel.







02/433889

9	Mattinata	con	Cinquestelle.	Attualità
7.2				

12 Rubrica

14 Notiziario locale

15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

Passioni. 23ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann

18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer

19,30 Telegiornale locale

20,30 Speciale con noi

22,30 Matt Helm. Telefilm. Con A. Franciosa



02/654661

Corn flakes I video della mattina 14,30 Hot Line

16,30 On the air

19,30 Brooklyn Top 20

Festival della Canzone Politica

21 Super Hit

21,30 On the air

23,30 Blue Night — Notte rock



02/8541

Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore. Telenovelas

15,30 Storie di vita. Telefilm. La lotteria

Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19.40 Il segreto di Jolanda. Telenovelas

20,30 La dottoressa preferisce i marinal (1981). Film comico. Con Alvaro Vitali

22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,05 II Girasole. Moda e attualità

23,35 Primavera carnale (1974). Film sentimentale. Con Jane Birkin, Richard Leduc

1.30 Colpo grosso. Quiz. Replica - La strana coppia. Telefilm



02/85411

13,45 Settimana gol. Con Gianluca Vialli

14,45 La grande boxe. Replica

15,45 Speciale Campo base. Replica

17,45 Obiettivo sci. Con Giovanni Bruno

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale - Campo base

19,30 Sportime — Juke box

20,30 Basket: Campionato N.B.A.

Telegiornale - Boxe di notte 22,55 Snow Board show. I tornei di Coppa Italia

23,10 Golden Juke box. Replica

0,40 Supervolley. Di Lorenzo Dallari. Replica





PASSIONI (23^a)

Marco (Sergio Troiano, foto) confida ai suoi amici. Oreste e Riccardo, la strana proposta ricevuta dal signor Arnaud: una rapida carriera in cambio del breve matrimonio con la figlia Simona, gravemente malata. Agli amici chiede di stare vicino alla fidanzata Sandra, all'oscuro del «programma».



WRESTLING SPOTLIGHT

In programma oggi un incontro doppio fra André The Giant (foto) con il colosso Haku, contro Paul Roma e Chuk Coates: per il singolo, botte da orbi fra Honky Tonk Man e Scott Hawckins.





A DOTTORESSA PREFERISCE MARINA

Due giovani disoccupati (Alvaro Vitali e Gianni Ciardo) sono assunti come uomini delle pulizie in un grande albergo. Tutto va bene fino a quando arrivano alcuni marinai. Mentre il comandante (Renzo Palmer) si incontra con una bella fanciulla (Paola Senatore), c'è chi spia per conto dei russi, chi tenta di suicidarsi (Renzo Montagnani).



PRIMAVERA CARNALE

Una strana commedia sentimentale interpretata dalla «ambigua» e affascinante Jane Birkin. Il regista Robert Benayoun è stato uno del gruppo surrealista di André Breton.



7

10

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,08-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,32	Pack. Settimanale della terza età
6,40	DSE Cinque minuti Insieme. «Ché cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli
6,45	leri al Parlamento
7	GR 1
7,20	GR regionali
7,30	GR 1 lavoro
7,40	Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci
8	GR 1 - I fatti e le opinioni
9	Dino Cimagalli conduce in studio Radio an-ch'lo '90. Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di G. Terribili 10 GR 1 flash
10,30	Radiouno, in collaborazione con la Feder- calcio, presenta Italia, Italia, Italia! Di Mario
	Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 28) 1950: Brasile, Spagna e Uruguay con la Svezia nel girone finale. Realizzazione di G. Terribili
11	GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10	Aspettando Maddalena. Originale radiofo-
- 1117	nico di Lia Levi. Musiche di Giorgio Gerbi. Regia di Guglielmo Morandi. 2º puntata
11,30	Piccinino. Realizz. di P. De Monte
12	GR 1 flash
12,03	Altra voce. Concorso Autoradio
12,08	Memo Remigi e Dina Luce presentano Via Aslago Tenda. Questa settimana: Baccini,
	Fisorchestra De Marco e Mariella Nava. Programma di Fabio Brasile
13	GR 1
13,15	GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno
13,20	Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand
13,45	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14	GR 1 flash
14,03	Angels. In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugla. Regia di Gianni Casalino
14,44	Tre canzoni tre
15	GR 1 business
15,03	Habitat. Settimanale dell'uomo e dell'am- biente a cura di C. Ghelli. Realizzazione di
	Salvatore Marino
16	II Paginone. Di G. Neri. Rosso cardinale — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
	17 GR 1 flash
17,30	Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. «Jazz Record Story». Di Lino Patruno. Rea- lizzazione di Giuliana Valci
17.55	Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 17,55 18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio 18,30 Musica sera. Musica del nostro tempo. A.

Veretti: Sinfonia sacra per coro e orchestra

◆ L. Dallapiccola: Cinque frammenti di Saffo per voce e orchestra da camera GR 1 Sera

19,15

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19,20 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli. Realizz. di U. Ammendola

20,20 20,30 Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese Radiouno presenta **Omnibus.** Un programma di Ennio Ceccarini a cura di Gianni Bisiach. Conducono Giovanni Gigliozzi e

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 0.03 0.36 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7.18 9.43 11.43 Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 averdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte averdeuropa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

	Ruggero Orlando. Regla di Daniela Sbarrini. Nel corso della serata vi presentiamo:
-	Codice Alfa. Suspense in diretta. Soggetto
	di Venturini e Serravalle. Sceneggiatura di G. Serravalle, con O. Rizzini e C. De Angelis
_	Emozioni. Musiche presentate in studio da Renzo Nissim
_	Di cotti e di crudi. Mangiare come e perché. Di Anna Rosa Pretaroli
	Susanna Javicoli in Rosa di Peter Barnes. Traduz. e adatt. di Roberta Clemente
	21 GR 1 flash
22,49	Oggi al Parlamento
23	GR 1 - ultima edizione
23,05	La telefonata. Di Angelo Sabatini
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO D

Il buonglorno di Radiodue

6,30 GR 2 Primomattino

	7 Bollettino del mare
7,30	GR 2 Radiomattino
8	DSE Un poeta, un attore. Regla di A. Rosati
8,05	Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande
8,18	Altra voce. Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio

8,30 **GR 2 Radiomattino** 8.45 Un racconto al giorno, «La stanza» di Silvana Gandolfi. Regla di Ida Bassignano Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali **GR 2 Notizie**

9,30 9,34 10 Un filo d'aria. Regla di Sergio Ariotti Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci 10,13 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regla di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione 12,30 GR 2 Radiogiorno

Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Or-12,45 ganizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno 14,15 Programmi regionali

Il giorno del giudizio. Di Salvatore Satta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaborazione di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di

16,30 GR 2 Notizie 17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 Tempo Glovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini GR 2 Notizie

18,32

15,30

II fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. Regla di S. Pogelli 19,30 **GR 2 Radiosera** 19,50 L'occasione. Incontri del GR 2 Cultura. A

cura di Vanni Ronsisvalle 19,57 Il convegno del cinque. A cura di L. Liguori 20,45 Le ore della sera. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini, «Vi racconto una commedia», in studio Idalberto Fei

Le ore della notte. A cura di Clemen Castellano. Regla di F. Malgaroll. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa 21,30

22,19 Panorama parlamentare

22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare 22,50 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TI

Prejudio Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi

Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino 7,30

Prima pagina. I giornali letti e commentati da G. Russo. Tel. al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» 8.30 (I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm) . F. Busoni: Diario Indiano per pianoforte (Soi. D. Geoffrey) ♦ A. Willaert: Vecchie letrose, villanesca (Gruppo vocale strumentale Hesperion XX dir. J. Savall)

9,45 Giornale Radio Tre

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano
Il filo di Arianna. In redazione D. Borghesi,
S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla trasmissione W. Gori. Organizzazione di L. Maran. Regla di P. Modugno.Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216

Concerto del mattino (Il parte). G. B. Viotti: Concerto in la minore per violino e orche-stra (Sol. e dir. U. Ughi - Orch. da Camera di S. Cecilia) ♦ J. Brahms: Sette Fantasie per pianoforte op. 116: Capriccio in re minore intermezzo in la minore - Capriccio in sol minore - Intermezzo in mi maggiore - Intermezzo in mi minore - Intermezzo in mi maggiore - Capriccio in re minore (Sol. A. Ciccolini) ◆ Chopin: Preludio in si minore per pianoforte op. 28 (Sol. V. Horowitz)

Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succe de in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Telef. al n. (06) 361 21 77

Foyer. Un programma con E. Stinchelli e M. Suozzo. Regla di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano

13,45 Giornale Radio Tre

Le Rapsodie ungheresi di Franz Liszt. Un programma di Federico Colonia. 3º trasm. 14,10 L'Inferno di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfran-

co Contini. 3º Canto (Replica) 14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,48 14,53 Succede In Europa. Di D. Ardizzone I fatti della cultura. Di F. Mariani 14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

15 Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Giuliani, 1921-1930, Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 13ª trasm.

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orlone. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione A. Castelvecchi, R. D'Anna, R. Giagni e D. Troncelliti. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M.

Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737 DSE Educazione e società. Psicologia del-l'età evolutiva - La ricerca in Italia. Forma-17,30 zione degli operatori. Testi di G. Antonucci. Regia di P. Cavicchioli. 3º puntata (Replica)

17,50 Scatola sonora (I p.). Un programma a cura di M. Mauceri. Lo strumento: il mandolino Giornale Radio Tre. Accade oggi

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Lucia Strappini. In re-dazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti 19,45

Scatola sonora (Il parte). Problemi formali nella musica da camera dell'800 con Andrea Zaccaria

20,45 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90 della Rai. Direttore Markus Stenz. Soprano Eva Csapo. A. Berg: Tre frammenti sinfonici dall'opera «Wozzeck» per soprano e orchestra op. 7 (su testo di Georg Büchner) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano». Or-chestra Sinfonica di Milano della Rai

Nell'intervallo (ore 21,20 circa): Pagine da Memorie di Hector Berlioz. Lettura di Giorgio Melazzi. Regia di Lorenza Codignola

Supplemento di Terza pagina. «Lungo i cammini d'Europa: Roma» di Clementina Sara Laguzzi. Regla di M. Elia. 2⁴ trasm. 22.30

Blue note - da Firenze presenta G. Vigna 23,35 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

Glornale Radio Tre. Ultime della notte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte 23,58

MERCOLEDÌ 14 MARZO

STEREO UNO

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi 15

15,30 GR 1 in breve

16.30 GR 1 Scuola

18.56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera

21

Italia, Italia, Italia! 28) 1950: Brasile, Spagna e Uruguay con la Svezia nel girone finale (Replica)

21,30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini

22.27 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libo-

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit 16.05

18.05 Long Playing Hit

19,26 Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera

Stereodueclassic. Un mondo di musica in 19,50 Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo

Ondaverdedue /22,30 GR 2 Radionotte 22.27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Giampie-Vigorito, Giancarlo Susanna, Roberto

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gira-dischi. 1,06 Medioevo e Rinascimento. 1,36 Italian graffiti. 2,06 il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Lirica e sinfonica. 3,36 Rock Italiano. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

EGIONALI

24

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCION DE RUINEDA LADINA, 13.40-14 Nutizies.

19,05-19,30 Dal crepes dil Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali

ODIFFUSIONE

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Peppino Di Capri -Chris Farlowe Band - Genesis - Fabrizio De An-drè - James Brown - Ten Years Afte

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

►6/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Sonata n. 9 in fa maggiore per pianoforte - Sol. W. Akl. N. Paganimaggiore per pianotorte - Sol. W. Aki. N. Paganini: Quartetto in la maggiore op. 4 n. 3, per violino,
viola, violoncello e chitarra - R. Kussmaul, vi.; U.
Koch, v.la; S. Prunnbauer, chit.; M. Cervera, vc. R.
Wagner: Wesendonk Lieder - Sol. J. Norman
London Symphony Orchestra dir. C. Davis. J. S.
Bach: Sonata in mi bemolle maggiore per organo BWV 525 - Sol. M.-C. Alain. H. W. Henze: Sopata n. 2, per chitarra: Sir Andrew Aquecheb nata n. 2, per chitarra: Sir Andrew Aguecheek — Bottom's Dream — Lady Macbeth - Sol. D. Kres. C. Saint-Saëns: Danza macabra, poema sinfonico op. 40 - Orch. Academy tin-in-the-Fields dir. N. Marriner of St. Mar-

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore, per clarinetto e archi, trascrizione di Johann Anton André della Sonata in si bemolle maggiore KV 378, per violino e pianoforte - Clar. N. Buer, Trio d'archi Rafael. L. van Beethoven: Sonata n. 11 in o archi naraei. L. vall beeting of the control of t Winds dir. F. Fennel. O. Ravanello: Tema e Variazioni in si minore - Orch. A. Sacchetti

▶ 8,45/LA MARCIA: F. Schubert: Marcia militare n. 1 in re maggiore op. 51 - Compl. di ottoni e per-cussioni Philip Jones Ensemble dir. E. Howart. E. Grieg: Marcia funebre per ottoni, organo e per-cussioni - F. Houbart, org.; F. Petit, percussioni -Quintetto di ottoni Concert Arbàn

▶9/L'INTERPRETE: VIOLONCELLISTA JAC-QUELINE DU PRÉ: J. Brahms: Sonata in fa mag-giore per violoncello e pianoforte op. 99 - Soi, D. Barenboim. A. Dvorak: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 - Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim

▶10,10/MUSICA OGGI: B. Ferneyhough: Superseriptio - Fl. R. Fabbriciani. P. Dusapin: Inside per viola - Sol. M. Schwartzbar

▶ 10,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARD VAN BEINUM: J. S. Bach: Suite n. 2 in si minore per orchestra. F. Schubert: Rosamunda, suite dalle musiche di scena per il dramma di W. Chêzy op. 26. J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

►12/PER GRUPPI STRUMENTALI; F. Devienne: Quartetto in sol maggiore op. 16 n. 5, per flauto, violino, viola e violoncello - J.-P. Rampal,

R. Gendre, vl.; R. Lepauw, v.la; R. Bew, vc. J. II.; H. Gendre, VI.; H. Lepauw, V.Ia; H. Bew, Vc. J. Hoffmann: Quartetto in fa maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto - E. Kunschak, mand.; G. Pichler, VI.; A. Beyerle, V.Ia; V. Hladky, It. J. Reinberger: Nonetto in mi bemolle maggiore, per archi e flati, op. 139 - Quintetto a flati Danzi e J. Schroeder, VI.; W. Peeters, V.Ia; A. Bylsma, vc.; A. Woodrow, ch. Woodrow, cb.

▶ 13/OUVERTURES: F. J. Haydn: Ouverture da «Orlando Paladino» - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge. G. Rossini: Ouverture da «L'assedio di Corinto» - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. R. Wagner: Ouverture da «Rienzi» -Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta

▶13,30/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: J. S. Bach: Concerto brande-burghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046 - I Berliner Philharmoniker. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 -A. Blau, fl.; F. Helmis, arpa. **J. Sibelius**: Pelléas et Mélisande, suite per orchestra op. 46 - I Berliner Philharmoniker

15/LE NOZZE DI FIGARO: Opera comica in quattro atti di Lorenzo da Ponte. Musica di Wolf-gang Amadeus Mozart. Il conte d'Almaviva: G. Bacquier; La contessa Rosina: E. Söderstrom; Figaro: G. Evans; Susanna: R. Grist; Barbarina: M. Price; Cherubino: T. Berganza; Bartolo: M. Langdon; Marcellina: A. Burmeister; Don Basilio: W. Hollweg; Antonio: C. Grant; Don Curzio: W. Brokmeier - Orch. New Philharmonia e Coro John Alldie dir. O. Klepperer. dis dir. O. Klemperer

▶ 18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: ALFRED BRENDEL: W. A. Mozart: Concerto n. 20 in re minore, per pianoforte e orchestra K. 466 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. F. Schubert: Sonata n. 13 in la maggiore op. 120, per pianoforte

▶19,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COM-PACT VIVACE G-533: W. A. Mozart: Concerto in fa maggiore per tre piarfoforti e orchestra K. 242 - Sol.i D. Ranki, Z. Kocsis e A. Schiff - Orch. Unghe-rese di Stato dir. J. Ferencsik. DISCO COMPACT PHILIPS 416 816.2: L. van Beethoven: Sonata in fa maggiore op. 17, per corno e pianoforte - H. Baumann, cr.; L. Hokanson, pf. DISCO COM-PACT ARION ARN 68010: C. Saint-Saēns: Trio n. 1 in fa maggiore op. 18 - Trio Ravel. DISCO COM-PACT CHANDOS CHAN-8418: E. Bloch: Servizio sacro - J. Bransom-Jones. sopr.; J. Higgins e C. sacro - J. Bransom-Jones, sopr.; J. Higgins e C. Rogers, contr.i; G. Godfrey, ten.; R. Stuart, bs. - Orch. London Symphony - Coro Zemel e strumentisti della London Corale e del London Concors Singers dir. G. Simon - M° dei Cori A. Saundors

▶ 21,30/DUE CONCERTI PER OBOE: W. A. Mozart: Concerto in fa maggiore per oboe e orchestra K. 313. **G. Ferlendis**: Concerto n. 1 in fa maggiore, per oboe e orchestra - Sol. H. Holliger - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. K. Silli-

▶22,10/LA MUSICA E LA NOTTE: M. GIInka: Una notte d'estate a Madrid - Orch. Sinf. del-l'URSS dir. E. Svetlanov. M. Ravel: Prélude à la ruhts dir. E. Svetlanov. M. Ravel: Prélude à la nuit, dalla Rapsodia spagnola - Orch. Royal Philharmonic dir. A. Previn. F. Liszt: Harmonies du soir - Pf. J. Bolet. A. Vivaldi: Concerto in sol minore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo op. 10 n. 2 «La Notte» - J. Galway, fl.; M. Proud, clav. - Orch. da Camera New Irish dir. J. Galway. F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturno, de scand di une poette di merza estate. Wie da «Sogno di una notte di mezza estate» - I Wie-ner Philharmoniker dir. A. Previn

▶23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. Offenbach - G. Rossini - L. van Beethoven - F. Schubert - B. Bartok - R. Strauss

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guater Stund a Lladl. Eine Sendung mit Peter Altersberger.
8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Hauptsächlich Nebensächliches. 10,05 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen.
10,30 Lang, lang ist's her... 11 Musik-Pavillon. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung.
15,30 Konzert am Nachmittag. Mit dem Haydn-Orchester. F.
Delius; J. Ibert; B. Britten. 16,15 «Lernt Englisch von Grund
auf». 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. 18 Wir entdecken Komponisten. J. S.
Bach. 1. Teil. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19,30 Abend
aktuell. 20 Die Fragestunde. 21 Der Kultursplegel von Heinz
Degle. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v sloverišcini
7 - 13 - 19 Radjiski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porobila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravijica. 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitev), nato: (9,10) Soft music. 9,40 Beležka. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Francoski Sansoni. 12 Zdravniška posvetovalnica, nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Naša pesem Mešani zbor France Preseren iz Celja. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V zarīšcu, nato: (13,30) Glasba po zeljah. 14,10 Otroški kotiček. «Crno na belem». 14,30 Na gorīškem valu. 16 Mi in glasba sem studiu. B. Britten: Osem Ijudskih pesmi. F. Vidali: Nina-flaba. 17,10 Roman v nadaljevanjih. L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». Sz. del. 17,25 «Mladi val» – radio za vas, vi in radio. Danes: Gost tedna / Revival / Souvenir of Australia / Kabaret Borisa Kobala in Sergeja Verca. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAJUNO ATTUALITÀ

Per l'Italia che si sveglia, collegamento di Carlo Fontana con Grotte di Castro (Viterbo), ricco di reperti archeologici etruschi. Poi un servizio girato a Piacenza dove si sta sperimentando un nuovo mezzo di trasporto pubblico: «l'autobus sotto casa». Per la musica classica, in studio con Livia Azzariti, George Prêtre.

RAIUNO

12.05 RUBRICA

PIACERE, RAIUNO

Dal Teatro Rossetti di Trieste Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno (foto) ci fanno scoprire la gastronomia, gli usi, i costumi e le curiosità dell'hinterland friulano. Per partecipare ai giochi il numero di telefono è 0769/7390.



RAIUNO

BIG!

Varietà per ragazzi. Due giochi a premi: Battiparola e Teleparola (telefonare al 081/638000). Alle ore 17 collegamento con il TG1 per le Novità Big. Documentari sulla natura. Cartoni di Walt Disney. Le storie di Calimero.

16 RAGAZZI





GRAN PREMIO

Quinta puntata della trasmissione condotta da Pippo Baudo (foto) che si è ormai attestata su sette milioni e mezzo di audience. Oggi scendono in campo: il Corallo (Sardegna) che gioca contro la Stella (Piemonte e Val d'Aosta) e il Leone (Veneto) che affronta la Vela (Campania e Basilicata).

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

Il mago. Telefilm. Sonata per ladro a quattro mani. Con David Rappaport 9,40

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi e E. Monti

11,40 Rajuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano Piacere, Raiuno. *In diretta con l'Italia*. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Gran Premio: Pausa caffè. Un appunta-mento quotidiano con i ragazzi dell'Acca-demia dello Spettacolo

14,10 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,20 Il gioco più bello del mondo. Con la colla-borazione della F.I.G.C. e della SEAT da un'idea di Mario Pennacchia. Testi di Clau-dio Natili. Conduce Gabriella Carlucci. Regia di Lella Artesi

Primissima. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

Big! Regia di Roberto Valentini

17,35 Spaziolibero. C.O.R.A. - Coordinamento Radicale Antiproibizionista

17,55 Oggi al Parlamento

TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano Lascia o raddoppia? Di Mim-mo Scarano, Francesco Macchia, Giancar-lo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

Pippo Baudo presenta Gran Premio - Accademia dello Spettacolo di Bruno Broccoli, Franco Tortí, Marco Zavattini. Direzione musicale Pippo Caruso, Coreografia e regia di Gino Landi. 5º trasmissione 20,30 STEREO

23 Telegiornale

Droga che fare. Di Claudio Sorrentino e Carlo Tagliabue. Conducono Claudio Sor-rentino e Danila Bonito. Produttore esecu-tivo Luisanna Tuti. Regia di Claudia Caldera

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo



RAITRE 06/36864890

12-14 % Meridiana 12 Conoscere A

12,30

Conoscere. Alle porte di Bisanzio. Di Paolo Felici Conoscere. Medioevo a Bologna. Le meraviglie di una città raccontate dal suo Museo. Di N. Grignaffini e F. Conversano Conoscere. Storia del Banco di Santo Spirito. I secoli dello sviluppo. Regia di Vittorio Barattolo Conoscere-inchieste. Regioni allo specchio. La Puglia. 7*. Tradizioni popolari 13

13,30

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 🎉 Telestoria - II Mediterraneo. Di Adria-na Foti e Mario Maranzana

15,30-17 Videosport. Telecronache e curiosità

Rubrica Rally
Rubrica Calcio

Valerie. Telefilm. In quarantena. Con Valerie Harper

17,30 Vita da strega. Telefilm. Lo show di Serena

Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Regia di Marco Bazzi Tom & Jerry. Cartoni animati Braccio di Ferro. Cartoni animati L'incredibile coppia. Cartoni animati

8.30 Capitol. 244° puntata. Serie tv

Materiali didattici. Anatomia di un restauro. 6°. L'affresco dei giganti 9,30

10-13 Aspettando mezzoglorno. Di G. Funari

La protesta

10.15 È nata una stella Peccati di gola

11,15 Mezzogiorno è... 1º parte. Con G. Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

13,30 TG 2 - Economia

Meteo 2

13.45 Mezzogiorno è... 2º parte. Con G. Funari

14-16,05 L'amore, la vita e Il gioco
Quando si ama. 572º puntata. Serie tv.
Con Peter Davies
14,45 Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Regla di Igor Skofic
15,45 Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco

16,05 Cuore e batticuore. Telefilm. Intrigo a Maui. Con Robert Wagner

TG 2 - Flash

17.05 Dal Parlamento

17,10 Bellitalia. A cura di Pietro Vecchione

17,35 Il gatto e la volpe. Settimanale di Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini. A cura di Maria Galdi Lucchi e Vanna Carafoli. Re-gia A. M. Gerli. Per la rubrica **Tutto sul Due**

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Faber. L'Investigatore. Telefilm. *Il piano di* 2777 un professionista. Con Klaus Wennemann

19.25 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 La Rai presenta Aquile. Sceneggiato in sette puntate. Soggetto e sceneggiatura di Gino Capone e Carlotta Ercolino. Con Federica Moro, Alessandro Piccinini e Massimo Venturiello. Regla di Nini Salerno. Prodotto dalla Clemi Cinematografica. 1º puntata. Chiamami Aquila

22,10 TG 2 - Stasera

22,20 1990 Mode. Di Vittorio Corona. Regia di Chiara Toschi

Barcellona. Pallacanestro: Barcellona-Philips. Coppa Campioni 23

23.50 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

0,10 Appuntamento al cinema

0,20 Cinema di notte. Assassinio sul palco-scenico (1964). Film giallo. Regia di Geor-ge Pollock. Con Margaret Rutherford, Ron Moody, Ch. Tingwell. Prod.: L. P. Bachmann

18,30 BlobCartoon

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19 TG 3

19,30 Ral Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Samarcanda. Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia Ferdinando Lauretani

23 TG3-Sera

23,15 Fuori orario. Cose (mai) viste

Appuntamento al cinema 0,05

TG 3 - Notte

RAIDUE

uando

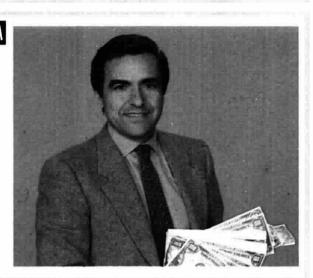
Lily Slater riceve una copia del SERIAL contratto di assunzione e chiede spiegazioni a Jack su alcune clausole. Jack scopre che la ragazza si vede con Pick Stewart, il quale si è offerto di aiutarla a farle ottenere dalle Imprese Alden le migliori condizioni possibili. Lily Slater sarà presentata alla stampa come la nuova modella di Amourelle nel Casinò di Harry Sowolsky.

RAIDUE

17,35 RUBRICA

IL GATTO E LA VOLPE

A metà febbraio centosessantamilioni di bottiglie di acqua minerale Perrier sono state ritirate dai mercati di tutto il mondo, perché durante un'ispezione erano state trovate tracce di benzene. Da questo scandalo prende spunto il programma condotto da Giuseppe Jacobini (foto) che si occupa infatti oggi della situazione delle acque minerali in Italia.







22,20 MODA

1990 MODE

Oggi si parla di horror. Apre la trasmissione un'intervista con uno dei più famosi registi del brivido, Dario Argento, in questi giorni sugli schermi con il film Due occhi diabolici, tratto da un racconto di Edgar Allan Poe. E per rimanere in tema di macabro un servizio sulla donna vampiro. Nella foto, Giovanna Maldotti.

GIOVEDÌ 15 MARZO



TELEMIKE

Mike Bongiorno (nella foto con Paola Barale, Sabrina Gandolfi e Susanna Messaggio) «ospita» un cucciolo in cerca di padrone. Dopo l'appello del canile di Milano, Bongiorno offre uno spazio agli amanti degli animali.



BUON POMERIGGIO

L'ospite della settimana di Patrizia Rossetti è Vittorio Sgarbi (foto). Il polemico critico d'arté parla, tra l'altro, della donna ideale e dell'arte della seduzione...



SERIAL

13,45



Con l'aiuto di India, Alan sembra aver distolto Phillip dall'intenzione di scrivere un articolo sul mercato nero dell'arte. H. B. incontra per caso Alexandra in un negozio: all'improvviso i due sono aggrediti e nella lotta rimangono entrambi rinchiusi in una camera blindata.



È UNA SPORCA FACCENDA, TENENTE PARKER!

Un grosso spacciatore di droga fa uccidere in un agguato un agente che stava per mettere le mani su una partita di eroina. Il tenente Parker (John Wayne, foto) riprende le indagini iniziate dal suo collega e scopre che i vertici della polizia di Santiago sono coinvolti nel traffico di droga.





A FEBBRE versione SABATO SERA

Dopo sei giorni di lavoro, il sabato sera, Tony (John Travolta) si cosparge di profumo e si prepara per la notte in discoteca. Ma un giorno un suo amico muore sotto i suoi occhi e Tony decide di cambiare vita.



02/21225

La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Première — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12.40 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle copple. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — Première

Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. Il prezzo è glusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regla di Mario Blanchi

23 Maurizio Costanzo Show

Striscia la notizia — Première

Lou Grant. Telefilm - Première



02/21225

8,30 Ironside. Telefilm — Première

Una vita da vivere — Aspettando il domani - Così gira Il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Telefilm

12,40 Ciao ciao. David - Lovely Sara. Cartoni

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi

15.50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sì. Telefilm. Il pupo e il pugile

20,30 È una sporca faccenda, tenente Parker! (1974). Film poliziesco. Regia di John Sturges. Con John Wayne, Eddie Albert

Saturday Night Fever (La febbre del sa-bato sera) (1977). Film musicale in lingua originale. Regia di John Badham. Con John Travolta, Karen Gorney

Voce senza volto (1938). Film drammatico. Regla di Gennaro Righelli. Con Laura Nucci, Giovanni Manurita — Première



7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

Natura amica. Documentario

Lui, lei e gli altri — Adamo contro Eva Il gludice. Telefilm.

10,45 Gabriela. Telenovela. Con Sonia Braga

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

Snack: Le favole di Andersen. Cartoni

15,30 Girogiromondo. Con G. Barbieri e E. Borri

GIOVEDÌ 15 MARZO

Caffelatte. Cartoni animati

02/21225

Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — Première

11.30 New York New York. Un caso di coscienza

12.30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm

14,30 Smile - Deejay Television

15,24 Barzellettieri d'Italia — Première

15,30 Batman. Telefilm. Il lamento della sirena

Bim Bum Bam. Cartoni animati

Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia 18

18.33 L'incredibile Hulk. Telefilm

19.30 Genitori in blue-jeans. Telefilm

Bobobobs. Cartoni. Ospiti invadenti

20,30 LadyHawke (1985). Film d'avventura. Reg)a di Richard Donner. Con Rutger Hauer, Michelle Pfeiffer, Matthew Broderick

22,25 Sorrisi e filmini

23,05 Viva II Mondiale. 10ª puntata

23,35 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

Barzellettleri d'Italia - Première

0.55 Star Trek - Kronos. Telefilm

[[[E[]]] 06/3454121

13 Sugar. My Pet Monster - Lo scrigno magico. Cartoni animati

Sugar Cup. Rocky e i suoi amici. Cartoni

15-18 Batticuore

Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata

Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colme-16

nares. Raul Taibo

Mariana. Telenovela. Con Veronica Ca-17 stro, Humberto Zurita

18 Branko e le stelle. Rubrica astrologica

18,15 Barzellette. Replica

18.30-19 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. La politica non fa per Bannister. Con Don Adams, Henry Beckman

19.30 Transformers. Cartoni animati

Barzellette. Con Alessandro Ippolito

20,15 Branko e le stelle. Replica

20,30 Torino nera (1973). Film drammatico. Regìa di Carlo Lizzani. Con Andrea Balestri, Marcel Bozzuffi, Bud Spencer

22,30 Reporter Italiano. (New York - S. Francisco)

Dust (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regla di Marion Hansel. Con Jane Birkin, Trevor Howad, René Diaz

Congratulazioni, è un maschio (1971). Film commedia. Con Bill Bixby

17.45 TV donna. Conduce Carla Urban

18,45 Il parollere. Gioco con Lea Pericoli

19 Autostop per il cielo. Telefilm

20 **TMC News**

20,30 Bologna. Pallavolo: All Star Game

22,20 Planeta neve. Presenta Paolo De Chiesa

22,50 Stasera News

23,05 Stasera sport. Calcio: Coppa d'Inghilterra. Due incontri dei quarti di finale. Sintesi



un fantastico Medioevo, è interpretato da Matthew Broderick, Michelle Pfeiffer e Rutger Hauer. Vittime di un sortilegio del demonio due giovani innamorati non riescono più a incontrarsi sotto sembianze umane perché durante il giorno lei si trasforma in un falco e la notte lui diventa un lupo grigio. Finché...



GRAND PRIX

Un ampio reportage con interviste e commenti sulle varie fasi del Gran Premio di Phoenix che si è disputato l'11 marzo. Per lo spazio dedicato alle moto un servizio sulla conclusione dei Campionati internazionali di motocross. Nella foto, il conduttore Andrea De Adamich.





TORINO NERA

Inseguimenti, trappole e violenze in un film d'azione di Carlo Lizzani. Un fotografo (Bud Spencer) vuole dimostrare che dietro i panni di un costruttore edile si nasconde in realtà uno spietato assassino pronto a uccidere chiunque tenti di scoprire i suoi sporchi affari.



ALL STAR GAME

Continua, dopo la vittoria della Nazionale ai Campionati europei e il secondo posto in Coppa del mondo, la stagione d'oro della

pallavolo italiana. Oggi sfida tra gli stranieri del Campionato di Serie A e una rappresentativa mondiale allenata da

Jeff Stork.

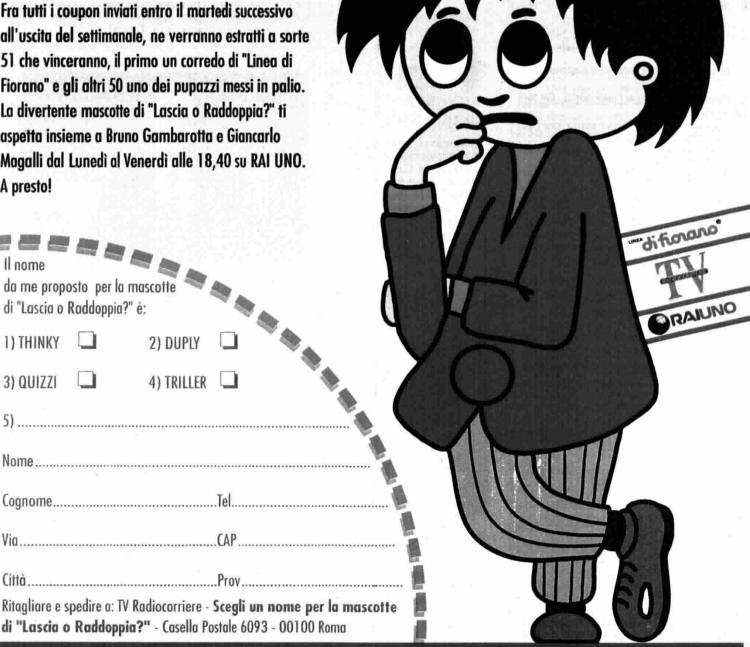


LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" VUOLE USCIRE DALL'ANONIMATO...

Non lasciarti sfuggire questa opportunità; scegli uno dei nomi suggeriti o metti alla prova la tua fantasia proponendo un nome per il simpatico portafortuna dall'aria un pò indecisa.

Per giocare, compila il coupon in fondo alla pagina, ritaglialo e spediscilo al TV Radiocorriere.

Fra tutti i coupon inviati entro il martedì successivo all'uscita del settimanale, ne verranno estratti a sorte 51 che vinceranno, il primo un corredo di "Linea di Fiorano" e gli altri 50 uno dei pupazzi messi in palio. La divertente mascotte di "Lascia o Raddoppia?" ti aspetta insieme a Bruno Gambarotta e Giancarlo Magalli dal Lunedì al Venerdì alle 18,40 su RAI UNO. A presto!



GIOVEDÌ 15 MARZO

ciequestelle

02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder

14 Notiziario locale

15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Passioni. 24ª puntata. Sceneggiato. Con Elisabetta Viviani, Carlo Hintermann

18,30 Cristal. Telenovela. Con Raul Amundaray

19,30 Telegiornale locale

20,30 Orlando Furioso. 3ª puntata. Sceneggiato. Con Edmonda Aldini, Luigi Diberti

22 Speciale con noi



02/654661

7 Corn flakes — I video della mattina
11,30 Easy Listening
12.30 On the air

13,30 Super Hit

14,30 Hot Line

16,30 On the air

19,30 Litfiba in concerto

20,30 Super Hit — On the air

23,30 Blue Night

0,30 Notte rock



02/85411

14 II segreto di Jolanda. Telenovelas. Replica

14,50 Più forte dell'amore. Telenovelas

15.30 Storie di vita. Telefilm. Quale dei due

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovelas

20,30 L'onorevole con l'amante sotto il letto (1981). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Lino Banfi, Janet Agren

22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,05 Gli zingari del mare (1978). Film d'avventura. Regia di Stewart Raffili. Con Robert Logan, Olson M. Jamison

Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

13,45 Calcio: Campionato tedesco

15,30 Calcio: Campionato spagnolo

17,15 Snow Board show. I tornei di Coppa Italia

17,30 Supervolley. Di Lorenzo Dallari. Replica

18,15 Wrestling Spotlight — Telegiornale

19 Fish-Eye — Sportime

20 Juke box

20.30 Calcio: Malines-Milan. Replica

22,15 Telegiornale — Mon-gol-fiera

23,10 Basket: Campionato N.B.A. Detroit Pistons - New York Knicks. Replica

0,55 Juke box. Replica



ORLANDO FURIOSO (3ª)

Durante il furibondo assedio di Parigi, dove l'esercito dei Franchi e quello dei Mori si affrontano in un torneo, il feroce Rodomonte si lancia all'assalto della città con le sue armi «fabbricate contro Dio». Rinaldo nel contrattacco uccide Dardanello, un re ragazzo, mentre Medoro, ferito, viene trovato da Angelica.



ON THE AIR

Cantante, autore, pianista, Billy Joel si muove tra rock toni romantici, impegno sociale, il tutto sottolineato dall'ironia della cultura yiddiah. Dall'album Piano man del '72 al recente Storm front ('89) c'è il tragitto della sua carriera, piena di battaglie e di crisi. On the air propone il suo video Leningrad.





MON-GOL-FIERA

Appuntamento con Bruno Longhi per il consueto riepilogo dei goal del week end europeo. Per la storia della Coppa del Mondo Gianni Brera racconta l'edizione del 1974, disputatasi in Germania e vinta dalla Nazionale tedesca di Beckenbauer e Muller.



L'ONOREVOLE CON L'AMANTE SOTTO IL LETTO

Anna Vinci, professoressa di scienze naturali in una scuola privata, perde il posto perché ha litigato con i fratelli Pacetti, figli del sindaco. Ma non si perde d'animo: sale sul treno e arriva a Roma dove l'aspetta l'on. Battistoni. Nella foto, Alvaro Vitali e Lory Del Santo.



RADIO UNO

6 6,08-9	GR 1 buongiorno Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-
6,32	retta da Radiouno per chi viaggia Pack. Settimanale della terza età
6,40	DSE Cinque minuti insieme. «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestrini
6,45	leri al Parlamento
7	GR 1
7,20 7,30 7,40	GR regionali GR 1 lavoro Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci
8	GR 1 - I fatti e le opinioni
9	Dino Cimagalli conduce in studio Radio an- ch'io '90. Programma in diretta di Gianni Bi- siach. Telefonare al n. (06) 322 65 14. Rea- lizzazione di Giancarlo Terribili
10,30	10 GR 1 flash Radiouno, in collaborazione con la Feder- calcio, presenta Italia, Italia, Italia! Di Mario Globbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 29) 1950: Al Maracanà, a sorpresa, l'Uruguay cam-
11	pione del mondo. Realizz. di G. Terribili GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti.
11,10	Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 Aspettando Maddalena. Originale radiofo- nico di Lia Levi. Musiche di Giorgio Gerbi. Regla di Guglielmo Morandi. 3º puntata
11,30	Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte
12 12,03	GR 1 flash Altra voce. Concorso Autoradio. Presenta
	Fabio Fazio
12,08	Memo Remigi e Dina Luce presentano Via Aslago Tenda. Questa settimana: Baccini, Fisorchestra De Marco e Mariella Nava. Programma di Fabio Brasile
13	GR 1
13,15	GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno
13,20 13,45	Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14	GR 1 flash
14,03	Angels. Varietà di Diego Cugia Tre canzoni tre
15	GR 1 business
15,03	Megabit. Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli. Realizza- zione di Salvatore Marino
16	II Paginone. Di G. Neri. Storia — Dibattito — II logaritmo impazzito. Realizz. S. Chistolini 17 GR 1 flash
17,30	Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti.
	«Jazz nella Repubblica Democratica Tede- sca» di Krystof Wiernicki. Realizzazione di Civiliana Materia
17,58	Giuliana Valci Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,08	Musica del '900. G. Battistelli: La Fattoria del vento
18,30	Musica sera. Microsolco che passione. A cura di Flaminia Rinonapoli
19	GR 1 Sera
19,15	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 19,25	GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. La scena invisibile a cura di Carlo Infante: «Istinto occidentale» di Teatro Settimo (Re-
20	plica) Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, presentate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondaverderostona GR cenippali Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,00 5,43 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte averdeurepa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

22,30

22,50

Notturno Italiano

GR 2 Radionotte, Bollettino del mare

Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

20,20	Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a
20,30	cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro- gramma di Ennio Ceccarini. Giovedi: jazz. Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Rea-
	lizzazione di Gabriele Cavallari 21 GR 1 flash
22,49	Oggi al Parlamento
23 23,05	GR 1 - ultima edizione In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-
23,28	siach La telefonata. Di Angelo Sabatini
20,20	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano
RA	DIO DUE
6-7,30	Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia di An-
	tonio Tentori 6,30 GR 2 Primomattino
	7 Bollettino del mare
7,30 8	GR 2 Radiomattino DSE Un poeta, un attore
8,05	Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande
8,18 8,30	Altra voce. Concorso Autoradio GR 2 Radiomattino
8,45	Un racconto al glorno. «Una possibile solu- zione» di Maria Grazia Putini. Regia di Ida Bassignano
	Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Pie- ro Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 9,34	GR 2 Notizie Un filo d'aria. Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 10,13	Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci A video spento. A cura di Aldo Grasso
10,30	Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
	conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06)
	3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regla di Paolo Restuccia
12,10	11,30 GR 2 Notizie GR regione - Ondaverderegione
12,30	GR 2 Radiogiorno
12,45	Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi,
	M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Or- ganizz. di C. Giordani. Regla di M. Fasan 13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15	Programmi regionali
15	Il giorno del giudizio. Di Salvatore Satta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi
15,30	GR 2 Economia. Media delle valute. Bolletti- no del mare
15,45	Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini.
	Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaborazione di C. Licoccia, P.
	Lupi, H. Hocca. Scelle musicali di A. De Lu-
	ca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
17,30	16,30 GR 2 Notizie GR 2 Notizie
17,32	Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la colla-
	borazione di M. Gamba e P. Marchetti. Con- ducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizza-
18,30	cione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi GR 2 Notizie
18,32	Il fascino discreto della melodia. Oggi:
	Operetta, balletto e musical. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Alti-
	mari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz. di N. Vincenzi. Regla di S. Pogelli
19,30	GR 2 Radiosera
19,50	DSE Radiocampus. Un programma di ag- giornamento e informazione per gli studen-
1	tì, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca
20,10	Lipparoni. Regla di Giorgio Onetti Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S.
	Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini; «Vi racconto una comme-
21,30	dia», in studio Idalberto Fei (ore 20,30) Le ore della notte. A cura di C. Castellano.
1000	Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19	Panorama parlamentare

RADIO TOF

0	Preludio
6,45	Giornale Radio Tre
	Radiodata. Sui giornali di oggi Panorama sindacale a cura di Roberte Averardi
7	Calendario musicale. Un programma de Carlo Cavalletti
7,20	Giornale Radio Tre. Attualità del mattino
7,30	Prima pagina. I giornali del mattino letti commentati da Giovanni Russo. Telefonar
8,30	al n. (06) 361 22 41 Concerto del mattino (I parte). Musiche pre
	sentate da Stefano Catucci. J. S. Bach: Ott invenzioni a tre voci per pianoforte (Sol. A
	Schiff) • J. Brahms: Concerto in re maggio
	re per violino e orchestra op. 77 (Sol. B. Be kin - London Symphony Orchestra dir. I. F
	scher) ◆ A. Casella: Tre pezzi per pianol
9,45	(Sol. D. Lombardi) Giornale Radio Tre
10	In diretta dagli studi di Via Asiago in Romi
	Chiara Galli e Paolo Modugno presentan il filo di Arianna. In redazione D. Borghes
	S. Di Francia, E. Rotino, G. Scherl. Assistent alla trasmissione W. Gori. Organizzazione della responsabilità.
	L. Maran, Un programma a cura di C. Gal
	Regla di P. Modugno. Telefono in diretta (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06)
10,45	32 16 216 Concerto del mattino (II parte). R. Schu
10,40	mann: Quintetto in mi bemolle maggiore pe
	pianoforte e archi op. 44 (Pianista L. Berr stein e Quartetto Juilliard) ◆ A. Berg: Tr
	Pezzi per orchestra op. 6 (I Berliner Philha
	moniker dir. J. Levine) ◆ L. Marenzio: Str der faceva la zampogna, madrigale a cir
11 45	que voci (Concerto Vocale dir. R. Jacobs)
11,45	Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succe de in Italia. A cura di Gianfranco Ferroni
12	Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospii ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'ope
	ra. Un programma con V. Grisostomi, S. R
	naldi, E. Stinchelli. Regia di A. Caroli. Orga nizzazione di Laura Toscano
13,45	Glornale Radio Tre
14	Le Rapsodie ungheresi di Franz Liczt. U
14,10	programma di Federico Colonia. 4* trasm. L'Inferno di Dante. Raccontato e letto di
	Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfran
14,45	co Contini. 4º Canto (Replica) Giornale Radio Tre - Notizie flash
14,48	Succede in Europa. Di D. Ardizzone
14,53 14,58	I fatti della cultura. Di F. Mariani Un libro al giorno. Di M. Pinzauti
15	Novanta anni di musica Italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ra
	gionata di Fiamma Nicolodi. 14º trasm.
15,45	In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orlone. Osservato
	rio quotidiano d'informazione, cultura e mu
17,30	sica. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737 DSE Informagiovani. Settimanale di orien
	tamento su istruzione, formazione, lavore
	Di D. Goffredo. Cura e regla di M. Serafii Giannotti
17,50	Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Il compositore: Ja
	Ladislav Dusik
18,45	Giornale Radio Tre. Accade oggi
	Europa '90. Settimanale del GR 3 in collabo
	razione con la BBC e la DLF, a cura di Anto nio Jacona
19,15	Terza pagina. Quotidiano di informazione
	culturale condotto da Lucia Strappini. In re dazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti
19,45	Scatola sonora (Il parte). Dedicato a Sele
20,45	zione a cura di Sandro Rancitelli Giornale Radio Tre
20,40	Oggi in Italia, oggi nel mondo
21	Saffo. Tragedia lirica in tre atti di Salvatore
	Cammarano. Musica di Giovanni Pacini. A candro: Louis Quilico; Climene: Franca Ma
	tiucci; Saffo: Leyla Gencer; Faone: Tito De
	Bianco; Dirce: Vittoria Maniachi; Ippia: Mario Guggia; Lisimaco: Maurizio Piacente. D
	rettore Franco Capuana. Orchestra e Cor
LINE LEVE	del Teatro di San Carlo di Napoli
23,20	Blue note - da Firenze presenta G. Vigna

Blue note - da Firenze presenta G. Vigna
Il racconto di mezzanotte. Un programma

Giornale Radio Tre. Ultime della notte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

a cura di Gemma Vincenzini

23,40

GIOVEDÌ 15 MARZO

STEREO UNO

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi 15

15,30 GR 1 in breve

GR 1 Sport Side. A cura di Claudio Manto-16.30 vani e Renato Bianda

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

Italia, Italia, Italia! 29) 1950: Al Maracanà, a 21 sorpresa, l'Uruguay campione del mondo (Replica)

GR 1 in breve 21,30

21,32-23,59 Stereodrome. Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

> Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità, In studio Alfredo Morabito. Simonetta Zauli e con Fabrizio Libo-

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit 16,05

18,05 Hit Parade

Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera

Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale

Long Playing Hit 21,03

Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, carlo Susanna, Roberto Sasso, Fabrizio Stramacci

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23.31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-24 notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gira-dischi. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Fonografo italiano. 3,36 Allegramente. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Liri-ca e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45 Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

EGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 LaVoix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. Programmi regionali

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes de Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,39 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Village People - Millie Jackson -lan Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - The Eagles - Osibisa - The Beatles

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

►6/FILOMUSICA: J. S. Bach: Sonata n. 2 in la minore, per violino solo BWV 1003. M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi, per canto e orchestra.

F. Liszt: Sonata in si minore per pianoforte. P.

Dukas: L'apprendista stregone, scherzo sinfonico. C. Monteverdi: Salve Regina, per voce e continuo

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 88 in sol maggiore. F. Liszt: Totentanz, per pianoforte e orchestra. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana»

▶8,35/LA CAMERISTICA DI GIOACCHINO ROSSINI: Andante con variazioni dall'op. «Tancredi» - C. Antonelli, arpa; M. Ancillotti, fl. — Sonata a quattro n. 4, per strumenti a fiato - Ele-menti del Quintetto di fiati di Parigi

►9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA ANDRAS SCHIFF: E. Dohnanyi: Variazioni su una canzone per bambini «Ah, vous dirai-je ma-man» - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. CORO DA CAMERA ROYAL COLLEGE OF MUSIC: G. Dyson: «In honour of the City», fantasia per coro e orchestra - Orch. Royal Philharmonic. DIRET-TORE NEEME JARVI: S. Prokofiev: Sinfonietta in la maggiore op. 48 - Orch. Nazionale Scozzese

▶ 10/MUSICHE PER ORGANO DI JOHANNES BRAHMS: Undici Preludi-Corali - Org. R. Innig

▶ 10,30/PER CORO: Quattro Canti dal «Laudario cortonese» cod. 91 «I misteri della Redenzio-ne» - Coro «I Prepolifonisti» dir. E. Ernetti - Due Canti della Chiesa di Roma (dal periodo bizanti-no) - Ensemble Organum dir. M. Peres

▶ 11/IL QUINTETTO A FIATI DI STOCCARDA: J. **Ibert**: Tre Pezzi brevi per quintetto di fiati. **A. Rei-cha**: Quintetto n. 2 in mi bemolle maggiore, per strumenti a fiati op. 88. **F. J. Haydn**: Divertimento in si bemolle maggiore «Corale di S. Antonio». F. Danzi: Quintetto n. 1 in re minore op. 41, per pianoforte e fiati

► 12/ARCHIVIO STORICO: M. Ravel: Concerto ▶ 12/AHCHIVIO STORICO: M. Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. A. Benedetti-Michelangeli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Sanzogno (Registrazione del 12 dicembre 1961). M. Ravel: Le tombeau de Couperin, versione per orchestra - Orch. «A. Scarlati» di Napoli della Rai dir. S. Celibidache (Registrazione monofonica effattuata all'Auditolium di Napoli della nai dil. 3. della dalla dilastrazione monofonica effettuata all'Auditorium di Napoli il 17 dicembre 1957)

▶ 12.40/FRANZ LISZT: PAGINE RARE: Le campane della cattedrale di Strasburgo, per mezzosoprano, baritono, coro e orchestra — La leg-genda di S. Cecilia, per mezzosoprano, coro e orchestra — Cantico del sol, di S. Francesco d'Assisi, per baritono, coro maschile, orchestra e organo (Il versione)

▶ 13.30/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Guglielmo Tell: Ouverture. A. Steffani: L'amor vien dal destino: Ouverture e Prologo. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Regnava nel silenzio». G. Verdi: Otello: «Mia madre aveva una povera ancella». P. I. Cialkowski: Da Eugene Onegin: atto I, scena della lettera di Tatiana. G. Puccini: Tosca: «Qual occhio al mondo può star di paro». H. Berlioz: I Troiani: «Caccia regale e temporale»

►15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: «COLLEGIUM AUREUM»: W. A. Mozart: Diverti-mento in re maggiore K. 205 - Dir. F. Maier. QUARTETTO AMADEUS E CECIL ARONOWITZ, II VIOLA: J. Brahms: Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111, per archi. SOPRANO GUNDULA JANO-WITZ: R. Strauss: Vier Letzte Lieder per voce e orchestra - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. DUO PIANISTICO: JORG DEMUS -PAUL BADURA-SKODA: F. Schubert: Diverti-PAUL BAUUHA-SKODA: **F. Schubert**: Divertimento all'ungherese in sol minore, per pianoforte a quattro mani op. 54. DIRETTORE RUDOLF KEMPE: **O. Respighi**: I Pini di Roma, poema sinfonico - Orch. Royal Philharmonic

▶17/DEDICATO AL VIOLONCELLO: P. Hindemith: Sonata n. 3 op. 25, per violoncello solo -Sol. A. D'Amico. L. van Beethoven: Sonata n. 4 in do maggiore op. 102, per violoncello e pianoforte
- M. Rostropovic, vc.; S. Richter, pf. F. J. Haydn:
Concerto n. 1 in do maggiore, per violoncello e
orchestra - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood

▶18/IL '900 STORICO: G. Petrassi: Concerto per flauto e orchestra - Fl. R. Fabbriciani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. H. Soudant — Otto Invenzioni per pianoforte - Sol. B. Canino

▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: WIL-HELM BACKHAUS: L. van Beethoven: Sonata n. 19 in sol minore op. 49 n. 1, per pianoforte. J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - I Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm

▶19,30/i concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Arthur Fagen. Pianista Rudolf Buchbinder. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 238 — Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 459 - Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra K. 453 -Orch. Sinf. di Roma della Rai (Registrazione effettuata il 21/5/88)

▶21/UNA SONATA: Z. Kodaly: Sonata per vio-loncello solo op. 8 - Sol. M. Perenji

▶21,30/L'INTERPRETE: ORGANISTA JEAN GUILLOU: J. S. Bach: Preludio in mi bemolle maggiore BWV 552. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e Fuga in do minore op. 37 n. 1. J. Brahms: Preludio e Fuga in sol minore. F. Liszt: Preludio e Fuga sul nome BACH. R. Schumann: Quattro Skizzen op. 58

22,30/MAURICE RAVEL: PER ORCHESTRA: Alborada del Gracioso - Orch. Sinf. di Cleveland dir. P. Boulez — Une barque sur l'océan - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez — Pavane pour une infante defunte - Orch. Sinf. di Cleveland dir. P. Boulez — Shéhérazade, ouverture de féerie - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Veracini - C. M. von Weber - L. Delibes - J. Rodrigo - A. Dvorak - E. Grieg

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8 Der Herz-Express. 8,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whp.) 10,65 Jodein, singen, spielen! 10,30 Treffpunkt. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. K. Brüggemann: «Die musikalische Spielzeugecke» von Claude Debussy. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Steckbrief. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. 20 «Pensaci, Glacominol». Ein Hörspiel von Luigi Pirandello. Komödie in 3 Akten. Mit Hans Stöckl, Waltraud Staudacher, Otto Dellago, Friedrich Lleske, Ingeborg Brand, Solfa Magnago, Karl Heinz Böhme, Volker Krystoph, Bauer Grett, Trude Ladurner. Regie: Erich Innerebner. 21,35 Blasmusik. 22,02-22,05 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenšcini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravlji-ca. 8,10 Slovenski klar, nato: (8,40) Revival. 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Južnoameriška folklora. 9,40 «Oj vojna moja, vojna kruta» - s slovensko umetno in ljudsko poezijo o doživi-janju prve svetovne vojne. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Zvočne kulise. 12 «Nič ni za človeka nemogoče» - pomembni dogodki našsega stoletja, nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Naša pesem. Mešani zbor Angel Besednjak iz Maribora. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V zarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Dvignjena zavesa. 15 Glasbena medigra. 15,10 Cetrtkova srećanja: Rezija '80. 15,40 Lahka glasba raznih narodov. 16 Mi in glasba. 17,10 Roman v nadaljevanjih. L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 53. del. 17,25 «Miadl val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Goriška dijaška tribuna / Ostani z nami / Moja srečanja z umetnostjo / Zadnja novica. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

VENERDÌ 16 MARZO

S. Eusebia V. - S. Agapito

O SOLE: sorge alle 6,41; tramonta alle 18,36

RAIUNO

L'AQUILONE

La rubrica di Fiamma Betti e Claudio Angelini (foto) prevede una intervista con Elisabetta Terabust, direttrice della Scuola di danza del Teatro dell'Opera di Roma. Giorgio Calcagno parla del suo ultimo libro. Infine un filmato sull'Accademia della Crusca.



RAIUNO

20,30

Il simpatico Ken Berry (57 anni) con Sandy Duncan (44) e McLean Stevenson



A bordo di un'astronave in avaria un gatto «spaziale» approda presso la base NASA di Hopschotch. Allibiti, gli scienziati non sanno trovare spiegazioni al fenomeno; ma il gatto, che accetterà di farsi chiamare Jake, comincia a parlare — tramite trasmissione del pensiero — allo scienziato Frank Wilson (Ken Berry) e gli svela i segreti del suo collare luminoso. Jake s'innamorerà di Lucy Belle, la gatta della dottoressa Liz Bartlett (Sandy Duncan) e sceglierà di restare sul nostro pianeta.



Un'inchiesta di Leo Wollemborg
(foto in alto) per esaminare la
situazione politica dei Paesi Baltici e
stabilire i motivi di continuità e
quelli di rottura. Ospite in studio di
Wollemborg e Michele Tito
(a sinistra) un corrispondente
dell'Agenzia TASS.

RAITRE SOCIETÀ

SPECIALE CHI L'HA VISTO?

Appuntamento settimanale con Donatella Raffai (foto): si fa il punto della situazione sugli scomparsi recenti. È 06/3613147 il numero per chi avesse notizie interessanti da comunicare durante la settimana e 0769/ 7399 e 06/8896910



■ RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Il mago. Telefilm. Spia contro spia

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Regia di Leone Mancini

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano Placere, Rajuno. In diretta con l'Italia. Regla di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Gran Premio: Pausa caffè. Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo

14,10 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14.20
STEREO
Raiuno e Coca Cola presentano Tam tam village. Benvenuti nel villaggio della musica globale. Condotto da Carlo Massarini e con i Gemelli Ruggeri. Regia R. Montingelli

15 L'Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Diretto da F. Canu. A cura di G. Gambetti ed E. Pinto. Regla di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

16 Big! Regia di Roberto Valentini

17,55 Oggl al Parlamento

18 TG1-Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano Lascia o raddoppia?

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Cinema insieme - Fra avventura e fiaba Il gatto venuto dallo spazio (1978). Film commedia. Hegia di Norman Tokar. Con Ken Berry, Sandy Duncan, McLean Stevenson, Roddy McDowall, Harry Morgan. Prod.: Walt Disney

22,10 Telegiornale

22,20 Finestra sul mondo: sfida sul Baltico. Di Michele Tito e Leo Wollemborg. A cura di Ascania Baldasseroni. Collaborazione e ricerche di Flavio Natalia. Regia di Paolo Petrucci

23,20 Speciale Europa Europa '90. Uno spettacolo di Michele Guardi. Condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Regia di Luigi Bonori

0,20 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che

0,35 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

A RAITRE 06/36864890

11,55 Eurovisione. Svezia: Are. Sci: Coppa del mondo. Supergigante femminile

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 La lampada di Aladino. Di Luigi Patania. Conduce B. Ronchi della Rocca

15,30-16,40 Videosport

 Saint Vincent: Billardo. Torneo Nazionale 5 birilli

Rubrica di ciclismo

16,40 Spaziolibero. Associazione Nazionale «Carcere e Comunità»

17 Valerie. Telefilm. La paura dell'ignoto

17,30 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Regia di Marco Bazzi Tom & Jerry. Cartoni animati Braccio di Ferro. Cartoni animati L'Incredibile coppia. Cartoni animati

8,30 Capitol. 245" puntata. Serie tv

Inglese e Francese per bambini. Play-time e Viens jouer avec nous. 26° puntata 9,30

10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari

10 La protesta

10,15 È nata una stella

11,15 Peccati di gola 12

Mezzoglorno è... 1º parte. Con G. Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene. Anni d'argento

13,30 TG 2 - Economia

Meteo 2

13,45 Mezzogiorno è... 2º parte. Con G. Funari

14-16,05 L'amore, la vita e Il gloco. Storie, realtà e finzioni

tà e finzioni
Quando si ama. 573° puntata. Serie tv.
Con Susan Keith
Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Regia di Igor Skofic
Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco a
premi. Conducono A. Traverso e M. Viro

16,05 Cuore e batticuore. Telefilm

TG 2 - Flash 17.05 Dal Parlamento

17,10 Plù sani, più belli. Di Rosanna Lambertuc-ci. A cura di Rosanna Lambertucci con la collaborazione di Manolita Cipparrone. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica Tut-to sul Due. Appuntamento quotidiano dal lunedi al venerdi

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Faber. L'investigatore. Telefilm. Lidia

19,25 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 RAFFAELLA, venerdi sabato e domenica. RAFFAELLA, venerdi sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta ...e saranno fa-mosi, Un programma di Carel, Carrà, Cior-ciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sa-brina Salerno, Scialpi e la partecipazione del balletto Fame. Musiche di Danilo Vao-na. Regia di Sergio Japino. Prod. esecuti-vo Sylvia Del Papa

22,40 TG 2 - Stasera

22,50 TG 2 - Diogene. A cura di Mario Meloni. In studio A. Lubrano e M. Pastore

23.40 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 Oroscopo

Appuntamento al cinema

Cinema di notte. Quando la città dorme (1956). Film poliziesco. Regia di Fritz Lang. Con Dana Andrews, Rhonda Fleming, Ida Lupino, George Sanders, Vincent Price, John Drew Barrymore. Prod.: R.K.O. 0,10

18,30 BlobCartoon

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19 TG3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

Speciale «Chi I'ha visto?». Aggiornamento sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai. Regia Eros Macchi

22,30 TG 3 - Sera

Harem. Con Catherine Spaak. Regla di Maurizio Fusco

23,35 TG 3 - Notte

23,50 20 anni prima



RAIDUE

14 SERIAL

uando siama

Jim riceve una telefonata da Roma: è monsignor Fratellini che gli annuncia la sua venuta a Corinto per parlargli di una faccenda delicata. Jim chiede consiglio a padre McNeil e i due concludono che potrebbe trattarsi della sospirata dispensa, mai arrivata da quando Jim ha lasciato il sacerdozio



RAIDUE. 17,10 RUBRICA PIÙ SANI,

PIÙ BELLI Una puntata tutta

dedicata alle gambe: ospiti d'obbligo Alice ed Ellen Kessler. Con Rosanna Lambertucci specialisti e professori come Paolo Santoro, Carlo Alberto Bartoletti, Marco Gasparotti e Pierangelo Bacci parlano di varici. gonfiori e cellulite. Da Krizia consigli per camuffare i difetti estetici.



Sabrina Salerno, Scialpi (foto), la Premiata Ditta e i ballerini di Fame.



RAIDUE 0,10

QUANDO LA CITTÀ DORME

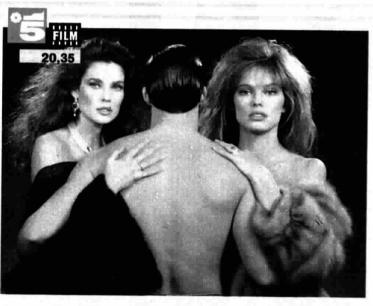
Una gara spietata fra tre giornalisti. Chi riuscirà a smascherare il misterioso «assassino del rossetto», inutilmente ricercato dalla polizia, otterrà la poltrona di direttore generale di tutti i giornali della catena Kyne. In uno dei suoi più famosi film americani, Fritz Lang descrive il mondo del giornalismo come un nido di serpi, dominato dall'ambizione. Ida Lupino (foto) è Mildred, cronista molto mondana...





CARI GENITORI

«C'è qualcuno che vostro padre non sopporta? Se vostro padre decidesse di andare a vivere su un'isola deserta, come Robinson Crusoe, chi sarebbe il suo Venerdì?». Sono alcune delle domande che Enrica Bonaccorti (foto) rivolge alle famiglie Cappellini di Follonica, Panarello di Roma, Frezza di Napoli.



Renée Simonsen (25 anni), tornata al suo lavoro di topmodel, e a sinistra Carol Alt (30) presto in Donna d'onore sarà Nancy Pertinace figlia di Addolorata interpretata da Serena Grandi

VIA MONTENAPOLEONE

L'elegante strada milanese è lo sfondo naturale delle quattro vicende che si intrecciano tra loro con risvolti anche drammatici. Amori più o meno superficiali e successo facile ed effimero per le storie ambientate nell'alta borghesia e confezionate con lo stile Vanzina.



SERIAL

Rusty soffre a causa della tensione che esiste fra lui e Mindy ma non può, per il momento, rivelarle la sua vera identità. Cat, intanto, dopo che i capi dell'organizzazione segreta hanno scoperto che Rusty è un poliziotto, ha ricevuto l'ordine di far saltare in aria il deposito sul fiume, dove dovrebbe esserci Rusty. In realtà nel locale si trova Mindy...



IL CAPITANO DI CASTIGLIA

Nella Spagna del Cinquecento, Pedro Vargas, un giovane aristocratico spagnolo scontratosi con un membro dell'Inquisizione, viene sbattuto in carcere. Riesce a fuggire, va in Messico al seguito di Cortez e viene promosso capitano, ma arriva l'Inquisitore con una delegazione reale... Nella foto

Tyrone Power, al quale è dedicato il ciclo di film.

02/21225

La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Première — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo Bis - Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 II gioco delle coppie. Con Marco Predolin Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — Première

17 Doppio sialom — Babilonia. Quiz

18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 Via Montenapoleone (1987). Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con Renée Simonsen, Luca Barbareschi

22,45 Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon

23,15 Maurizio Costanzo Show

1,05 Striscia la notizia — Première

1,22 Lou Grant. Telefilm - Première



02/21225

8,30 Ironside. Telefilm — Première

9.30 Una vita da vivere — Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. È nata una stella

12,40 Ciao ciao. Denni - Lovely Sara. Cartoni

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi

15,50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

19 C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sì. Telefilm. L'ereditiera

20,30 II capitano di Castiglia (1947). Film d'avventura. Regla di Henry King. Con Tyrone Power, Jean Peters, Cesar Romero

23,15 Ciak. Settimanale di cinema

0.05 Money. Programma di risparmio e investimenti. A cura di Laurenzo Ticca

0,35 Il grande golf. Skins Game. 1ª parte

Il vendicatore di Manila (1952). Film d'avventura. Regia di Sidney Salkow. Con Ramon Del Gado, Sigrid Gurie — Première



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8.30 Natura amica. Documentario

Lui, lei e gli altri — Adamo contro Eva -Il giudice — Gabriela. Telefilm

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

Snack: Scooby Doo. Cartoni animati

15,30 Girogiromondo. Con G. Barbieri e E. Borri

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — Première 8.30

11,30 New York New York. Telefilm

12.30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm

14.30 Smile — Deejay Television

15,24 Barzellettleri d'Italia - Première

15,30 Batman. Telefilm. La maledizione di Tut

Bim Bum Bam. I Puffi - Lo specchio magico - The Real Ghostbusters. Cartoni

18 Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia

18.33 L'incredibile Hulk. Telefilm

19,30 Genitori in blue-jeans. Telefilm

Alvin - Zero in condotta. Cartoni animati

20,30 Missing in action (1985). Film d'avventura. Regla di Lance Hool. Con Chuck Norris, Steven Williams, Bennett Ohta

22,25 Calciomania — Troppo forte. Telefilm

23,55 Playboy show. 9a puntata

Barzellettieri d'Italia - Première

Basket N.B.A. Regular Season '89-'90

ODEON 06/3454121

13 Sugar. My Pet Monster - Lo scrigno magico. Cartoni animati

Sugar Cup. Rocky e i suoi amici. Cartoni

15-18 Batticuore

Señora. Telenovela. Con Carlos Mata

15 16 Pasiones. Telenovela. Con Raul Taibo

17 Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro. Humberto Zurita

18 Branko e le stelle. Rubrica astrologica

18,15 Barzellette. Replica

18,30-19 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Largo a papà Christian

19,30 Transformers. Cartoni animati

20 Barzellette. Con Alessandro Ippolito

20,15 Branko e le stelle. Replica

20.30 Supercarrier: oltre il muro del suono. Miniserie. 2ª puntata. *L'esodo*. Regla di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye

21,30 Houston Knights: detective da brivido. Telefilm. Con Michael Beck

22.30 Forza Italia. Spettacolo di attualità e informazione sportiva a cura di Carlo Tumbarello. Con Walter Zenga, Fabio Fazio, Roberta Termali

24-1 Odeon Sport

Cameriere per signora (1940). Film com-media. Con Fernandel, Denise Grey

17.45 TV donna — II parollere. Gioco

19 Autostop per II cielo. Telefilm

TMC News

20.30 Matlock. Telefilm. Il pescatore

21,30 Mondocalcio. Rotocalco sportivo

22.50 Stasera News

23,05 Stasera sport

Are. Sci: Coppa del mondo. Supergigante femminile. Sintesi

Calcio: Coppa d'Inghilterra. Un incontro dei quarti di finale



ODEON OROSCOPO

BRANKO E LE STELLE

Seconda settimana con Branko Vatovec (foto), «voce» radiofonica conosciuta e molto seguita, al suo debutto televisivo con questo programma dedicato alle previsioni astrologiche nelle quali dicono sia «infallibile».



odeon miniserie

SUPERCARRIER: OLTRE IL MURO DEL SUONO

Alla portaerei Georgetown della U.S. Navy viene affidata una importante missione pacifista nel Sud Est asiatico: deve ospitare gli abitanti di un villaggio locale che rischiano di essere sterminati. Ma, una volta a bordo della portaerei, la comunità asiatica crea qualche problema...





CAMERIERE PER SIGNORA

Film-commedia tutto basato sugli equivoci con Fernandel (foto). Il cameriere del visconte di St. Amand indossa uno dei suoi abiti e incontra Susanna, addetta al guardaroba di un albergo, che in quello stesso momento si è infilata la pelliccia di una cliente. Di qui una serie di buffi malintesi.



SENZA SODA CAUSTICA



NUOVO FORNET BLU PULISCE IL FORNO SENZA FATICA E SENZA FASTIDI.

Nuovo Fornet Blu non contiene soda caustica e quindi non emana odori fastidiosi durante l'uso e non provoca bruciori ad occhi e gola se usato correttamente.

Nuovo Fornet Blu garantisce sempre un'insuperabile efficacia per la pulizia di forni e fornelli.

Fornet non danneggia l'ozono.



VENERDÌ 16 MARZO



9	Mattinata	con	Cinquestelle.	Attualità

12.30 Rubrica

14 Notiziario locale

15 Ciao ragazzi Pomeriggio insieme

18 Passioni. 25ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Dominique Boschero

18.30 Cristal, Telenovela, Con Carlos Mata

19,30 Telegiornale locale

20,30 Orlando Furioso, 4ª puntata. Sceneggiato. Con Edmonda Aldini, Luigi Diberti

21,30 TiGi 7. Settimanale d'attualità

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

7	Corn flakes — I video della mattina
11,30	Easy Listening
12,30	On the air — Super Hit
	Hot Line

Brooklyn Top 20

15,30 Hot Line — On the air

19,30 Festival della Canzone Politica. Replica

20,30 Super Hit — On the air

22,30 Nick Kamen Special

On the air

23,30 Blue Night Notte rock



14	Il segreto di Jolanda	_	Più forte del-
	l'amore. Telenovelas		

15,30 Storie di vita. Telefilm. Mosca cieca

Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovelas

L'ammiratrice (1983). Film sentimentale. Regia di Romano Scandariato. Con Nino D'Angelo, Annie Belle

22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,20 Africa addio (1966). Film documentaristi-co. Regla di Gualtiero Jacopetti, Giorgio Prosperi

Colpo grosso. Quiz. strana coppia. Telefilm 2,15 Replica



02/85411

13,45 Mon-gol-fiera Replica

Boxe di notte. Con Franco Ligas. Replica

15,45 Speedy — Juke box. Replica

16,45 Basket: Campionato N.B.A. Los Angeles Lakers - S. Antonio Spurs. Replica

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

19 Campo base Sportime

20 Calcio: Campionato tedesco

21,45 Telegiornale

21,55 Sottocanestro. Con Luca Corsolini

22,40 II grande tennis. Con Rino Tommasi

0.40 Eurogolf - Juke box. Replica



ORLANDO FURIOSO (42)

Bradamante, con la complicità della maga Melissa, libera Ruggiero dalla prigione in cui lo aveva rinchiuso il mago Atlante. Orlando non riesce ancora a raggiungere la sua Angelica. Gabrina accusa Zerbino di aver ucciso Pinabello; il giovane sta per essere condannato quando interviene in suo favore Orlando.



L'AMMIRATRICE

Nino D'Angelo (foto) è un cantante di successo; Francesca, giornalista in cerca di scoop, va ad intervistarlo. I due si innamorano e Francesca rinuncia a pubblicare l'intervista; ma un giornalista si impossessa dello scritto.



23.20

AFRICA ADDIO

Un documentario a forti tinte che quando uscì fece molto discutere. Si rievoca l'affrancamento dalla dominazione coloniale attraverso i suoi momenti più difficili. Immagini macabre percorrono il documentario che si conclude a Cape Town con alcune considerazioni sulla situazione sociale e razziale.





RADIO UNO

- 1.7	2.2 0110
6	GR 1 buongiorno
6,08-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di- retta da Radiouno per chi viaggia
6,32	Pack. Settimanale della terza età
6,40	DSE Cinque minuti insieme. «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli. A cura
6,45	di Luisa Maestrini Ieri al Parlamento
7	GR 1
7.20	GR regionali
7,30	GR 1 lavoro
7,40	Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci
8	GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 9	Bollettino della neve. A cura dell'ENIT
	Dino Cimagalli conduce in studio Radio an- ch'io '90. Telefonare al n. (06) 322 65 14.
	Realizzazione di G. Terribili
	10 GR 1 flash
10,30	Radiouno, in collaborazione con la Feder-
	calcio, presenta Italia, Italia, Italia! Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da
	Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 30) 1950:
	Quasi un lutto nazionale la sconfitta del
	Brasile con l'Uruguay. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11	GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti.
	Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10	Aspettando Maddalena. Originale radiofo- nico di Lia Levi. Musiche di Giorgio Gerbi.
	Regia di Guglielmo Morandi. 4º puntata
11,30	Dedicato alla donna. Con Rosanna Lam-
12	bertucci. Realizzazione di Paola De Monte GR 1 flash
12,03	Altra voce. Concorso Autoradio. Presenta
,_,,	Fabio Fazio
12,08	Memo Remigi e Dina Luce presentano Via
	Asiago Tenda. Questa settimana: Baccini, Fisorchestra De Marco e Mariella Nava.
	Programma di Fabio Brasile
13	GR 1
13,20	Ondaverdeweek-end. A cura di D. Paravati
13,30 13,45	Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14	GR 1 flash
14,03	Angels. Varietà di Diego Cugia
14,44	Tre canzoni tre
15 15,03	GR 1 business Transatlantico. Settimanale di attualità po-
10,00	litico-parlamentare condotto da Orazio Ma-
ve.	ria Petracca
16	Il Paginone. Di Giuseppe Neri. La gioia di raccontare: Cesare Zavattini — Librodisco-
	teca — Donne in musica. Realizzazione di
	Sergio Chistolini
47.00	17 GR 1 flash
17,30	Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. «Jazz 1920/1940: dischi rari e poco cono-
1117	sciuti» di Luigi Martini. Realizz. di G. Valci
17,55	Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,05 18,30	Oblettivo Europa. A cura di Dino De Palma Musica sera. Musicasette. Programma di
.0,00	Franco Soprano
19	GR 1 Sera
19,15	GR 1 Sport presenta Mondo-Motori. A cura
10 25	di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 19,30	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,35	Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava
P. Land	Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce
20,20	Guido Piccoli. Realizzazione U. Ammendola Mi racconti una fiaba? Favole di coni paese

ONDAVERDE

narrate da Elio Pandolfi

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7.18 9.43 11.43 Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43 laverdeuropa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese

20,30	La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Venerdi: Musica Sinfonica. A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di F. Rinonapoli. In contemporanea con Raistereouno. Oggi: 21° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90. Direttore Rafael Fruehbeck de Burgos. L. van Beethoven: Leonore n. 3: ouverture op. 72/a in do maggiore — La vittoria di Wellington. Parte prima: Battaglia - Parte seconda: Sinfonia della vittoria ◆ B. Bartok: Concerto per orchestra. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Alessandro Baricco. Programma a cura di Renato Zanetto Negli intervalli (ore 21): GR 1 flash (ore 21,40 circa): Interviste e commenti
22,49	Oggi al Parlamento
23	GR 1 - ultima edizione
23,05	In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-

Notturno Italiano *RADIO* **DUE**

23,28

6-7,30	Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia di An- tonio Tentori
	torio rentori

siach La telefonata. Di Angelo Sabatini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare 7.30 **GR 2 Radiomattino** DSE Un poeta, un attore. Regla di A. Rosati 8,05 8,18 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande Altra voce. Concorso Autoradio 8.30 **GR 2 Radiomattino** Bollettino della neve. A cura dell'ENIT Un racconto al giorno. «Rimpianti» di Bianca Maria Vaglio. Regla di Ida Bassignano Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Pie-

9,30 9,34 10 **GR 2 Notizie** Un filo d'aria. Regia di Sergio Ariotti Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci A video spento. A cura di Aldo Grasso Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 10,13 10,30

ro Pratesi legge le terze pagine dei giornali

11,30 GR 2 Notizie 12,10 GR regione - Ondaverderegione

12,30 **GR 2 Radiogiorno** 12,45 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Testi di S. Paolini. Regia di M. Fasan 13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 15 Programmi regionali Il giorno del giudizio. Di Salvatore Satta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi GR 2 Economia. Media delle valute. Bolletti-15,30 15,45

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaboraz. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Or-ganizz. A. M. Rossi. Regla di G. Simoncelli 16,30 GR 2 Notizie **GR 2 Notizie**

17,30 17,32 18,30 18,32 Tempo Glovani. A cura di Franca Guerini **GR 2 Notizie** Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. In redazione A. Dal-ponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

19.30 **GR 2 Radiosera** 19,50 Speciale GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Conversazioni quaresimali del GR 2. A cura di Mons. Tiziano Scalzotto

20,05 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Le ore della sera. A cura di F. Anzaione e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Idalberto Fei (ore 20,30)

Le ore della notte. A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

21,30 22,19 Panorama parlamentare

22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare 22,50 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In

studio Marco Guzzi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

Preludio

6.45 Giornale Radio Tre Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi

Bollettino della neve 7,03 Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

Giornale Radio Tre. Attualità del mattino Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare 7,30 al n. (06) 361 22 41

al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Luciano Sampaoli. J. Ph. Rameau: Sei pezzi per cembalo (Sol. G. Leonhardt) ◆ R. Strauss: Quartetto in la maggiore per archi op. 2 (Quartetto Delmé) ◆ F. Poulenc: Sonata per flauto e pianoforte (J. P. Rampal, fl.; F. Poulenc, pf.) ◆ H. Schütz: Zion spricht, der Herr, concerto a due cori e basso continuo (Altemusik di Amburgo, Ulsamer Collegium e I Cantori di Ratisbona dir. H. M. Schneidt) 8.30

dir. H. M. Schneidt) 9,45 **Giornale Radio Tre**

10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano II filo di Arianna. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216

Concerto del mattino (II parte). A. Honegger: Pastorale d'été, poema sinfonico (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese dir. Ch. Dutoit) ♦ W. A. Mozart: Sonata in do maggiore per pianoforte a quattro mani K. 19/d (Sol.I S. Richter e B. Britten) ♦ G. Gerburg. 10,45 shwin: Variazioni per pianoforte e orchestra sul tema di «I got a rhythm» (I Berliner Phil-harmoniker dir. S. Ozawa) G. Torelli: Concerto grosso in sol minore op. 8 n. 6 (Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood)

Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede In Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni

12 Foyer. Un programma con Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regla di A. Caroli. Organizz, di L. Toscano

Giornale Radio Tre

Le Rapsodie ungheresi di Franz Liszt. Un programma di Federico Colonia. 5ª trasm. 14

14,10 L'Inferno di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfran-co Contini. 5º Canto (Replica) Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,45 14,48 14,53 Succede In Europa. Di D. Ardizzone I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 15 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

Novanta anni di musica italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ra-gionata di Fiamma Nicolodi. 15º trasm. In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma

Paolo Morawski presenta Orione. Osserva-torio quotidiano di Informazione, cultura e musica. In redazione A. Castelvecchi, R. D'Anna, R. Giagni, D. Troncelliti. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

DSE Storie dell'Università (24). Regla di Arnaldo Picchi 17,30 di Bologna.

17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Dinastie musicali. Un ciclo di Marco Spada

Giornale Radio Tre. Accade oggi 18,45

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Lucia Strappini 19,45

Scatola sonora (Il parte). Le città del barocco con Paolo Capirci Giornale Radio Tre

20,45

Oggi in Italia, oggi nel mondo Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach. Viaggio musicale in com-pagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Preludio e fuga in mi bemolle minore BWV 853

Selezione da Terza pagina
Giuseppe Tartini: Due sonate per violino e
basso continuo: n. 12 in sol maggiore; n. 15
in sol maggiore (Rielab. di R. Castagnone) 21,45 22,15

(G. Guglielmo, vl.; R. Castagnone, clav.) Concerto jazz. A cura di Pasquale Santoli II racconto di mezzanotte. Un programma 22,35 23,35

a cura di Gemma Vincenzini Giornale Radio Tre. Ultime della notte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

VENERDÌ 16 MARZO

STEREO UNO

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30 GR 1 in breve

16,30 GR 1 Giovanissimi

18.56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera

GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Ar-19.15 naldo Verri e Dario Brugnoli

20,30

Italia, Italia, Italia! 30) 1950: Quasi un lutto nazionale la sconfitta del Brasile con l'Uruquay (Replica)

21,03

In contemporanea con Radiouno. Da Tori-no. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90** (Vedi Radiouno) 22,49-23,59 Stereodrome. Con Marco De Dominicis

e Alberto Piccinini

22.57 Ondeverdeuno 23

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonati

18-19: GR 2 Appuntamento flash 16-17-

16,05 I magnifici dieci

18,05 Hit Parade C. D.

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera Stereodueclassic. Un mondo di musica in

Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen

21 GR 2 Appuntamento flash 21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Tor-re e con Marco Vitale

21,03 Hit Parade

Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 22.27

D. J. Mix

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Felice Liperi, Giampiero Vigorito, Maurizio Iorio

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove il sì suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gira-dischi. 1,06 Vai col liscio. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Medioevo e Rinasci-mento. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Fonografo italiano. 4,06 Lirica e sinfonica. 4,36 Fine-stra sul golfo. 5,06 Solisti celebri. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

5,45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies.

19,05-19,30 Dai crepes de Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30

- 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12.10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IODIFFUS

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Kingston Trio - Mia Martini - A.C.D.C. - James Taylor - Loggins and Messina - Bruce Cockburn - Bee Gees - Elvis Presley - Rod

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Ch. Gounod: Repentir per voce e orchestra - Sopr. K. Te Kanawa - English Chamber Orchestra dir. B. Rose. N. Jommelli: Ouverture e ciaccona in mi bemolle maggiore per organo - Sol. A. Sacchetti. W. A. Mozart: Concerto n. 15 in si bemolle maggiore K. 450, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Bilson - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner. J. Brahms: Fantasien op. 116, per pianoforte - Sol. J. Katchen. C. Monteverdi: Si dolce è il mio tormento, canzonetta - R. de Mirkovich, msopr.: T. Althann. canzonetta - R. de Mirkovich, msopr.; T. Althann, arpa; L. Bisch, org. positivo. **F. Couperin**: Quattro Pezzi per cembalo dal IV libro - Sol. K. Gilbert

7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak: «L'arcolaio d'oro», poema sinfonico op. 109 -Symphonie Orchester des Bayerischen Rund-funk dir. R. Kubelik. **P. I. Claikowski**: Concerto n. 1 in si bemolle minore op. 23, per pianoforte e or-chestra - Sol. E. Gilels - New York Philarmonic Orchestra dir. Z. Mehta

▶8,35/AUTORI VARI: Quattordici Variazioni su un valzer di Diabelli - Pf. J. Demus

▶9/DEDICATO ALLA DANZA: R. Gerhardt: Don Quixote, suite dal balletto - Orch. Sinf. della BBC dir. A. Dorati. P. Hindemith: Der Damon, suite dal balletto - I Solisti di Stoccarda dir. A. Gruber. R. Glière: Il papavero rosso, suite op. 70 - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. J. Fayer

▶10,05/MUSICA OGGI: A. Clementi: Madrigale, per pianoforte a quattro mani e due strumenti re-gistrati - Duo pff. P. Cerrone e G. Zaccagnini. J. Cage: Quartetto per archi in quattro parti - Quartetto Kronos

▶10,30/AFFRESCHI MUSICALI: S. Rachmaninov: I Vespri op. 37 - I. Arkhipova, msopr.; V. Rou-mianev, ten. - Coro da Camera dell'URSS dir. V.

▶ 11,35/FRANCIS POULENC: Aubade, concerto coreografico per pianoforte e diciotto strumenti -Pf. G. Tacchino - Ensemble des Solistes de l'Orchestre de la Societé du Conservatoire de Paris dir. G. Prêtre

▶12/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: L. van Beethoven: Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore op. 127, per archi - Quartetto Italiano. J. Brahms: Quintetto in si minore op. 115, per clari-

netto e archi - Quartetto Amadeus e clar. G. De Peyer

13,15/CARL ORFF: Musica per bambini: Compl. strumentale e Cori di ragazzi di Tölz e di Colonia dir. l'Autore

13,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: S. Dodgson: Concerto n. 2, per chitarra e orchestra da camera - Sol. J. Williams - English Chamber Orchestra dir. Ch. Groves. F. Hoffmeister: Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto e orchestra - Sol. D. Klocker - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder. Th. A. Arne: Concerto n. 6 in si bemolle maggiore, per organo e orchestra - Org. J. Guillou - Orch. Brandebur-ghese di Berlino dir. R. Klopfenstein. **D. Kabalev**ski: Concerto n. 2 in do minore op. 77, per violon-cello e orchestra - Vc. D. Shafran - Orch. Filarm. di Leningrado dir. l'Autore

15/GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI: LI Prodigi della Divina Grazia nella conversione e morte di San Guglielmo duca d'Aquitania. Dramma sacro in tre atti, per soli e orchestra (Edizione a cura di Gabriele Catalucci e Fabio Maestri) -L'angelo: K. Gamberucci; San Guglielmo: B. Lucarini; San Bernardo e Padre Arsenio: S. Caldini; Alberto: C. Girolami; Cuòseno: G. Gatti; Il Demo-nio: P. Herron - Orch. da Camera della Provincia di Terni dir. F. Maestri

▶17,35/MUSICHE PIANISTICHE: L. van Beethoven: Due Sonate op. 49: n. 1 in sol minore - n. 2 in sol maggiore - Sol. P. Badura-Skoda. F. Schubert Sonata in sol maggiore op. 78 «Fantasia» -Sol. G. Weichert

18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: VLADI-▶ 18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: VLADI-MIR ASHKENAZY: L. van Beethoven: Sonata n. 28 in la maggiore op. 101. F. Chopin: Ballata n. 3 in la bemolle maggiore op. 47. S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pia-noforte e orchestra - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

▶ 19,30/I concerti in replica: Dal Victoria Hall di Ginevra. I CONCERTI DI TORINO. Nell'ambito dei «Klubhaus Konzerte». Direttore Rafael Frühbek De Burgos. VI. R. Oleg. L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64. I. Strawinsky: Petrouchka: Suite dal balletto (versione 1947) - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Registrazione effettuata l'11 febbraio 1988)

21,10/TRASCRIZIONI PER PIANOFORTE: R. Wagner/Liszt: dal «Lohengrin»: Il corteggio nu-ziale di Elsa in cammino verso la Cattedrale - Sol. M. Campanella. J. Sibelius: Karelia Suite op. 11 (trascrizione originale»): Intermezzo — Ballata -Sol. E. Tawaststjerna

21,30/MUSICA SACRA: G. B. Pergolesi: Confitebor tibi Domine, Salmo per soli, coro e orche-stra - E. Cundari, sopr.; G. Fioroni, contr. - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico Italiano dir. G. dell'Angelicum e Coro Polifonico Italiano dir. G. Bertola. W. A. Mozart: Regina Coeli in do maggiore K. 108, per quattro voci, orchestra e organo - Sopr. E. Kyrkby - «Academy of Ancient Music» - Coro di fanciulli e Coro della Cattedrale di Westminster dir. Ch. Hogwood. G. Pannain: Miserere, salmo 51, per soli, coro e orchestra - Sopr. N. Panni - Orch. e Coro di Milano della Rai dir. A. Zedda. K. Szymanowski: Stabat Mater op. 53, per soli, coro e orchestra - S. Woytowicz, sopr.; K. Szozepanska, contr.; A. Hiolski, bar. - Orch. Filarm. Nazionale e Coro di Varsavia dir. N. Rowicki

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Maren-zio - D. Scarlatti - N. Paganini - F. J. Haydn - F. Mendelssohn-Bartholdy - G. Puccini

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8 Nachrichten. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Radio-Almanach. 9,30 Landschaften der Erde. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das sind ja schöne Geschichten! 11 Aufg'spielt und g'sungen. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Das Klavlerwerk von W. A. Mozart. 16,15 Ænglisch - kein Problem». 16,30 Für unsere Kleinen. I. Uebe: «Bettina im März». 17,06 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Aktueller Plattenteller. 18,30 Eriebte Geschichte. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. 41. Interner Planistenwettbewerb «Ferruccio Busoni». W. A. Mozart: Konzert für Klavier und Orchester (N. 1. in C-Dur. op. 15. L. van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester, N. 1 in C-Dur. op. 15. L. van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester, N. 1 in C-Dur. op. 15. L. van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester, N. 4 in C-Dur. op. 58. Dir.: Karl Martin. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenšcini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Praviji-ca. 8,10 Aladinova svetilka, nato: (8,40) Soft music. 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Revival. 9,40 Beležka. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Blues. 12 Iz filmskega sveta, nato: (12,20) Prilijubijene metodije. 12,40 Naša pesem. Mešani zbor Svoboda iz Soštanja. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišcu, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Narišimo pravljicol». 14,30 Od Milij do Devina. 15 Glasbena medigra. 15,10 Kulturni dogodki, nato: (15,40) Jazzovski utrip. 16 Mi in glasba. Mladi evropski izvajaici v palači. Labla v Benetkah. Kvartet Chagali. L. van Beethoven: Godalni kvartet v c duru op. 59 št. 3. 16,45 Postni govori. 17,10 Roman v nadaljevanjih. L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 54. del. 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Full-contact kviz. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Milano-Sanremo.

Baffi.

Nella foto, Adriano

l'italiano

del mo-

mento.

più in forma



RAIUNO <u>-</u>

17 SHOW

UN MONDO **NEL PALLONE**

Con Gianni Minà (nella foto con Claudia Turconi e il regista Pino Leoni) continua la passerella delle Nazioni che parteciperanno ai Mondiali. Oggi è di scena l'U.R.S.S., con il commissario tecnico Valery Vasiljevic Lobanowsky e il centrocampista Michailitchenko.





RAIUNO 06/36864890

La lunga sfida (1967). Film giallo. Regia di Robert Andrews (Nino Zanchin). Con Giorgio Ardisson, Katrin Schaake, Luigi Pi-stilli. Prod.: Tritone

Documentari in lingua originale. All the world's a stage. 8° puntata. Silk Stockings and White Bosoms

Gli occhi dei gatti. Telefilm. Addio, Jenny. Con Jill Gascoine, Leslie Ash. Prod.: TVF 9.30

11 Il mercato del sabato. Un programma ideato, curato e condotto da Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1º parte

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Il mercato del sabato. 2º parte

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Prisma. A cura di Gianni Raviele

14.30 Vedrai. Settegiornitv

14,45-16,30 Sabato sport

Saint Vincent. Billardo: Torneo Interna-zionale 5 birilii Ciclismo: Milano-Sanremo

16,30 Sette giorni Parlamento

Un mondo nel pallone. I 24 paesi del Mondiale si presentano. Di Gianni Minà, Marcello Mancini, Rita Tedesco con la collaborazione di Gianpiero Ricci. Conduce Gianni Minà. Regia di Pino Leoni. 14°. U.R.S.S.

18,15 TG 1 - Flash

18,20 Estrazioni del Lotto

18,25 Dall'Antoniano di Bologna. Il Sabato dello 27777 Zecchino. Regia di Tonino Nieddu

19,25 Parola e vita: Il Vangelo della domenica.

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

Europa Europa. 2º puntata. Uno spettacolo di Michele Guardi condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Raffaele Paganini, Paola Tiziana Cruciani e Rodolfo Laganà e con «Trioreno». In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Testi di Giorgio Calabrese, Massimo Di Tondo, Michele Guardi, Vittorio Vighi. Orchestra diretta da Piero Pintucci. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Angela Alivernini. Regia Luigi Bonori 20,30

23 Telegiornale

23,10 Speciale TG 1

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

Sabato club. Il ragazzo selvaggio (1969). Film drammatico. Regia di François Truffaut. Con Jean-Pierre Cargol, Françoise Seigner, François Truffaut, Paul Villé. Prod.: Les Films du Carrosse 0.10

RAITRE 06/36864890

10,30 Musica Musica: I Concerti di Raitre. Dal-STEREO l'Auditorium dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia. Concerto diretto dal Mº Geor-ges Prêtre. Orchestra dell'Accademia Na-zionale di S. Cecilia. Omaggio alla danza. L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la mag-giore op. 92; J. Brahms: Danze ungheresi; M. Ravel: Bolero. Regia di Elena Porpora

11,40 Vedral. Settegiornity

Eurovisione. Svezia: Are. Sci: Coppa del mondo. Discesa libera maschile

20 anni prima

13,30 Schegge

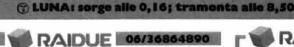
Rai Regione - Telegiornali regionali

14,25 Italia delle Regioni. Settimanale di attualità a cura di Pietro Vecchione. In studio G. Beltotto e P. Franzelin

15,05-17,10 Videosport

— Eurovisione. Scozia: Murrayfield. Rugby: Torneo 5 Nazioni. Scozia-Inghilterra

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



Patatrac. Regia di Marco Bazzi Tom & Jerry. Cartoni animati Braccio di Ferro. Cartoni animati L'Incredibile coppia. Cartoni animati

7,55-10,15 Mattina 2. Un programma di M. Guardi, M. Liguoro, B. Modugno, Conducono A. Castagna, S. Spada. Regla di Claudia Caldera
8-9-10 TG 2 - Mattina

10,15 Kuove prospettive in agricoltura. Di Fabio Fabretti. 3º puntata

10,45 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta

11,15 Sereno variabile. Un programma di Osval-do Bevilacqua ed Ermanno Corbella

RAFFAELLA, venerdi sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta Ricomincio da Due. Un programma di Carel, Carrà, Cior-ciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sa-brina Salerno, Scialpi. Musiche di Danilo Vaona. Regia di Sergio Japino 12

TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Tuttocampionati

13,30 TG 2 - Trentatre

Meteo 2

13,50-16,15 In diretta dallo Studio TV 1 di Ro-ma. La rete. A pesca nella TV della setti-mana. Ideato e condotto da Luciano Ri-spoli con L. Lattuada e P. Caselli, P. Oder-da, A. Paola Bardi. Regla di R. Donna

16,45 Estrazioni del Lotto

16,50-18,55 Rotosport

Pescara. Pallanuoto: Sisley-Napoli Pallavolo: Partita di campionato Venezia. Pallacanestro: Itachi-S. Bene-detto del Tronto

TG 2 - Dribbling. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Commedie e commedianti. Risate e passioni all'Italiana (II). Sapore di mare 2. Un anno dopo (1983). Film. Regia di Bruno Cortini. Con Eleonora Giorgi, Mauro Di Francesco, Isabella Ferrari, Gianni Ansaldi, Karina Huff, Anna Pettinelli. Prod.: International Dean Film

22,20 TG 2 - Stasera - Meteo 2

22,35 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Politistrojka. Il gioco della politica di S. Bottazzi, A. Diotallevi, C. Protetti, G. Vitale, A. Baldini, M. Giusti, P. Roversi. Partecipano Syusy Blady, Carmen Lasorella, I gemelli Ruggeri, Vito. Regia Claudio Rispoil

23,35 Vedral. Settegiornity

Notte sport Saint Vincent. zionale 5 birilli 23,50 Billardo: Torneo Interna-

17,10 Magazine 3. Il meglio di Raitre

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19 TG3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Volta pagina

20,30 Alla ricerca dell'Arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità. Un pro-gramma ideato e condotto da Mino Dama-to con la collaborazione di Alessandra Bisegna. Regia di Mino Damato. Ogni settimana un notiziario di informazione, curio-sità e meraviglie da tutto il mondo telefonando al «numero verde» 1678/62019

23,20 Appuntamento al cinema

23,30 TG 3 - Notte

23,45 Magazine 3. Il meglio di Raitre



LA RETE

Luciano Rispoli continua a «pescare» nei programmi. Ospite il Liceo Scientifico Talete di Roma. Nella foto, Rispoli con Gaspare Barbiellini Amidei, Laura Lattuada, Patrizia Caselli, Gabriele La Porta, Anna Paola Bardi e Paola Oderda.





Da Are in Svezia discesa libera maschile valida per la Coppa del mondo. Nella foto, l'azzurro Kristian Ghedina, campione italiano di supergigante. Quest'anno Ghedina in Coppa è arrivato primo a Cortina D'Ampezzo, secondo in Val Gardena e terzo a Schladming, sempre in discesa.

ALLA RICERCA **DELL'ARCA**

Quasi tre ore in compagnia di Mino Damato (nella foto) e il suo settimanale di scienza, costume, spettacolo e attualità. Tra gli ospiti, il

mezzofondista Salvatore Antibo che parlerà del rapporto tra sport e asma.

20,30 AVVENTURA





IL GIOCO **DELLE COPPIE**

Ultimo appuntamento della settimana con Marco Predolin (nella foto con il regista Paolo Zenatello), e i single in cerca dell'anima gemella. Il «cacciatore» è un insegnante milanese, Renato Fornasari; la «cacciatrice» è Lucia Ursi, impiegata di Bari.



La «supercoppia» Terence Hill-Bud Spencer (foto) si sposta questa volta in Amazzonia, nuovo esotico teatro di travolgenti avventure. I due amiconi tentano di truffare una compagnia di assicurazioni, distruggendo gli aerei che pilotano. Inevitabilmente si troveranno nei guai ma riusciranno a cavarsi d'impiccio.



Mindy va su tutte le furie perché crede che Rusty abbia approfittato di lei durante il sonno. Durante una breve assenza di Phillip e Chelsea, qualcuno s'introduce in casa loro e fa sparire i fascicoli relativi ai falsari. Dopo aver appreso questo incidente, Alex fa irruzione nell'ufficio di Alan, convinto che sia lui il responsabile del furto.



OLTRE IL DESTINO

La biografia della cantante lirica australiana Marjorie Lawrence (con Eleanor Parker e Glenn Ford, foto). Dal suo debutto appena finiti gli studi, ai primi concerti tenuti in tutto il mondo, dalla sua consacrazione al Metropolitan di New York, alla tremenda malattia, la poliomielite, che la colpi. Solo con l'aiuto del marito riuscì a reagire al male.



02/21225

La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Première — Love Boat - I Jefferson, Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Cara tv. Con Alessandro Cecchi Paone

12,40 II pranzo è servito — Cari genitori

14,15 II gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro — Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — Première

17 L'Arca di Noè. Con Licia Colò

18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

più forte ragazzi! (1972), Film comico. Regla di Giuseppe Colizzi. Con Terence Hill, Bud Spencer, René Kolldehoff

22,30 10 e lode. Rubrica

Sfoghi — Striscia la notizia — Première

0.17 Lou Grant. Telefilm - Première - Bo-



02/21225

8,30 Ironside. Telefilm. Al di là dell'ombra

Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira II mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. lo sarei un genio?

12,40 Clao clao. David - Lovely Sara. Cartoni

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi

15,50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sì. Telefilm. Delitti incrociati

20,30 Offre II destino (1955). Film drammatico. Regla di Curtis Bernhardt. Con Glenn Ford, Roger Moore, Eleanor Parker

22,30 Alfred Hitchcock presenta. Gli angeli custodi. Telefilm

23 Parlamento in. Con Cesara Buonamici

23,45 Regione 4

Gioco perverso (1968). Film drammatico. Regla di Guy Green. Con Anthony Quinn, Michael Caine - Première



7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Snack. Joe Farina & Co. - Jabber Jaw

9,25 Holmenkollen (Oslo), Sci di fondo: Coppa del mondo. 10 km femminile

10,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Il tradi-mento di Jelks. Con Leif Erickson

11,30 Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi

Are. Sci: Coppa del mondo. Discesa ma-schile. Commento di Bruno Gattai

Holmenkollen. Sci di fondo: Coppa del mondo. Commento di Guido Oddo

Calcio: Coppa d'Inghilterra. Sintesi di una partita dei quarti di finale



02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — Première

11,30 New York New York. Un caso di cuore

12.30 Barzellettieri d'Italia — Jonathan

13.20 Calciomania - Musica è

15,24 Barzellettieri d'Italia — Première

15,30 Leonardo. 1ª puntata

16 Bim Bum Bam. Cartoni animati

18 Anteprima — Barzellettieri d'Italia

18,33 L'incredibile Hulk. Fuga da Los Santos

19,30 Genitori in blue-jeans. Telefilm

Bobobobs. Cartoni animati. L'invasione

20,30 Il giustiziere della notte (1974). Film poliziesco. Regia di Michael Winner. Con Charles Bronson, Vincent Gardenia

22,20 Superstars of Wrestling con Dan Peterson

22,50 La grande boxe. Con Rino Tommasi

23,50 Speciale regata intorno al mondo. 5ª

50 Barzellettieri d'Italia — Première

Maratona. Professione regista: Marcel

Pagnol Vacanze in collegio (1935). Film

ODEO// 06/3454121

13 Top Motori

1,01

14

13,30 Caccia al 13. Replica

Forza Italia. Replica

15,30-18,30 Batticuore

15,30 Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata

16,30 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo

17,30 Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita

18,30 Branko e le stelle. Rubrica astrologica presentata da Branko

18,45 Barzellette. Con Alessandro Ippolito

19,30 Excalibur. Replica

20 Sherlock Holmes. Telefilm

20,30 Tre simpatiche carogne (1977). Film commedia. Regia di Francis Girod. Con Gérard Depardieu, Michel Piccoli, Sylvia Kristel, Orchidea De Santis, Stefano Patrizi

22,30 Top Motori. Replica

23-1 Doppio rischio. Film giallo. Regìa di Ulli Lommel. Con Suzanna Love, Robert Walker, Jeff Winchester, Bibbie Hansen

17,10 Bambole e botte (1981). Film d'avventura. Regia di Samo Hung. Con Jackie Chan, Yuen Biao, Richard Ng

19 La coppia del mondo. Con José Altafini, Alba Parietti e Paulo Roberto Falçao

20 TMC News

20,30 Al di là di ogni dubbio (1980). Film giallo. Regla di John Laing. Con David Hemmings, John Heargraves

22,20 L'amante del presidente (1978). Film di spionaggio. Regia di John Lewellyn Moxey. Con Beau Bridges, Karen Grassle

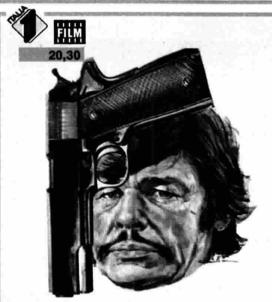
24 La guerra delle birre (1985). Film commedia. Con Richard Gilliland, Jimie Farr





LEONARDO

Un nuovo appuntamento pomeridiano firmato da Massimo Terruzzi, dedicato ai giovani. Molte le rubriche insolite: Italian News condotta da Demo Mura, Come si diventa con Franz di Cioccio (ex batterista della PFM) e Riempitasca con Clive Griffiths (foto).





IL GIUSTIZIERE DELLA NOTTE

Esordio di Charles Bronson (foto) nel ruolo del giustiziere metropolitano. Dei teppisti massacrano la famiglia di un architetto: l'uomo decide, così, di combattere da solo, colpendo

senza pietà quella violenza che la polizia non riesce a fronteggiare. Con una pistola regalata da un amico comincia a uscire di notte alla caccia dei criminali.





20,30

AL DI LÀ DI OGNI DUBBIO

Giallo ricco di suspense con David Hemmings (foto) e John Heargraves. In Nuova Zelanda un bambino scopre una fattoria con le stanze imbrattate di sangue. I padroni di casa sono misteriosamente scomparsi e non esiste alcun indizio per comprendere l'accaduto...





TRE SIMPATICHE CAROGNE

Durante la guerra un abile ladro, la sua donna e un poliziotto, **Gérard Depardieu**, **Sylvia Kristel** (foto) e **Michel Piccoli**, si alleano per fuggire dai tedeschi che li hanno spediti in Germania. Il terzetto torna alle primitive occupazioni, ma le sorprese non sono finite...

Parfums Bic.

Piccolissimi peccati sempre a portata di mano.



Quattro grandi profumi francesi. Quattro piccolissimi peccati.

\$ c.b.; 10330 femmin e en prino
\$ c.b.; b.; otensore seaucente
\$ c.b.; b.; otensore seaucente
\$ c.momme nenoj; debiso e mason le
\$ or ne \$ c.boom vehae intesco e persona e lacano al
ogni oro de la glorinara sia per li che per le
Quarro so endia lactem a protum con le carameris ch
note de le grana lessenze lone il accompagnerano
il mensamente per runo le gionne la per runa la nome
\$ 3 distributo masona especial.

Parfums **SETE** le nouveau chic



02/433889

- Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12.30 Voglia di musica. Di Luigi Fait
- Pomeriggio insieme Ciao ragazzi
- 18 Italia ore 6. Attualità
- 18,30 Nel mare degli antichi. Documentario
- 19,30 Telegiornale locale
- 20,30 Una lepre con la faccia da bambina. Film tv. 2ª parte. Regia di Gianni Serra. Con Pavel Greco, Franca Rame, Riccardo Cucciolla, Gianni Cavina
- 22,30 Il matrimonio segreto. Opera comica di Domenico Cimarosa. 1ª parte



02/654661

- Corn flakes
 - I video della mattina
- 11,30 Easy Listening
- 12,30 On the air Super Hit
- 14,30 Nick Kamen Special
- 15 The Power Hour
- 16 Sabato in musica
- 21,30 On the air
- 23,30 Best of Blue Night
- Notte rock



02/85411

- Il segreto di Jolanda. Telenovelas
- 15 Ter tv
- 15,15 Programmazione locale
- Speedy. Replica
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovelas
- 20,30 Virilità (1974). Film brillante. Regia di Paolo Cavara. Con Turi Ferro, Agostina Belli
- 22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,20 Switch. Telefilm. Truffa dall'aldilà
- 0,20 Longstreet. Telefilm. I pezzi del mosaico
- Colpo grosso. Quiz. Replica strana coppia. Telefilm



- Golden Juke box Fish Eye
- Campo base Sottocanestro
- 14,30 Basket: Ohio State-Louisville
- 15,30 Campo base. Replica
- Calcio: Campionato inglese. Una partita
- 17,45 Juke box Fish Eye. Replica
- 18,45 Telegiornale Campo base
- 19,30 Sportime
- Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
- 21,45 Telegiornale
- 21,55 Speedy Juke box
- 22,55 Campo base Calciomania
- 0,25 Fish Eye. Obiettivo pesca. Replica





UNA LEPRE CON LA FACCIA DA BAMBINA (2^a)

Un terribile dramma ecologico: una nube tossica prodotta da una fabbrica ha inquinato la zona di Seveso. Ma le autorità del luogo negano la tossicità della diossina uscita dal reattore Icmesa. Per i giovani Marco e Sara (Pavel Greco e Barbara Ricci, foto) diventa sempre più difficilé capire la verità.

MUSICA

THE POWER HOUR

I giornalisti delle riviste specializzate inglesi Kerrang e Raw sono alle prese con: Manower, Joe Satriani, Balam & The Angel, Orerkill e Kix, una manciata di video ancora inediti in Italia.







VIRILITÀ

Commedia all'italiana con Turi Ferro e Agostina Belli (foto). In un paese della Sicilia Don Vito, industriale del «pesce in scatola», si è sposato in seconde nozze con una giovane impiegata. L'uomo vanta la propria virilità. Ma un giorno torna a casa il figlio con una ragazza dall'aspetto androgino...

8,30

RADIO UNO

6 6.08-9	GR 1 buongiorno Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-
	retta da Radiouno per chi viaggia
6,45	leri al Parlamento
7	GR 1
7,20	GR regionali
7,30	Qui parla il Sud
7,40	GR 1 Scienze. A cura di L. Lombardi
8	GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30	GR 1 Sport - Mondiali domani: Verso l'ap-
9	week-end. Varietà radiofonico. Di Osvaldo
•	Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di A. Bovi
	10 GR 1 flash
10,15	Black-out, Di Enrico Vaime. Con Simona
10.00	Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11	Il documentario di Spazio aperto. A cura di Stefano Gigotti
11,10	Mina presenta incontri musicali dei mio
,	tipo
11,45	Altra voce. Concorso Autoradio. Presenta
die Sei	Fabio Fazio
11,50	Cinecittà. Di Paola Lasi, Bruno Stefanat e
	Pascal Sacconi
12,30	12 GR 1 flash Antonio Salines in Inferno. Vita tragica e av-
12,00	venturosa di August Strindberg, dramma-
	turgo. Di Dario Della Porta. Diretto da Lucio
	Romeo. 10 ^a puntata
13	GR 1
_	Estrazioni del Lotto
13,25	Sanremo, una storia italiana. Un program-
44	ma di L. Settimelli e Vivi Zizzo
14 14,03	GR 1 flash Spettacolo. A cura di Raffaella Brùstia
15	GR 1 business
15,03	Da sabato a sabato. Una settimana di ra-
	dio, televisione e vecchie novità. Program-
	ma di Federico Sanguigni. Testi di Isidori e
	Rizzini. Realizzazione di Roberta Berni e Emilio Cecca
	Tra le 15,30 e le 16,25: Il Pool sportivo pre-
	senta la radiocronaca della fase finale e
	dell'arrivo della 81° Milano-Sanremo
16,27	Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insie-
	me con «L'uomo, la bestia e la virtù» al Pic-
	colo Eliseo di Roma
17 19	17 GR 1 flash Il cuore. Programma di Olindo Fameli
17,13 17,30	Autoradio. Di L. Matti con Enrico Fontana
18	Objettivo Europa-Spettacolo. Di Giuseppe
1177	Liuccio. Realizzazione di G. Musca
18,30	Il Pool sportivo e Radiouno presentano il Campionato di Pallanuoto. A cura di Mario
	Giobbe con Alfredo Provenzali
19	GR 1 Sera
19,15	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20	Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N.
	Marazzita e del dottor R. Urbani per i proble-
	mi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
19,55	Black-out (Replica)
20,33	Ci siamo anche noi. Programma di Paola
	Scarabello. Realizz. di Sergio Fedele
21 02	GR 1 flash
21,03 21,30	Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone Giallo sera
22	Musica notte. Musicisti di oggi. L. Nono:
	Variazioni canoniche A. Gentilucci: Lied
	senza parole per soprano e pianoforte
22,27	Teatrino. Canguro vuol dire non lo so. Ori-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6.05 6.56 7,56 9.56 11.57 12,56 14.57 16.57 18.56 20.57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,12 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7.18 9.43 | 1.43 Ondaverderegione GR regionali 12.24 14.24 14.54 Ondaverdenette Notturno Ital.-Raistereonotte 0.20 5.43 Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia)

ginale radiofonico di Giorgio Bandini, Loris

Barbieri e Paolo Modugno, Regla di Giorgio Bandini (Direzione Servizi Giornalistici Programmi per l'Estero)

GR 1 - ultima edizione 23.05

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. La telefonata. Di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno Italiano *RADIO* DL

23.28

6-7.30 Fine settimana con Radiodue: «...La vita a parole». Programma di Luciana Corda e Cristina Norante condotto in diretta da Margherita Loy. Regla di Lorenzo Chiera

6,30 GR 2 Primomattino 7 Bollettino del mare

GR 2 Radiomattino 7,30

Glocate con noi. 1X2 alla radio 8,05 DSE Un poeta, un attore. Poesia dell'amor

sacro e dell'amor profano 8,10 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande

8.18 Altra voce. Concorso Autoradio **GR 2 Radiomattino** 8,30

Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Cillis. 24* 8,45

9.06 Spaziolibero. INCA - CGIL - Istituto Nazionale Confederale Assistenza

9,30 GR 2 Notizie 9,34

11

15

21

Mille e una canzone. Presenta A. De Ritis

10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci Tutti i colori del giallo. Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brùstia. 24* trasmissione 10,13

Hit Parade. Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini

11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR** regione - Ondaverderegione

GR 2 Radiogiorno 12.30

Hit Parade. Presentano Teo Bellia e Fatima 12,45 Lucarini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

Cherchez la femme. Testi di Roberto Damiani. Letture effettuate da Vittorio France-schi. Regla di Marisandra Calacione

15,30 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini Bollettino del mare

15,55 Hit Parade. Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini

GR 2 Notizie

16,30 Estrazioni del Lotto

16,32 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura G. Valci Mille e una canzone. Presenta A. De Ritis

17,05 **GR 2 Notizie** 17.32

Invito a teatro. Quelle che prendiamo tra le braccia. Dramma in tre atti di Henry De Montherlant. Traduzione di Camillo Sbarba-ro. Ravier: Eros Pagni; Le Vadey: Edoardo Borioli; Jean: Claudio Colombo; Signorina Andriot: Edmonda Aldini; Cristina Villancy: Stefania Graziosi. Regla di Filippo Crivelli Nell'intervallo (18,15 circa): GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera 19.50

Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlanti-co. Programma di P. Padula, con G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corpora-tion di New York. Realizz. di E. Lamioni

Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90. Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma. Concerto sinfonico diretto da Sergiu Comissio-na. N. Rimski-Korsakov: Introduzione e Marna. N. Himski-Rorsakov: Introduzione e Mar-cia nuziale dal «Gallo d'oro» ♦ N. Castiglio-ni: Cavatina (1* esecuzione assoluta) ♦ J. Ibert: Concerto per flauto e orchestra ♦ Brahms-Schoenberg: Quartetto in sol. Or-chestra Sinfonica di Roma della Rai

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Non è mai troppo F.O.F. (Replica 24° p.) 23,10 23,28 Poesia e musica

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO T

6,45

Giornale Radio Tre Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui

giornali di oggi

Calendario musicale. Un programma di

7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 361 22 41 7,30

Concerto del mattino (I parte). Musiche pre-sentate da Luciano Sampaoli. M. Marais: Sonata à la Maresienne (Musica Antiqua di Colonia) • W. A. Mozart: Concerto in do Colonia) ◆ W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 (J. P. Rampal, fl.; L. Laskyne, arpa - Orchestra da camera Jean-François Palllard dir. J.-F. Paillard) ♦ M. de Falla: Danza del fuoco (Sol. A. Rubinstein) ◆ A. Scarlatti: Su le sponde del Tebro, cantata per soprano, archi, tromba e continuo (Sopr. H. Donath Academy of. St. Martin-in-the-Field dir N. Marriner

Giornale Radio Tre 9,45

Orione. Osservatorio settimanale sul mon-10 do dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Massimo Carboni. Musiche scelte da Riccardo Giagni. Organizzazione di Bianca Maria Papi

Concerto del mattino (Il parte). L. Boccherini: Musica notturna nelle strade di Madrid per archi (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) • L. van Beethoven: Sonata 11.15 in fa maggiore per pianoforte op. 10 n. 2 (Sol. D. Barenboim)

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash I giovani incontrano l'Europa: idee e pro-poste senza frontiere. Settimanale del GR 3 a cura di Gianni Lucarini

12 César Franck, cent'anni dopo. Un programma di Alberto Cantù. 6º trasmissione

13 Suona Vladimir Horowitz

13,45 Giornale Radio Tre Paesaggi musicali 14

14.45 Giornale Radio Tre - Notizie flash

14,48 Controsport. A cura di Sergio Gigli

15 Voci del Teatro Europeo di oggi: «Melanie Kleim» di Nicolas Wright. Regla di Angela

16.15 Dalla Radio Svizzera. Festival organistico di Magadino 1989. Organista Gunnar Idenstam. J. S. Bach: Preludio e fuga in sol maggiore BWV 541 — Sonata n. 4 in mi minore BWV 528 ◆ L. Vierne: Andantino — Impromptu — Toccata (Reg. eff. II 7-7-1989)

Il gloco del secolo. Storie di calci, eroi e coppe del mondo. Un programma di Marino Sinibaldi. Regla di Gianfranco Giagni 16.45

Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli. Stagione Sinfonica Pubblica 1990 in collaborazione con la Regione Campania. Direttore Marcel-lo Panni. Soprano Daniela Dessy. W. A. Mozart: Ch'io mi scordi di le, recitativo e aria per soprano, pianoforte obbligato e orche-stra K. 505 • M. Tutino: Fantasmi rapiti per soprano e orchestra (1º esecuzione assoluta) ◆ L. van Beethoven: Ah perfido! scena e aria per soprano e orchestra op. 65 (su testo di Metastasio) ◆ I. Strawinsky: Apollon Mu-sagète, balletto in due quadri per orchestra d'archi. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai

Nell'intervallo (ore 17,45 circa): Libri novità

18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi Quadrante internazionale - All'Est qualco-

sa di nuovo. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino

19,15 Folkoncerto. «La musica popolare d'area celtica» di Daniela Biacchessi. Cura e regia di Piero Carpi de' Resmini

Forum internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentata da James Da-show e Riccardo Bianchini

20,45 Giornale Radio Tre

21

Oggi in Italia, oggi nel mondo

Le Roi Arthus. Dramma lirico in tre atti e sei quadri. Libretto e musica di Ernest Chausson. Ginevra: T. Zylis Gara; Artù: G. Quillico; Lancillotto: G. Winbergh; Mordred: R. Massis; Lyonel: G. Friedman; Allan: F. Loup; Merlino: G. Cachemaille; Un contadino: T. Dran; Un cavaliere e un soldato: R. Schirrer; Uno scudiero: A. Laiter; Due soldati: F. Did-ziak e M. Focquenoy - Direttore Armin Jor-dan - Orchestre Nouvel Philharmonique e Coro di Radio France. Mº del Coro Jacques Jouineau

23.53 Giornale Radio Tre. Ultime della notte 23,58

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

Stereobig parade. I dischi più graditi dagli italiani

Tra le 15,05 e le 16,25: Interventi, fase finale e arrivo della 81ª Milano-Sanremo

15.30-16.30: GR 1 in breve

18.56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera

21-23.59 Stereounosera. Con Pier Nicola Marangelli ed Elisabetta Vitali

21,30 GR 1 in breve

22.57 Ondaverdeuno

23

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREO DUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonati

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Classifiche Internazionali

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19.26

19,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di suc-cesso. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale

GR 2 Appuntamento flash

21,03 I magnifici dieci

Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte

D. J. Mix

24

5,45

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Giampiero Vigorito, Maurizio Iorio, Roberto Sasso

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5,45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia 23.31 ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gira-dischi. 1,06 Novità discografiche. 1,36 I fa-volosi anni '50. 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Ap-plausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Allegra-mente. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Lirica e pitatografica e 206 Einsetza sul colfo. 5,36 Per sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. 19,05 - 19,30 Dai crepes de Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Pro-

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Tina Turner - Fred Bongusto -Red Norvo-Tal Farlow - Deep Purple - Diana Ross - Woody Herman - Mary Ann McCall 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di: G. F. Haendel - L. van Beethoven - J. Brahms - W. A. Mozart - G. Ph. Rameau

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Sonata n. 1 in re maggiore, per violino e pianoforte op. 12. A. Vivaldi: Sonata n. 5 in do maggiore, per flauto e basso continuo, op. 13. W. . Mozart: Fantasia in do minore per pianoforte 475

8,20/CONCERTO PER TROMBONE: G. Ch. Wagensell: Concerto in mi bemolle maggiore per trombone e orchestra. M. Haydn: Concerto n re minore per trombone e orchestra. L. Mozart: Concerto in re maggiore per trombone e or-chestra - Sol. A. Rosin

▶9/MUSICHE CORALI: F. Mendelssohn-Bart-holdy: Mitten wir im leben Sind, per coro a cap-pella a otto voci. F. Schubert: Nachtgesang im Walde, per coro maschile e strumenti. M. Ravel: Trois Chansons per coro a cappella L. Janacek Marycka Magdonova, per coro maschile. D. Sciostakovich: Il sole splende sulla nostra patria, cantata op. 90. G. Ligeti: Lux aeterna, per coro a cappella

► 10/CONCERTO DI VALZER: A. Dvorak: Valzer della Serenata in mi maggiore per orchestra d'archi op. 22 - Orch. Filarm. di Israele dir. R. Ku-belik. C. Saint-Saëns: Valse canariote op. 88 - Pf. Delik. C. Saint-Saëns: Valse canariote op. 88 - Pf. M. Dosse. S. Prokofiev: Valzer dall'op. Guerra e pace - Grande Orch. della Deutschlandsender dir. R. Hanell. M. Pamer: Valzer in mi maggiore - Ensemble Eduard Melkus. R. Strauss: Valzer a balletto «Schlagobers» - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. R. Kempe

▶ 10,30/MUSICHE CAMERISTICHE DI CÉSAR FRANCK: Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte - M. Maisky, vc.; M. Argerich, pf. — Prélude, Choral et Fugue, per pianoforte - Sol. J.-P. Collard — Quintetto in fa minore, per pianoforte e archi - Wiener Philharmoniker Quartett e pf. C. Curzon

▶ 12/LE GRANDI ORCHESTRE: I WIENER PHIL-HARMONIKER: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 1 in do minore op. 11 - Dir. Ch. von Dohnanyi. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore, per violino e orchestra K. 216 - VI. I. Perman - Dir. J. Levine. R. Strauss: Così parlò Zaratustra, poema sinfonico op. 30 - VI. sol. R. Kuchl - Dir. L. Maazel

► 13,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: FLAUTI-STA CLAUDE MONTEUX: A. Grétry: Concerto in do maggiore, per flauto, orchestra d'archi, due corni e continuo - Academy of St. Mar-tin-in-the-Fields dir. N. Marriner. PIANISTA SVIA-TOSLAV RICHTER: P. I. Cialkowski: dalle Stagio-ni op. 37b: Maggio (nelle notti di maggio) — Giuni op. 37b: Maggio (nelle notti di maggio) — Giu-gno (Barcarola). QUARTETTO HAGEN: F. Schu-bert: Quartetto n. 10 in mi bem. magg. op. 125 n. 1. DIRETTORE GEORG SOLTI: J. Brahms: Ouver-ture accademica op. 80 - Orch. Sinf. di Chicago

► 14.35/PAGINE ORGANISTICHE: F. Roberday: Fuga in sol minore - Ch. Erbach: Canzone - H. Scheidemann: Due Corali per organo - Sol. H. Tramnitz. H. Parry: Fantasia e Fuga in sol maggiore - Sol. R. Fisher

▶15/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: Don Giovanni, ouverture. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: Il dolce suono — Ardon gli incen-si. **G. Verdi**: Ernani: Come rugiada al cespite. **W.** si, G. Verdi: Ernani: Come rugiada ai cespite. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: Aprite un po' quegli occhi. L. van Beethoven: Fidelio: Mir ist so wunderbar. G. Bizet: Carmen: La fleur que tu m'avais jetée. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: m'avais jetée. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: Dove sono i bei momenti. G. Verdi: Don Carlo: Son io dinnanzi al Re. R. Wagner: Lohengrin: Treulich gefuhrt. C. M. von Weber: Il Franco cac-ciatore: Coro dei contadini. J. Massenet: Manon: Adieu notre petite table. G. Verdi: Aida: Nume custode e vindice. G. Rossini: Il viaggio a Reims,

▶16,25/L'ORCHESTRA STAATSKAPELLE DI BERLINO: F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore D. 125 - Dir. O. Suitner

▶17/DEDICATO A CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK: Le cinesi, sinfonia in tre movimenti — Orfeo ed Euridice: Danza degli spiriti beati - «Che farò senza Euridice?» - Ifigenia in Aulide: ouverture - Don Juan: Balletto-pantomima

▶17,35/INTERMEZZO: G. Rossini: Serenata in mi bemolle maggiore. V. Bellini: Sonata per organo. G. Puccini: Preludio sintonico in la maggiore. G. Donizetti: Quartetto in re maggiore per archi. G. Verdi: Inno delle nazioni (su testo di Arrigo Boito)

18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: EMIL GILELS: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - I Berliner Philharmoniker dir. E. Jochum. E. Grieg: Im balladenton op.65 n. 5 (dai «Pezzi lirici»)

▶19,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COM-PACT DYNAMIC CDS-57: D. Lipatti: Concertino in stile classico per pianoforte e orchestra da ca-mera op. 3 - Sol. M. Vicenzi - Orch. da Camera di adova e del Veneto dir. G. Meditz. DISCO COM-PACT CAPRICCIO 10-198: G. Donizetti: La ninna PACT CAPRICCIO 10-198: G. Donizetti: La ninna nanna: «Dormi fanciullo mio» — Il pescatore «Era l'ore che i cieli lente lente» - C. Bergonzi, ten.; V. Scalera, pf. DISCO COMPACT ASV CD-ALH-971: F. Kreisler: Sette Pezzi per violino e pianoforte «nello stile di...» - O. Shumsky, VI.; W. Wolfram, pf. DISCO COMPACT PRICE LESS D 13205: G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Sopr. H. Harper - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. I. Magzel no dir. L. Maazel

▶21,30/IL '900 STORICO: B. Maderna: Grande aulodia per flauto, oboe e orchestra - G. Finazzi, fl.; P. Borgonovo, ob. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Sinopoli

► 22/CONCERTO BAROCCO: F. Manfredini: Concerto grosso n. 10 in sol minore op. 3. J. S. Bach: Ricercare a sei da «Musikalisches Opfer». A. Soler: Concerto n. 5 in la maggiore, per due organi. G. Bononcini: Sonata n. 1 in la minore, per violoncello e basso continuo. G. Ph. E. Telemann: Magnificat in sol maggiore

> 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Salleri -W. A. Mozart - G. Blzet - I. Albeniz - J. Brahms -

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrstunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lasst's es sauber klingen. 8,30 Porträt in Musik. J. Hendel plaudert mit dem Bandleader Benny Rehmann. 9,30 Die grosse Zeil der Tanzmusik. 10,05 An Eisack, Elsch und Rienz. 10,30 Sonne ins Leben. 11 «Wer A sagl...». 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen. Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzerl am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Das Chung-Trio. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,40 Humor, Witz und Satire in der Tiroler Erzählprosa. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei oans. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Karl Wolf: "'s Trambücher!". 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kralka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. (7,40) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev), nato: (8,40) Evergreeni. 9,05 Ne vse, loda o vsem. 9,10 Valcki in polke. 9,40 «Sreča je kakor sonce: kadar je najlepše, zatone». 10,10 Koncert v obcinskem gledališču v Tržiču. Smfonični orkester RTV Ljubljana vodi A. Nanut: violinist L. Kavakos. 11,45 Crnske duhovne pesmi. 12 Zivljenje onkraj življenja, nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Naša pesem. Mešani komorni zbor iz Celja. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Glasba po zeljah. 14,10 «Tam za goro...» - Oddaja iz Benečije, Razije in Kanalske doline. 18 Sobotno popoldne - zabavno kulturna oddaja (1. del). 17,10 Sobotno popoldne (2. del). 18 C. Kosmač: «Prazna pticnica». Dramatiziran roman v štirih delih. 18,30 Orkestralna glasba. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

DARIO SALVATORI

100 CHILI D'INFELICITÀ

oseanne Barr è la cicciona più famosa d'America. Le casalinghe seguono con grande attenzione tutti i suoi consigli: dalle diete alla culinaria, da come essere sexy in extra-large a «come rubare il marito alla vostra migliore amica».

Il suo successo è la rivincita delle donne che hanno perduto la battaglia contro i chili superflui. E negli Stati Uniti non sono poche. «Abbiamo capito che Roseanne riesce a convincere le donne americane su argomenti nei quali né i politici, né i familiari o la tv potrebbero intervenire con qualche possibilità di successo», ha dichiarato Iain Colder, direttore di *National Enquirer*, uno dei tanti settimanali sui quali la Barr intrattiene le proprie sostenitrici. Ed è la pura verità.

Roseanne è anche un'attrice di successo e nel suo ultimo film, She-Devil, ha convinto tutti. Purtroppo il suo matrimonio con Tom Arnold è stato un fiasco totale. Roseanne, trionfo dell'America dei trigliceridi, è stata abbandonata all'indomani di una romantica e fotografatissima luna di miele ad Acapulco. Per i segnali di indifferenza di lui è già scattata la perizia psichiatrica. Ma per Roseanne la frittata è fatta. (d.s.)



Roseanne Barr, protagonista (con Meryl Streep) di She-Devil

ANDREW CUOMO - KERRY KENNEDY	1	La dynasty democratica continua a far parlare New York. Una delle poche coppie che contano a non aver	redatto un contratto pre- matrimoniale in caso di separazione. «Era ora!», ha esclamato Immacolata Cuomo.	W
ROSEANNE BARR - TOM ARNOLD	2	Allora è proprio Lei-il Diavolo, se è riuscita a far uscire di senno il povero Arnold, cui il matrimonio	deve aver fatto decisamente un brutto effetto! I particolari? Nulla si sa, tutto si immagina.	4
DONALD TRUMP - IVANA	3	Continua il «ballo del mattone» fra il magnate- palazzinaro di New York e la sua ex. Sono fiori d'acciaio e	se son fili (miliardari) si ricollegheranno. Intanto i giovani yuppies tornano a leggere la sua autobiografia.	
JOHNNY HALLYDAY - ADELINE BLONDIAU	4	A 48 anni l'intramontabile re del rock francese ha abituato il suo pubblico alle sue sbandate con minorenni. Ma	da inguaribile «adorabile canaglia» Johnny seduce e promette il matrimonio. Di solito non rispetta l'impegno.	4)
MARGHERITA AGNELLI - SERGE DE PALHEN	5	Per l'Avvocato, Margherita, secondogenita, ha pronto l'ottavo nipote. Forse non è un record, ma serve a	dimostrare che in casa Fiat nel weekend non si parla solo di calcio. De Palhen è il direttore della Fiat France.	4)
PAOLO CANÉ - VERA FACCHETTI	6	Lui il tennis, lei la pallavolo. Due sport in cui la schiacciata può essere decisiva. Per ora si accontentano	di un gioco da fondocampo, calmo e riflessivo; un poco pallettari, non ancora pallonari.	2
KENNY ROGERS - LORRIE MORGAN	7	Anche nel rigoroso mondo country & western, fra un banjo e un paio di stivali odorosi di stalla e di saloon,	ogni tanto arriva la scappatella. Per Lorrie il country-melodico Rogers ha lasciato sua moglie.	4)
PAMELA PRATI - OTTO SCHIVARDI	8	Stanca di sosia e controfigure, Pamela non vuole più essere il <i>Biberon</i> di nessuno.	I sogni degli italiani dovranno cambiare direzione. Pamela si sposa: con Otto le tornano i conti.	5)
LEE IACOCCA - DARRIEN EARLE	9	Un clic al vetriolo quello che ha immortalato la coppia a Los Angeles. E pensare che avevano stabilito di	incontrarsi solo in volo. Non è bastato per assicurare la privacy del manager più duro d'America.	6)
TRACI LORDS - BROOK YEATON	10	Per la Cicciolina americana è tutto da rifare. Il matrimonio con il suo partner più assiduo non	sembra aver scoraggiato l'ingordigia dei suoi fans che la vogliono, ora più che mai, perennemente a luci rosse.	

IL COMFORT E' UN CONCETTO IN CONTINUO MOVIMENTO.

Montego, la Rover Station Wagon, sorpassa gli orizzonti conosciuti dello spazio: due sedili anteriori con supporto lombare, due sedili posteriori che si ribaltano separatamente, e, con un semplice tocco, altri due comodi posti in terza fila.

Sette poltrone* o 1700 lt. di bagagliaio, che si fanno largo tra le pregiate finiture in legno ed i ricchi accessori di serie.

Libertà di movimento ed equilibrio unico tra comfort, prestazioni e sicurezza: trazione anteriore nel 1600 benzina (v. max 170 km/h dove è permesso) e 2000 turbodiesel (26,3 km/lt), servosterzo e sospensioni autolivellanti per una tenuta di strada perfetta. Se pensare al relax è lo stile dei nostri tempi, viaggiare in Montego è guidare nella giusta direzione. Montego, la Rover Station Wagon, a partire da lire 20.595.000.

MONTEGO





Photo: F. HERHOLDT

L'elenco dei rivenditori di vero Permaflex è sulle Pagine Gialle, nella categoria "Materassi a molle.



sped in abb post / gr. 2º / 70

RADIOCORRIERE

stratos

LA SATIRAL

Roby Facchinetti Stefano D'Orazio Dee Dee Bridgewater Dodi Battaglia Red Canzian SPECIALE SANREMO POOH!



CONCORSO QUANDO LA TV E' DI CARTA



COME SI GIOCA

Guardate attentamente la foto qui sotto e cercate di ricordare l'avvenimento rappresentato; vi servirà per vincere ricchi premi. Come? È facilissimo. Nell'ambito della trasmissione "La Rete", condotta da Luciano Rispoli, in onda ogni sabato su RAIDUE dalle 13,30 alle 16,30, questa foto verrà riproposta, abilmente mascherata in modo da non essere facilmente riconoscibile. Ma per voi lettori del TV Radiocorriere non sarà difficile rispondere alla domanda "Di che cosa si tratta?" e telefonare, durante la messa in onda della trasmissione, al numero 0769/73960. Ogni settimana pubblicheremo una foto diversa; avrete perciò tantissime opportunità per vincere un videoregistratore SABA. E poi, anche se non indovinate, vincerete comunque! Vi verrà inviato infatti "leri 1990", il calendario ragionato degli avvenimenti che hanno fatto storia, edito dalla Nuova ERI.







SANREMO DEI POOH

CRONACA DI UNA VITTORIA ANNUNCIATA



n Sanremo non poteva accontentarsi di un solo vincitore: ne ha voluti quattro, i Pooh. E se poi ci vogliamo aggiungere la loro «partner» di canzone Dee Dee Bridgewater, allora i vincitori sono cinque. Dopo aver esaurito tutte le scorte di camomilla dell'al-

bergo, i Pooh, Stefano D'Orazio, Red Canzian, Dodi Battaglia e Roby Facchinetti, possono festeggiare la vittoria a questo Festival che, con la loro canzone *Uomini soli* li ha visti sempre favoriti. «Da anni ci chiedevano di partecipare, questa volta ci è sembrato giu-

dai nostri inviati Lina Agostini, Francesco De Vitis, Nicola Sisto foto di Fabrizio Biamonte, Marcello Mencarini





tica, peccato che non possa dividere tutto questo con mia madre. Spero che almeno possa vedermi, mi manca tanto». Commozione e felicità da Festival, così da sempre, così da quaran-

t'anni.

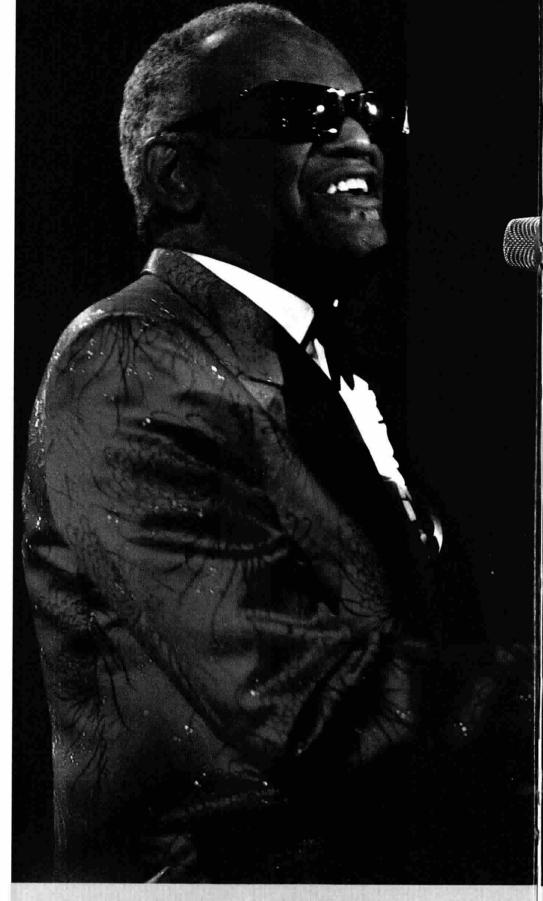
SANREMO '90

Più che Sanremo, quest'anno, è stato un Sanremone: 40 anni, 22 mila metri quadrati di Palafiori (ma qualcuno lo ha ribattezzato di volta in volta Palafresco, o PalaAragozzini, dal nome dell'organizzatore della manifestazione, o PalaPippione, dal nome del sindaco della città), poi 20 mila metri quadrati di moquette verde, 14 mila metri di moquette rossa, 12 mila metri quadrati di uffici, 15 mila metri di plastica trasparente, 100 chilometri di tubi, 50 chilometri di fili elettrici, 5 mila fiori, 4 oasi, 200 microfoni. E ancora Festival in cifre: 25 chili di bavarese, 90 chili di torta farcita, 500 giornalisti, il vento a 80 chilometri all'ora, 4000 giurati, 27 mila telefonate, 52 orchestrali. 8 mila lire per un tramezzino e un'acqua minerale, 2 figli d'arte, 3 fratelli d'arte, 4 pipistrelli spaventati, 38 canzoni per un totale di 4136 parole che hanno cantato 80 volte cuore, 12 volte padre e nemmeno una volta mamma. mai un ciao sostituito da un più internazionale good bye fino all'aufwiedersehen di Eugenio Bennato e Tony Esposito.

«È un omaggio alla canzone più rappresentativa di questo secolo» dice Bennato, «a quella Lilì Marlen che ha fatto da colonna sonora alla Seconda Guerra Mondiale. Non è più né Napoli né l'Africa, ma la Germania, quella di Fassbinderiana memoria, quella mitteleuropea. Vincerò? No, meglio perdere a Sanremo, è una garanzia di bellezza». Ma per scaramanzia ha cantato con in tasca la foto della figlia Carola, nata un anno fa «Ancora non ci credo, ho paura di svegliarmi e di scoprire che quella bambina è stata un sogno».

Quanto Festival dappertutto: «Qua tutti fanno Festival» dice il regista Antonio Moretti, 18 volte a Sanremo «è la sindrome da Festival che contagia giornalisti, addetti ai lavori, tecnici, pubblico, anche il barista che mi porta il cappuccino la mattina fa Festival. Invece, alla fine, vincono le canzoni». Tante canzoni per un mercato che fattura ogni anno 450 miliardi complessivi contro i 1700 miliardi della Francia e i quasi 7 mila miliardi degli Stati Uniti. E Sanremo fa la sua parte in questo mercato del disco che gode ottima salute: su 326 miliardi pagati in diritti d'autore dalla Siae nell'88, 294 provengono dalle canzonette, soltanto il 10 per cento dalla musica classica. Sparisce il 45 giri, creatura del Festival, il futuro è dei compact che permettono di far girare vecchi titoli, canzoni di ieri in un'operazione nostalgia che ha in Sanremo la sua cuccia.

Persino la figura del cantante che sembra ripescata dai lontani anni '60 conosce un nuovo boom: su 12 mila domande presentate per partecipare al Gran Premio di Pippo Baudo, il 70 per cento erano aspiranti cantanti. Come



Toto Cutugno: «A Ray Charles non avevo osato pensare se non per gioco. Quando i miei discografici mi hanno detto che l'accordo era stato raggiunto stavo quasi per svenire. La sua è un'interpretazione straordinaria, e lo stile unico l'ha già fatta diventare un classico».

Ray Charles: «Ho ricevuto la cassetta con la canzone di Toto Cutugno dal mio manager, che mi ha esposto l'intero progetto. L'idea era interessante ma prima di rispondere ho voluto sentire il brano. Mi sono messo al pianoforte ed ho capito subito che era nelle mie corde. Allora ho detto: okay, facciamolo. La canzone è bella, ma sentivo il bisogno di farla mia, anche perché intendo inserirla nel mio repertorio. Mi sarebbe piaciuto registrarla dal vivo perché ho avuto veramente un buon rapporto con l'orchestra».

IL GRANDE RAY

Il pathos c'era già al momento dell'entrata in scena. È aumentato mentre Ray Charles cantava Good love gone bad, la sua versione della canzone di Toto Cutugno, Gli amori. Un silenzio impressionante, di rispetto, persino di timore, nella sala del Palafiori. Alla fine, una richiesta di bis assolutamente inedita. A malincuore, Johnny Dorelli, anche lui con l'emozione in gola, ha dovuto dire «non si può».

Il pubblico del Festival ha avuto l'aria di scoprire un genio. Non si può certo criticare un genere così speciale di entusiasmo. Ma, sommessamente, si può suggerire: se siete rimasti come sorpresi da quella voce, da quegli accenti, da quelle meravigliose incrinature, da quella ricostruzione totale di una melodia piuttosto insipida, è perché non avete prestato abbastanza attenzione, prima di ieri, a Ray Charles e alla sua storia. Alla sua cultura, alimentata dal dolore e dalle ribellioni del popolo nero d'America.

Sommessamente, educatamente, si può dire: non avete prestato abbastanza attenzione, prima di ieri, alla grande musica. Che è Bach, Beethoven, l'opera lirica, ma anche il jazz, il blues, il soul che stanno nell'esperienza artistica di Ray Charles. Poche volte da Sanremo se ne sentono gli echi. Quando succede, è come se apparisse un mondo nuovo.

Marco Masini, 25 anni, fiorentino, diviso fra la musica e la passione per Baggio: «Arrivare a Sanremo per me era un miraggio, ancora non ci credo, ho faticato troppo». Disperato, almeno un po', proprio come dice la canzone che ha cantato al Festival? «No, ma certo che nel mondo musicale non trovi tanta gente disposta a darti una mano. Trovai qualcuno che mi fregò il posto persino quando facevo il primo tamburo fra gli ultras della Fiorentina. Dicevano che ero troppo bravo e rompevo». Non è vero, o forse sì e proprio come facevano i suoi colleghi di Festival venti o trent'anni fa, dedica la sua canzone alla persona che morendo, a 47 anni d'età, lo ha reso «disperato» per sempre: sua madre.

Rosalinda Celentano non si stacca dalla sorella Rosita, si tengono per mano come bambine entrambe belle, parlano fitto fitto fra una prova e l'altra scambiandosi segreti. Ha 21 anni, è l'ultimogenita di Adriano Celentano e Claudia Mori: «Gratitudine? Certo: c'è qualcuno che magari ha una voce sconvolgente e dieci anni dopo è ancora nessuno. Io ne ho una normale, ma ho anche un padre straordinario e voglio dimostrargli che valgo qualcosa, che me la so cavare». E quando perde? «Non importa, le delusioni servono. Comunque, grazie papà». Fuori c'è Rosita che l'aspetta, attaccata al suo "ragazzo", naturalmente importante: Jovanotti, che a Sanremo ha festeggiato la sua nuova motocicletta, e la futura cognata in gara.

Un altro figlio d'arte è Gianluca Guidi, guai a chiamarlo "Dorellino", persino immusonito dalla presenza ingombrante del papà Johnny Dorelli in veste di conduttore del Festival. «È apprensivo, anche se non lo dimostra» dice Gianluca, 22 anni festeggiati a Sanremo, «non ha fatto altro che ripetermi: ricordati di lasciare il microfono appena hai finito di cantare». Mentre a suo padre, glorioso reduce del Festival, vengono riproposte fotografie di altri Sanremo, ricordi della sua vittoria con Modugno, come eravamo, ma il ricordo si stanca, bisogna usargli riguardi. «È sempre stato un padre presente, anche se ha vissuto come uno sceicco arabo» dice di lui Gianluca «gli voglio bene e lo ammiro. Sinatra e Johnny Dorelli sono i miei idoli». Come fa un "figlio d'arte" a imparare a vivere il successo? «Meglio imparare a vivere, soltanto non è facile. Per me sogno una casa, una donna con la quale stare tutta una vita e dei figli». Mentre papà Dorelli annuncia un nuovo matrimonio dopo-Festival.

Il sentimento non era mai stato così forte come quest'anno al Festival. Vuol dire qualcosa Milva che canta Sono felice quando racconta: «È un momento difficile della mia vita, sono disorientata, piango facilmente, ho chiesto aiuto alla disciplina yoga, a mia sorella che è così brava nel consolarmi». La "ros-



Ray Charles, 60 anni, a destra con Toto Cutugno, 46. Cutugno, con la sua canzone Gli amori, si è aggiudicato il secondo posto al 40° Festival della canzone italiana

SANREMO '90

sa" di Goro ha undici anni più del Festival, ma ora, rimasta sola dopo l'abbandono del suo uomo per un'altra donna, come dicono i cronisti pettegoli, cerca rifugio in una manifestazione che la considera una sua creatura. «La prima volta che venni al Festival ero una ragazzina, avevo paura del buio e da poco avevo smesso di dormire con mia madre. Portavo delle orribili scarpe dorate, ero convinta che soltanto l'amore mi avrebbe potuto cambiare». Ma ora che è cambiata, che canta Brecht, che ha tenuto testa alla sua socia di Festival, Sandie Shaw, la "cantante scalza" degli anni Sessanta, senza l'amore ricerca nel passato forza, spessore, esperienza, si rintana solitaria nel Palafiori, astronave canora da guerre spaziali.

Poi entra in scena Caterina Caselli. nata 4 anni prima della manifestazione che l'ha recuperata cantante 19 anni dopo. Ora è qui, come anni addietro, trema al solo pensiero che il figlio diciottenne Filippo la possa ascoltare e si circonda di amici: di sua madre venuta apposta da Sassuolo, di suo zio prevosto del Duomo di Modena che la benedice, benedetta figliola. «Casco d'oro» canta Bisognerebbe non pensare che a te, così diversa dalla lontana Nessuno mi può giudicare e come signora Sugar, ex proprietaria della casa discografica Cgd ceduta da poco alla multinazionale Wea, ha motivazioni eleganti per questo rientro festivaliero: «La vigilia dell'Epifania sono tornata da New York, dove, al Michael's Pub avevo sentito suonare Woody Allen. Cenando con lui che cercava di nascondersi dietro il suo clarinetto, ho capito quanto sia timido e che sforzi faccia per stare in mezzo alla gente. Così mi sono chiesta: chissà se anch'io oggi sarei in grado di tornare davanti ad un microfono?» Le ha dato una mano «mamma Africa», Miriam Makeba, una vita consumata per cantare l'uguaglianza fra bianchi e neri: «Certo, mi dà soddisfazione sapere che artisti come Johnny Clegg e Paul Simon difendono la cultura del mio paese, ma mi disturba sentire dire che Clegg è il portavoce in Occidente della cultura sudafricana e la lotta del mio popolo. Io non ho mai potuto tornare nel mio paese perché mi è stato impedito, lui, che è un bianco, entra, esce, suona, parla; io faccio le stesse cose ma a me è stato vietato di tornare in Sudafrica».

«Un futuro meraviglioso», dice il "patron" Adriano Aragozzini «e questo è soltanto l'inizio». Come non crederci con Ray Charles che ha restituito a Toto Cutugno la sua canzone *Gli amori* arricchita di mille civetterie vocali; con Liza Minnelli che per Sanremo ha sfidato i poveri pipistrelli annidati nel Palafiori; con Tina Turner che ha preteso un camerino a parte per pre-

Amedeo Minghi: «Confesso: ero scettico. Cosa c'entrava Nikka Costa con un brano come Vattene amore? La ricordavo piccola piccola, terrorizzata davanti agli ottantamila dell'Arena di Verona quando cantava accompagnata dal papà Don Costa. Invece quando ho ascoltato la sua versione, All For The Love, è stata una bella sorpresa».

Nikka Costa: «Tony Renis, il mio produttore, dopo aver ascoltato i brani in gara al Festival, ha pensato che quello scritto da Amedeo Minghi era giusto per me. È una canzone internazionale, con una melodia bellissima. Sono molto grata ad Amedeo e Mietta per avermi dato questa opportunità. Spero che non finisca tutto qui, e che si rimanga amici per tanto tempo». Mietta: «Mi dicono che rischio di essere la grande rivelazione del '90. Speriamo!».







gare, lei buddista, prima di salire sul palcoscenico.

La lambada strofinera di Armando De Razza, "patron" Renzo Arbore è meno lambada di Evviva Maria dell'accoppiata Peppino Di Capri-Kid Creole And The Coconuts? O è più lambada Donna con te che Patty Pravo ha ceduto malamente ad Anna Oxa in coppia con i Kaoma? Si sa soltanto che la chiesa cattolica del Cile ha messo al bando tutte le lambade del mondo «perché distruggono i valori cristiani e attentano alla sana educazione sessuale della gioventù». E la "cinese" che ha colpito Mino Reitano alla vigilia del Festival è la stessa "cinese" che ha messo in pericolo la partecipazione di Rod Stewart superospite graditissimo? E i quattro vestiti neri che Mietta si è portata da Taranto per cantare in coppia con il suo biondo Pigmalione Amedeo Minghi, Vattene amore non sono neri come quelli (un baule) di Marcella Bella, di Lena Biolcati (tre soltanto), di Mia Martini (qualcuno dice cinque), di Paola Turci (uno solo)? E l'impermeabile di Francesco Salvi, nella doppia veste di campione in gara con A, la canzone che ha il titolo più corto della storia del Festival, e in quella televisiva del detective Perry Naso di Tutti Salvi a Sanremo, non somiglia al montgomery di Piero Chiambretti che nel suo Prove tecniche di Festival ha portato alla disperazione gli organizzatori della manifestazione e, dietro al microfono, Mimmo Santonastaso, in arte Sciampi? Il Festival si moltiplica, si sdoppia, si divora e si riproduce e i resti figureranno in futuro nel Sotheby's canoro di ognuno.

Come cartoline ai fans: «Mi piacerebbe vedere schierati sul palco i Dalla, i De Gregori, i Pino Daniele, i Baglioni» dice Toto Cutugno, «forse è un'utopia, ma soltanto così potremmo ricordarci che la nostra musica è la terza nel mondo dopo quella americana e quella inglese». Allora davvero ritrovarsi a Sanremo sarebbe una festa. Che voglia di Festival c'è ancora dopo tanto Festival, dopo tanti sogni. «Perché non allargate la rosa dei candidati alla vittoria?» dice Reitano. «Farei felice Grazia (10 anni) e Giuseppina (11 anni) che continuano a telefonarmi: forza papà, sei il più

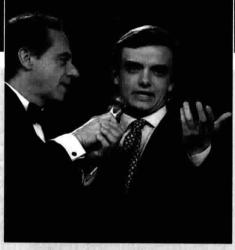
papà di tutti». E i "debuttanti" Pooh: «È imbarazzante, eravamo quelli che dovevano vincere». Ma siamo già ai secondi 40 anni del Festival. La fabbrica dei sogni smobilita: Aragozzini è introvabile; Johnny Dorelli lascia il camerino numero 14; Gabriella Carlucci dimentica il copione al numero 14; Sandro Giacobbe e Riccardo Fogli fumano, nel corridojo del Palafiori, la prima sigaretta della sera, anzi, del mattino; i Ricchi e Poveri lanciano l'ultimo Buona giornata augurale. Il grande baraccone di Sanremo cerca di allungare per l'audience il momento del distacco. Domani è un altro giorno, ma chissà se questo vale anche per il Festival.

Lina Agostini





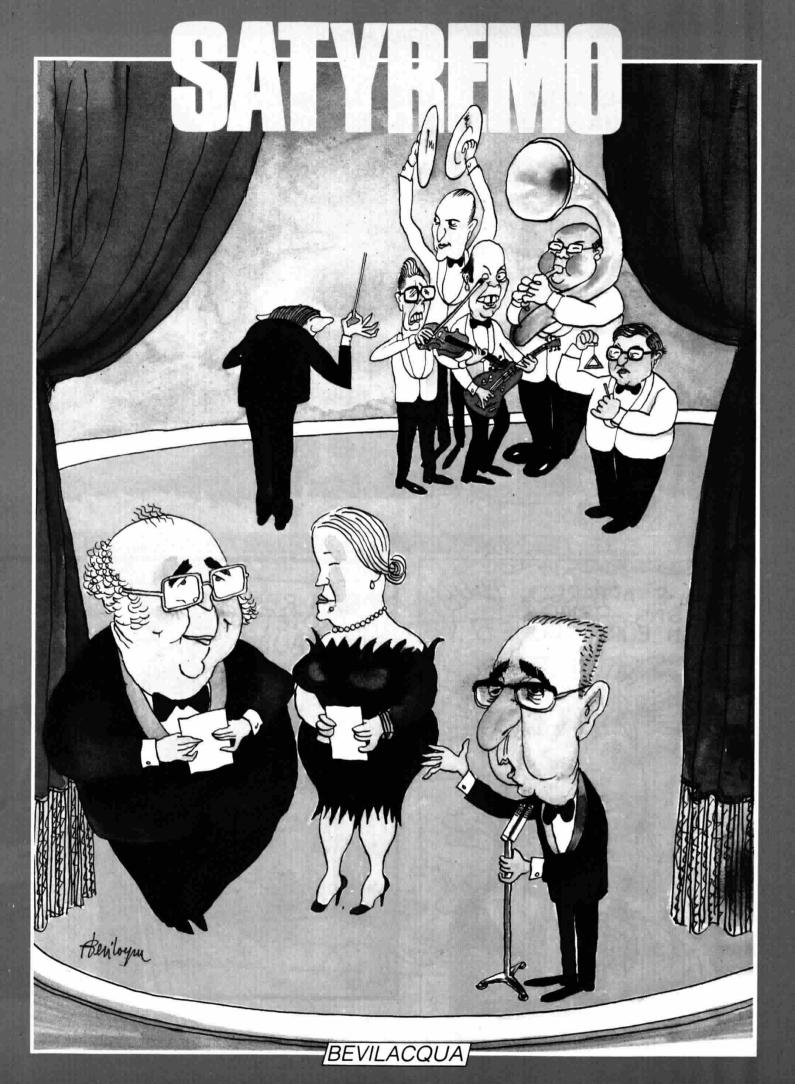
arco Masini è il vincitore nella categoria Novità con Disperato. Era già salito sul palcoscenico del Festival due anni fa, accadde durante le prove di Si può dare di più, che Gianni Morandi, Enrico Ruggeri e Umberto Tozzi portarono poi alla vittoria. Siccome i tre erano impegnati, toccò pro-



prio a Marco, da tempo collaboratore di Tozzi, sostituirli, interpretando tutte e tre le parti vocali e strappando un benaugurante applauso. Paragonato a Eros Ramazzotti, si schernisce: «È un accostamento che mi fa piacere, ma sia chiaro che non voglio prendere il posto di nessuno».

TRE NUOVE SPERANZE MARCO MASINI FRANCO FASANO GIANLUCA GUIDI

Dietro di lui, al secondo posto, Franco Fasano, autore di *Ti lascerò*, brano vincitore dello scorso anno, e grande favorito della vigilia, in gara con *Vieni a stare qui*. Terzo, dopo il sesto posto dello scorso anno, Gianluca Guidi con *Secondo te*, sulle orme di papà Dorelli.



GIULIANO









CAVALLO









TOTO TVIRADIO CORRIERE



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di non violenza. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della non violenza abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.



Una famiglia di calze e fantasia.



Р	ARTITE DELL'1	1/3/90 - CONCOR	so	30	7
	SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ASCOLI	CESENA	•		
2	ATALANTA	LAZIO	•	•	
3	BOLOGNA	FIORENTINA	•	•	
4	GENOA	BARI	•		
5	INTER	H. VERONA	•	٠	
6	JUVENTUS	MILAN	•	•	•
7	LECCE	NAPOLI	П	•	•
8	ROMA	SAMPDORIA	•	٠	•
9	UDINESE	CREMONESE	•		
10	FOGGIA	PESCARA	•	•	•
11	PADOVA	TORINO	•	•	•
12	AREZZO	MODENA	•	•	•
13	CATANIA	PALERMO	•	•	



Novellini

- VASCHE IDROMASSAGGIO
- BOX DOCCIA

					1.7
P	ARTITE DELL'1	1/3/90 - CONCOR	SO	30	
	SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ASCOLI	CESENA	•		
2	ATALANTA	LAZIO	•	•	
3	BOLOGNA	FIORENTINA	•	•	
4	GENOA	BARI	Т	•	П
5	INTER	H. VERONA	•	•	П
6	JUVENTUS	MILAN	•	•	•
7	LECCE	NAPOLI	T	•	•
8	ROMA	SAMPDORIA	•	•	•
9	UDINESE	CREMONESE	•		
10	FOGGIA	PESCARA	•	•	•
11	PADOVA	TORINO	•	•	•
12	AREZZO	MODENA	•	•	•
13	CATANIA	PALERMO	•	•	







P	ARTITE DELL'1	1/3/90 - CONCOR	so	30)
	SQUADRA1*	SQUADRA 2*	.1	X	2
1	ASCOLI	CESENA	L	٠	L
2	ATALANTA	LAZIO	•	•	
3	BOLOGNA	FIORENTINA	•	•	
4	GENOA	BARI	•		
5	INTER	H. VERONA	•	•	
6	JUVENTUS	MILAN	•	•	•
7	LECCE	NAPOLI	Т	•	•
8	ROMA	SAMPDORIA	•	•	•
9	UDINESE	CREMONESE	•		
10	FOGGIA	PESCARA	•	•	•
11	PADOVA	TORINO	•	•	•
12	AREZZO	MODENA	•	•	•
13	CATANIA	PALERMO	•	•	Γ



la lampada italiana di qualità

P	ARTITE DELL'1	1/3/90 - CONCOR	so	30	
	SQUADRA1*	SQUADRA 2*	.1	X	2
1	ASCOLI	CESENA		٠	
2	ATALANTA	LAZIO	•	٠	
3	BOLOGNA	FIORENTINA	•	٠	
4	GENOA	BARI		•	
5	INTER	H. VERONA	•	•	
6	JUVENTUS	MILAN	•	•	•
7	LECCE	NAPOLI	Т	•	•
8	ROMA	SAMPDORIA	•	•	•
9	UDINESE	CREMONESE	•		Г
10	FOGGIA	PESCARA	•	•	•
11	PADOVA	TORINO	•	•	•
12	AREZZO	MODENA	•	•	•
13	CATANIA	PALERMO	•	•	



UN SISTEMA

PER VINCERE
CON UNA
CARTOLINA

	SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	CESENA	•		
2	ATALANTA	LAZIO	•	•	•
3	BOLOGNA	FIORENTINA	•	•	•
4	GENOA	BARI	•	•	•
5	INTER	H. VERONA	•		
6	JUVENTUS	MILAN	•	•	
7	LECCE	NAPOLI	•	•	•
8	ROMA	SAMPDORIA	•	•	
9	UDINESE	CREMONESE	•		
10	FOGGIA	PESCARA	•	•	Г
11	PADOVA	TORINO	•	٠	
12	AREZZO	MODENA	•	•	1
	CATALUA	DALEDNAC		_	٠.

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (sabato Raiuno

13,55) e il vincitore potrà, seguendo irisultati delle partite, sapere subito se èin possesso del sistema vincente.

Deside NOME OGNOME

CHO!



